



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ТЕХНОЛОГИЙ И УПРАВЛЕНИЯ имени К.Г. РАЗУМОВСКОГО**

**(Первый казачий университет)
(ФГБОУ ВО «МГУТУ им. К.Г.Разумовского (ПКУ)»)**

**Программа вступительных испытаний
в аспирантуру по научной специальности
2.6.16. Технология производства изделий текстильной и легкой про-
мышленности**

Москва –2022

Пояснительная записка

Настоящая программа вступительных испытаний составлена на основании федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021г. № 951.

Поступающий в аспирантуру по научной специальности *2.6.16. Технология производства изделий текстильной и легкой промышленности* сдает три вступительных испытания: Философия, Иностранный язык, *Технология производства изделий текстильной и легкой промышленности*.

Требования к вступительным испытаниям

Прием на обучение проводится по результатам вступительных испытаний. Все вступительные испытания, за исключением вступительного испытания по иностранному языку проводятся на русском языке. Вступительное испытание по иностранному языку проводится на английском или немецком, или французском языке по выбору поступающего. Вступительные испытания проводятся в устной форме по билетам. Экзаменационный билет включает в себя три вопроса. Ответ на вопросы испытания оценивается экзаменационной комиссией оценкой «отлично» (5 баллов), «хорошо» (4 балла), «удовлетворительно» (3 балла), «неудовлетворительно» (2 балла). Поступающий однократно сдает каждое вступительное испытание.

Все вопросы, касающиеся несогласия абитуриентов с полученными оценками, решаются апелляционной комиссией. Заявления на апелляцию принимаются лично от абитуриента в день объявления результата.

Шкала оценивания и минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания

Оценка / сумма баллов	Шкала оценивания (критерии выставления оценки)
Менее 60 баллов	Поступающий: - в полном объеме ответил на один вопрос экзаменационного билета, не смог ответить на дополнительные вопросы членов комиссии; - продемонстрировал низкий уровень результатов освоения соответствующих компетенций программ магистратуры (специалитета).
60-70 баллов <i>Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания</i>	Поступающий: - в полном объеме ответил на два вопроса экзаменационного билета, испытывал затруднения при ответах на дополнительные вопросы членов комиссии; - продемонстрировал средний уровень результатов освоения соответствующих компетенций программ магистратуры (специалитета).
71-80 баллов	Поступающий: - в полном объеме ответил на три вопроса экзаменационного билета, дал обоснованные ответы на большинство дополнительных вопросов членов комиссии; - продемонстрировал высокий уровень результатов освоения

	соответствующих компетенций программ магистратуры (специалитета).
81-100 баллов	Поступающий: - в полном объеме ответил на три вопроса экзаменационного билета, дал обоснованные ответы на все дополнительные вопросы членов комиссии; - продемонстрировал высокий уровень результатов освоения соответствующих компетенций программ магистратуры (специалитета) и способность к занятию научно-исследовательской работой.

Раздел «2.6.16. Технология производства изделий текстильной и легкой промышленности»

Тематическое содержание раздела

1. Материаловедение швейного производства.

Материаловедение – наука о строении и свойствах материалов. Взаимосвязи материаловедения с технологией и конструированием швейных изделий. Значение материаловедения в повышении качества и конкурентоспособности швейных изделий.

Общие сведения о волокнообразующих полимерных веществах. Аморфное и кристаллическое состояние полимеров. Молекулярные и надмолекулярные структуры полимеров.

Текстильные материалы. Основные сведения о текстильных волокнах. Виды текстильных волокон: натуральных (растительного и животного происхождения), химических (искусственных и синтетических), особенности их строения и основные свойства. Швейные нитки, способы их получения, основные виды и разновидности швейных ниток. Ткани, трикотажные и нетканые полотна, способы их получения, особенности строения. Основные характеристики строения текстильных материалов и методы их определения. Ассортимент текстильных материалов для одежды и его характеристика.

Кожевенно-меховые материалы, искусственные и синтетические кожи и меха, способы их получения, особенности строения. Основные характеристики строения кожевенно-меховых материалов и методы их определения. Ассортимент кож и мехов для одежды и его характеристика.

Механические свойства материалов. Классификация характеристик механических свойств. Основные полуцикловые, одноцикловые и многоцикловые характеристики, получаемые при растяжении, изгибе, сжатии и методы их определения. Релаксационные процессы в материалах, их значение в производстве одежды. Трение (тангенциальное сопротивление) материалов и методы его определения.

Физические свойства материалов. Поглощение и проницаемость материалов. Гигроскопические свойства, капиллярность материалов, приборы и методы определения характеристик этих свойств. Воздухопроницаемость и паропроницаемость материалов, методы и приборы для определения этих свойств. Влияние различных факторов на проницаемость материалов. Тепловые, оптические электрические свойства материалов, основные характеристики этих свойств, приборы и методы их определения.

Износ и износостойкость материалов, основные критерии износа. Механические, физико-химические, биологические факторы и их влияние на износ материалов. Пиллинг - начало износа при истирании, его причины, меры предотвращения и методы определения.

Изменение линейных размеров материалов. Основные причины и факторы усадки. Методы определения изменения линейных размеров материала. Декатировка материалов

и ее назначение. Основные характеристики формообразующей способности материалов.

Блок Иностранный язык

Цель вступительного испытания по разделу «Иностранный язык» состоит в определении уровня подготовки абитуриентов к коммуникации на иностранном языке: проверке подвергается уровень сформированности коммуникативной компетенции экзаменуемых, а именно:

- языковой компетенции (владение языковыми средствами языка (грамматикой, лексикой, семантикой, орфографией)
- речевой компетенции (умение адекватно использовать языковые средства для решения практических задач в устной речи с элементами рассуждения по научной проблеме)
- социолингвистической компетенции (умение варьировать свою речь в зависимости от социального статуса собеседников и общего контекста общения).

В ходе устного сообщения по интересующей абитуриента научной проблеме с выражением своего мнения (не менее 200 слов) абитуриент должен продемонстрировать логику изложения материала, четко сформулировать научную проблему, обосновать актуальность исследования научной проблемы, аргументировать собственное мнение по проблеме, ответить на дополнительно заданные вопросы. Экзаменационная комиссия оценивает владение подготовленной и неподготовленной монологической и диалогической речью в ситуации официального общения; коммуникативную адекватность высказываний диалогической речью в виде пояснений, определений, аргументации, выводов, оценки явлений, сравнений, вопросов, просьб, а также адекватное восприятие иноязычной речи, умение давать логически обоснованные развернутые и краткие ответы на вопросы.

Рекомендуемая литература

Английский язык

1. Мюллер В.К. Англо-русский и русско-английский словарь/ В.К. Мюллер.- М.: «ЛадКом»,2013.-832с.
2. ENGLISH FILE UPPER-INTERMEDIATE THIRD EDITION STUDENT'S BOOK WITH ITUTOR PACK : + cd. + Workbook, 2018
3. English file, 3rd Edition Advanced: Student`s Book &iTutor Pack + Workbook with Key M. : OUP ELT., 2018
4. Express Series: English for Marketing and Advertising + CD. - М. : OUP ELT., 2015
5. Navigate: B2 Upper-intermediate. Teacher`s Guide with Teacher`s Support and Resource Disc (+CD). - М. : OUP ELT., 2018
6. Tendances A1 - Live de l`eleve + CD. - М. : Cle International. - 160 с.,2016
7. Английский язык: Учебное пособие / Н.М. Дюканова. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 319 с.
8. English for Human Resources (Express Series) : [+ 1cd] / Pledger P. - Лондон : Oxford University Press. - 80 с. , 2011
9. Английский язык: Учебное пособие / Н.М. Дюканова. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 319 с.

Немецкий язык

1. Завьялова В.М. Практический курс немецкого языка. Начальный этап: учебное пособие / В.М. Завьялова, Л.В. Ильина. - 11-е изд. - Москва: Книжный дом Университет, 2015. - 328 с.
2. Тартынов Г.Н. Тематический русско-немецкий - немецко-русский словарь сельскохозяйственных терминов: учебное пособие / Г. Н. Тартынов. - Санкт-Петербург: Лань, 2013. - 126 с.

Французский язык

1. Зайцев А.А. COURSPRATIQUEDELANGUEFRANÇAISE // Учебное пособие. -М: ФГБНУ «Росинформагротех», 2017. - 92 с.
2. Зайцев А.А., Таканова О.В. Lefrançaiscientifiqueettechnique // Учебное пособие. - М: ФГБНУ «Росинформагротех», 2017. - 136 с.

Блок Философия

1. Философия и ее роль в жизни общества и человека.

Философия, ее смысл и предназначение. Философия и мировоззрение. Мировоззрение, его структура и уровни. Мироощущение, мировосприятие и миропонимание. Мифология и религия как формы мировоззрения. Философия: понимание мира и человека с позиций разума и знания. Специфика философских проблем и их отличие от научных проблем. Основной вопрос философии. Философия как самосознание культуры.

2. Структура философского знания, методы и средства философского исследования

Особенности философского знания. Основные области философского знания: онтология, гносеология, аксиология, антропология, социальная философия. Методы и средства философского исследования. Соотношение философских и научных методов в познании. Философия и ее история. Основные исторические типы философии.

3. Уровни философского знания

Персональное учение – школа – течение – направления. Преимущество философского знания. Периодизация историко-философского процесса. Предназначение философии и ее будущее.

4. Философия античности и средневековья

Культурно-исторические предпосылки возникновения древневосточной философии и ее особенности. Отношения философии к мифологии и религии. Проблема человека в древневосточной философии. Основные черты древнеиндийской философии: космизм, альтруизм, экологизм. Веды и основные философские школы: ортодоксальные (веданта, вайшешика, ньяя, миманса, санкхья, йога) и неортодоксальные (джайнизм, буддизм, чарвака-локаята). Древнекитайская философия и ее основные школы: конфуцианство, даосизм, моизм, легизм. Исходные понятия древнекитайской философии и ее характерные черты: натурализм, традиционализм, ориентация на авторитет и социально-нравственный характер. Происхождение и особенности античной философии. Основные этапы ее развития. Ионийская философия. Пифагореизм. Элейская школа. Эмпедокл. Анаксагор. Антропологический период развития античной философии. Софисты. Сократ. Атомизм Демокрита. Платон и его учение об идеях. Учение Платона о государстве. Учение Аристотеля о материи и форме. Классификация наук у Аристотеля. Философия эллинизма: эпикуреизм, скептицизм, стоицизм, неоплатонизм. Древнеримская философия и ее основные черты. Римский стоицизм. Философия Цицерона, Лукреция Кара, Боэция. Античная философия и ее место в историко-культурном развитии человечества. Становление средневековой философии. Учение отцов церкви. Формирование средневековой философии, ее особенности и основные этапы развития. Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, теодиция, разум и воля, душа и тело, сотворенное и вечное. Апологетика и патристика. Августин Блаженный – крупнейший представитель патристики. Схоластика. Философия Фомы Аквинского. Спор о природе общих понятий – номинализм и реализм. Арабо-исламская философия. Аверроэс. Авиценна. Еврейская и византийская философия.

5. Философия эпохи Возрождения

Истоки философии эпохи Возрождения: Данте Алигьери. Гуманизм против схоластики: Франческо Петрарка. Антропоцентризм. Возрождение античного культурного наследия. Гуманистическая антропология. Опыт против «наития»: Леонардо да Винчи. Новая космология: Николай Коперник. Натуралистическая философия человека: Мишель Монтень. Философия природы Телезио. Натуралистический пантеизм Джордано Бруно. Натуралистический синтез Кампанеллы. Мистический пантеизм Якоба Беме.

6. Западноевропейская философия XVII-XVIII вв.

Основные черты философии Нового времени. Механистическая картина мира. Социально-политические и экономические условия возникновения новоевропейской философии. Научная революция и философия XVII в. Своеобразие философии Нового времени. Создание механистической картины мира. Галилео Галилей и Исаак Ньютон. Философия эмпиризма Ф. Бэкона. Учение о призраках (идолах) в познании. Учение Бэкона о методе. Философия Т. Гоббса. Д. Локк и Гоббс о происхождении и устройстве государства и правах человека. Эмпиризм Дж. Локка, его учение о познании. Философия Р. Декарта. Декартовское сомнение. Учение Декарта о врожденных идеях. Правила метода. Дуализм как учение о двух самостоятельных началах: материи и духе. Пантеизм Б. Спинозы. Этика Спинозы. Учение Лейбница о монадах. Учение о возможных мирах. Вклад Лейбница в логику и теорию познания. Субъективный идеализм Беркли. Критика локковской концепции первичных и вторичных качеств, понятий материи и пространства. Субъективный идеализм Юма, его учение о природе человека. Ранний атеистический материализм и утопический коммунизм Ж. Мелье. Деистический материализм и социально-политические учения: Монтескье, Вольтер, Руссо, Кондильяк. Великие французские материалисты: Ламетри, Дидро, Гельвеций, Гольбах.

7. Немецкая классическая философия

«Докритический» Кант и естествознание XVIII в. Космогоническая гипотеза. Предмет и задачи критической философии И. Канта. Понятие трансцендентального субъекта. «Вещь в себе» и явление в философии Канта. Чувственность, рассудок и разум. Моральная философия Канта. Категорический императив как закон практического разума. Эстетика Канта. Становление философских взглядов Гегеля. Феноменология духа. Учение Гегеля об объективном, субъективном и абсолютном духе. «Наука логики». Система и метод Гегеля. Диалектическое учение Гегеля. Философия истории Гегеля. Особенности материализма Фейербаха. Антропологический принцип философии Фейербаха. Фейербах о религии как отчуждении родовой сущности человека.

8. Марксистско-ленинская философия

Становление марксистской философии. Источники и составные части марксизма. Философия как квинтэссенция культуры. Диалектика и материализм, их исторические формы. Философское понятие материи. Учение Ф. Энгельса о формах движения материи. Диалектико-материалистическая теория познания. Субъект и объект в учении Маркса. Практика и ее формы. Материалистическое понимание истории. Отношение общественного сознания к общественному бытию. Учение об общественно-экономической формации. Маркс об основных чертах коммунистической формации. Философские взгляды Г.В. Плеханова и В.И. Ленина. Развитие марксистской философии в СССР. Философия Маркса и исторические реалии XX столетия.

9. Русская философия Зарождение философии на Руси.

Становление русской философии, ее особенности и основные этапы развития. Философская мысль X-XVII вв. Русская философия XVIII в. Борьба западничества и славянофильства в русской философии. Философия русского Просвещения ХУШ в. Философские и естественнонаучные взгляды М.В. Ломоносова. Учение А.Н. Радищева о человеке. Философия П. Я. Чаадаева. Западничество и славянофильство в России, исторические формы и представления. Русская материалистическая философия XIX в. (А.И. Герцен, В.Г. Белинский, Н.Г. Чернышевский). Русский консерватизм: философские идеи Н.Я. Данилевского, Н.Н. Страхова и К. Леонтьева. Художественная форма философской мысли (А.С. Пушкин, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой). Русская философия XIX-XX. Философия русского послеоктябрьского зарубежья. Философия всеединства (В.С. Соловьев, С.Н. Трубецкой, Е.Н. Трубецкой, П.А. Флоренский). «Всеединство» и «соборность». Проблема веры и разума. Философия русского космизма. Н.Ф. Федоров, К.Э. Циолковский, В.И. Вернадский. Естественнонаучный материализм К.А. Тимирязева. Философия истории Н. Данилевского. Философский персонализм Н.А. Бердяева. Интуитивизм Н.О. Лосского. Политическая философия И.А. Ильина. Русская философия в контексте мировой философской мысли. Проблема Запада-Востока-России в науке и философии. Диалог культур.

10. Западная философия XIX-XX вв.

Культурно-исторические предпосылки развития американской философии. Философская концепция Д. Пирса. Радикальный эмпиризм У. Джеймса. Инструментализм Дж. Дьюи. Борьба разума и иррационализма. Мир как воля и представление в философии А. Шопенгауэра. Пессимизм Шопенгауэра. Философия Ф. Ницше. Учение Ницше о сверхчеловеке. Христианский предэкзистенциализм С. Кьеркегора. Атеистический экзистенциализм. Фундаментальная онтология М. Хайдеггера. Экзистенциализм Ж.П. Сартра. Абсурд и проблема свободы в философии А. Камю. Религиозный экзистенциализм К. Ясперса и Г. Марселя. Становление феноменологической философии. «Философия арифметики» Э. Гуссерля. «Логические исследования». Учение Гуссерля о феноменологической редукции. Интросубъективность. Проблема судьбы европейской культуры. Понятие «жизненного мира». Первый позитивизм: О. Конт, Г. Спенсер, Дж. Ст. Милль. Второй позитивизм (махиизм, эмпириокритицизм). Неопозитивизм. Венский кружок. Принцип верификации. Критический рационализм К. Поппера. Проблема демаркации. Принцип фальсификации. Социальная философия Поппера. Учение Поппера о трех мирах. Методология научно-исследовательских программ И. Лакатоса. Концепция научных революций Т. Куна. Методология эпистемологического анархизма П. Фейерабенда. Концепция «неявного знания» М. Полани. У истоков аналитической философии: Г. Фреге и Б. Рассел. «Логикофилософский трактат» Л. Витгенштейна. Развитие аналитической философии во второй половине XX-начале XXI века. Дескриптивная метафизика П. Стросона. Проблема сознания в философии Дж. Сёрла. Понятие интенциональности в концепции Д. Деннета. Философия логики У. Куайна.

11. Онтология как учение о бытии

Онтология как учение о бытии. Картины мира: мифологические, религиозные, научные, философские. Проблема бытия в истории философской мысли. Философское понимание бытия. Монистические, дуалистические и плюралистические концепции бытия. Понятие субстанции и субстанциональность бытия. Сущность бытия. Исходные формы бытия: природное, общественное, духовное. Формирование научно-философского понятия материи. Материя как объективная реальность. Современные представления о структуре и

уровнях организации материи. Движение как фундаментальное свойство бытия. Движение и развитие. Модели развития. Диалектика бытия и всеобщие законы развития. Детерминизм и развитие. Индетерминизм. Системность бытия. Пространственно-временные уровни бытия. Фундаментальные онтологические принципы. Единство материи, пространства и времени в свете современной философии и науки.

12. Гносеология как учение о познании

Особенности процесса познания. Проблема познаваемости мира. Познание как культурно-исторический феномен. Познание и знания. Многообразие форм познания. Вне научной формы познания. Основные принципы теории познания. Основной вопрос философии и проблема познаваемости мира. Субъект и объект познания. Человек как субъект познания. Объекты материальные и идеальные. Понятие практики и ее формы. Единство чувственной и рациональной сторон в познании. Категории как результат и средство осмысления действительности. Этапы познания и уровни знания. Чувственное и рациональное в познании. Мышление, язык и действительность. Основные формы рационального познания. Понятие истины в философии. Критерии истины. Истина и заблуждение. Практика как критерий истины. Классическое и неклассическое понимание истины. Истина и заблуждение. Знание и вера. Творчество и интуиция. Скептицизм и агностицизм. Истина, оценка и ценности. Особенности социального, гуманитарного и технического познания. Рациональное в человеческой деятельности.

13. Философская антропология

Проблема человека в истории философской мысли. Человек как объект философского и научного познания. Научные и вненаучные теории происхождения человека (дарвиновская, трудовая, религиозно-мифологическая, внеземного происхождения). Антропосоциогенез и его комплексный характер. Человек как творец и творение культуры. Человек и история. Биосоциальная природа человека. Человек, индивид, личность. Телесность как феномен культуры. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества. Сущность, познание и смысл жизни человека. Личность: проблема свободы и ответственности. Человек и человечество. Человек в системе социальных связей. Деятельность как способ бытия человека. Сущностные силы человека. Общий и частный интерес, проблемы согласования. Конфликты. Роль насилия и ненасилия в истории и человеческом поведении. Будущее человечества и освоение космического пространства. Проблема сознания в истории философии. Специфика философского рассмотрения проблемы сознания. Генезис сознания. Отражение как всеобщее свойство материи. Развитие форм отражения в неживой и живой природе. Психическая и социальная формы отражения. Сознание - высшая форма отражения действительности. Природные предпосылки возникновения сущности сознания. Сознание и мозг. Социальная природа сознания. Понятие сознания. Бессознательное как психологический феномен. Структура и формы сознания. Соотношение психики и сознания. Проблема соотношения идеального и материального. Самосознание и его формы. Мышление человека и проблемы его компьютеризации. Индивидуальная и общественная форма сознания. Роль сознания и самосознания в общении людей и формировании личности.

14. Общество как предмет философского анализа

Проблема общества в истории философской и социальной мысли. Классические концепции общества (религиозная, натуралистическая, социально психологическая, историко-материалистическая). Современное понятие человеческого общества. Социальная

реальность как форма объективной реальности. Общество как высший социальный тип целостной системы, как совместная жизнедеятельность людей. Субъект, его потребности, интересы, деятельность и общественные отношения. Его основные сферы и функции. Системообразующие компоненты общества. Основные сферы общества. Основные функции человеческого общества. Пространство и время как форма социального бытия. Специфика социального пространства и времени. Общество как развивающаяся система. Материальное и идеальное в обществе. Общественные законы, их классификация и механизмы действия. Общественное сознание и его структура. Основные формы общественного сознания и их роль в развитии общества. Духовная жизнь российского общества в конце XX в, духовные ценности россиян.

15. Ценности, их природа и принципы классификации

Эволюция ценностей в различных культурах. Критерии оценки прошлого и будущего. Ценность и оценка. Ценность и норма. Ценность и истина. Ценность и целеполагание. Мораль и нравственность. Моральные и нравственные ценности. Иерархия нравственных ценностей. Проблема формирования и обновления нравственных ценностей. Этические и эстетические ценности. Природа эстетического. Эстетическое и художественное. Историческая эволюция эстетического идеала. Религиозные ценности. Динамика форм религиозности. Свобода совести. Меконфессиональные различия и их проявления в системе религиозных ценностей. Ценностная ориентация религиозной личности в истории человечества.

16. Глобальные проблемы современности и их философское осмысление

Человечество перед лицом глобальных проблем. Философская концепция человека и глобальные проблемы современности. Глобалистика как новая область знания. Особенности философского осмысления глобальных проблем. Становление глобальных проблем и их сущность особенности. Особенности разрешения глобальных проблем. Понятие глобальных проблем и их классификация. Глобальные проблемы и прогресс человечества. Общечеловеческие проблемы как фактор формирования глобального мышления. Глобальные модели развития человечества. Философское осмысление будущего человечества в контексте глобальных проблем. Сценарии будущего: русский космизм, пределы роста, гипотеза ноосферы. Концепция безопасного и устойчивого развития мирового сообщества и России. Космические перспективы развития человечества.

Примерный перечень экзаменационных вопросов по разделу «Философия»

1. Предмет и специфика философского знания.
2. Философия и мировоззрение.
3. Философия Древней Греции (Платон, Сократ, Аристотель).
4. Философия Средневековья (Ансельм, Пьер Абеляр, Фома Аквинский, Дунс Скотт, Уильям Оккам).
5. Философия Возрождения (Франческо Петрарка, Коперник, Джордано Бруно, Николай Кузанский, Никколо Макиавелли).
6. Философия Нового времени (Ф. Бэкон, Р. Декарт, Д. Беркли, Д. Дидро).
7. Философия Просвещения (Ф.М.А. Вольтер, Ж-Ж Руссо, Д. Дидро, Т. Гоббс, Д. Локк).
8. Немецкая классическая философия (И. Кант, И. Г. Фихте, Г. В. Ф. Гегель).
9. Постклассическая европейская философия XIX- нач. XX вв. (О. Конт, Г. Спенсер, Э. Мах, А. Шопенгауэр, С. Кьеркегор, Ф. Ницше, О. Шпенглер)
10. Философия марксизма. (К. Маркс, Ф. Энгельс).

11. Русская философия середины XIX в.: славянофилы (П.Я.Чаадаев, А.С.Хомяков); социология народничества: (А.И.Герцен, М.А.Бакунин.).
12. Экзистенциальная философия: Н.А.Бердяев; Л.И.Шестов.
13. Общие закономерности бытия и проблемы бытия в истории.
14. Материя и сознание. Теория отражения.
15. Понятие диалектики в философии.
16. Возникновение и история науки.
17. Философия науки и специфика научного познания.
18. Антропология как система наук о человеке.
19. Антропогенез или эволюционная антропология.
20. Человек как творец внутреннего духовного мира.
21. Поиск смысла жизни как важнейшая сущностная характеристика человека, как проявление его свободы.
22. Проблемы человека в истории философии.
23. Деятельность человека как источник общественного прогресса.
24. Философское осмысление глобальных проблем современности.
25. Социальные и этические проблемы научно-технического прогресса.

Рекомендуемая литература

1. Зотов А.Ф., Миронов В.В. и др. Философия. – М.: Проспект, изд. 6-е, 2013.
2. Кузнецов В.Г., Кузнецова И.Д., Момджян К.Х., Миронов В.В. Философия. – М.: Инфра-М, 2011.
3. Мамедов А.А. История философии. – М.: Книжный дом «Либроком», 2010.
4. Спиркин А.Г. Философия. – М.: 2011.
5. Мамедов А.А., Шиповская Л.П. Философия. Классический курс лекций для самостоятельной подготовки к экзаменам и поступлению в аспирантуру. - М.: ЛЕНАНД, 2015.

2. Конструирование одежды.

Исходная информация для проектирования одежды. Принципы формирования рационального гардероба и промышленного ассортимента одежды. Показатели качества и требования к одежде. Система потребительских и технико-экономических показателей, позволяющих объективно оценивать качество бытовой одежды и направление ее совершенствования. Теоретические основы построения рациональной размерной типологии населения для целей проектирования одежды. Антропометрическое соответствие конструкции одежды размерам и форме тела человека в статике и динамике. Основные свойства одежды, обеспечивающие комфортные условия человека при различных условиях труда и климата. Проблемы проектирования рациональных пакетов бытовой и специальной одежды с заданными теплозащитными свойствами.

Методы конструирования одежды. Классификация методов конструирования разверток деталей одежды. Сравнительная характеристика современных расчетных способов (методик) конструирования базовых конструкций (БК) одежды на фигуры типового телосложения. Особенности разработки конструкции одежды на фигуры с отклонениями от типового телосложения. Принципы модификации БК. Теоретические основы совершенствования конструкции и методов конструирования разверток деталей одежды при создании БК швейных изделий различного назначения из материалов с различными свойствами (трикотажа, меха, кожи и др. полимерных материалов). Проблемы проектирования цельнокроеных, цельнотканых и цельновязанных конструкций одежды с минимальным количеством швов. Эффективность применения таких конструкций. Проблемы автоматизации

процесса и методов конструирования БК одежды в системах двумерного и трехмерного проектирования.

Основы конструкторской подготовки производства. Методы конструкторской подготовки производства при создании новых моделей одежды и подготовке их к промышленному внедрению. Основные стадии промышленного проектирования одежды в соответствии с ГОСТ ЕСКД. Современные методы конструктивного моделирования исходных модельных конструкций (ИМК) одежды на основе БК. Проблемы автоматизации процесса и методов декоративного модифицирования БК и моделей-аналогов. Типовое проектирование одежды. Принципы модульного проектирования БК и типовых базовых конструкций одежды (ТБКО) при автоматизированном проектировании новых моделей одежды промышленного производства.

Пути повышения уровня технологичности и экономичности конструкции одежды, методы их обеспечения и оценки. Концепции создания беспримечных методов проектирования конструкций одежды на основе БК и МК для фигур типового сложения. Методы градации лекал деталей одежды и принципы расчета межразмерных и межростовых приращений. Контроль и оценка качества проектно-конструкторской документации и образцов-эталонов одежды. Эргономическая оценка качества конструкции одежды. Значение сертификации для повышения уровня качества проектируемых изделий.

Основы построения САПР конструкции одежды. Проблемы и задачи построения САПР одежды. Методы преобразования лекал. Графические методы конструктивного моделирования. Преобразования при градации лекал. Совершенствование процесса проектирования одежды в условиях САПР. Принципы технологии сквозного автоматизированного проектирования швейных изделий. Совершенствование документооборота в автоматизированных системах.

3. Технология швейных изделий

Требования к одежде, ее ассортимент и конструкция. Нормативно-техническая документация на изготовление одежды. Общие сведения о конструкции одежды, ее деталей, узлов и видов соединений и направления их совершенствования. Технологичность конструкции одежды.

Технология раскроя швейных изделий. Теоретические основы подготовки и раскроя материалов. Характеристика технологически операций. Технологическая подготовка производства к запуску новых моделей. Применение компьютерных технологий для решения задач расчета раскладок и настилов, нормирования расхода материалов, расчета кусков. Проблема рационального использования материалов при раскрое. Методы настилания и раскроя текстильных материалов. Применение автоматизированных настилочно-раскройных комплексов и другого оборудования для подготовки и раскроя. Безнастильные методы раскроя. Раскрой материалов при помощи луча лазера, струей воды, воздуха и др.

Основы технологии изготовления швейных изделий. Ниточные соединения, их строение, свойства, сравнительная характеристика и область их применения. Процессы образования челночных и цепных стежков. Характеристика рабочих инструментов швейных машин и их взаимодействие с обрабатываемым материалом. Технологическая характеристика и применение швейных машин. Совершенствование процесса выполнения операций, механизация и автоматизация. Применение робототехники при изготовлении швейных изделий. Отделка деталей на швейных машинах. Особенности процесса образования строчек и технологическая характеристика машин для отделки деталей, направление совершенствования этих машин. Классификация видов клеевых и сварных соединений. Обработка швейных изделий с применением клеевых и сварных методов. Направление совершенствования химических методов изготовления одежды.

Влажно-тепловая обработка швейных изделий. Сущность влажно-тепловой обработки (ВТО) швейных изделий. Характеристика операций ВТО. Методы формования де-

талей одежды, механизм их формообразования, амортизационные покрытия подушек прессов и их влияние на процесс формования.

Методы изготовления швейных изделий. Методы обработки плечевых изделий. Разработка новых высокоэффективных методов обработки карманов, бортов, воротников, рукавов, подкладки пиджаков, пальто, платьев. Методы обработки поясных изделий. Технологическая характеристика нового оборудования для производства изделий (брюк, юбок). Разработка малооперационной технологии. Разработка малоотходных ресурсосберегающих технологий для производства одежды. Особенности процессов изготовления производственной и специальной одежды, трикотажных и меховых изделий. Комплексная механизация и автоматизация процессов изготовления швейных изделий на базе унифицированной технологии с применением швейных машин-полуавтоматов, новой технологии формования, обработки, сборки и окончательной отделки изделий. Направления совершенствования подготовки, раскроя и пошива швейных изделий.

**Примерный перечень экзаменационных вопросов
по разделу «2.6.16. Технология производства изделий текстильной и легкой промышленности»**

1. Материаловедение швейного производства

1. Классификация текстильных материалов. Основные виды натуральных и химических волокон, нитей и изделий из них.
2. Классификация текстильных волокон. Полимерные вещества, составляющие волокна. Особенности строения.
3. Строение волокон и их особенности. Строение волокон растительного и животного происхождения.
4. Классификация и ассортимент швейных нитей. Особенности структуры различных нитей.
5. Геометрические свойства текстильных материалов.
6. Механические свойства текстильных материалов.
7. Жесткость текстильных материалов при различных видах деформации. Факторы, влияющие на жесткость материалов, методы изучения.
8. Драпируемость полотен. Стойкость материалов к многократным изгибам.
9. Раздвигаемость нитей и осыпаемость в текстильных полотнах. Методы оценки показателей данных свойств.
10. Физические свойства текстильных материалов.
11. Проницаемость текстильных материалов. Воздухопроницаемость. Паропроницаемость. Водонепроницаемость. Поглощение твердых частиц (пылеемкость, загрязняемость и др.). Проницаемость радиоактивных излучений. Теплоизоляционные свойства. Действие высоких и низких температур на текстильные материалы. Методы изучения и характеристики свойств.
12. Изменение свойств текстильных материалов в процессе их использования.
13. Износ как результат совместного действия различных факторов. Отдельные факторы (свет, атмосферное воздействие, химическое воздействие, стирание, многократное деформирование, биологические разрушения).
14. Классификация и ассортимент текстильных, кожевенных, меховых и других материалов, используемых для швейных изделий.
15. Современное состояние и перспективы развития ассортимента материалов.

2. Конструирование одежды

1. Характеристика размеров, формы и конструкции одежды.
2. Принципы определения конструктивных параметров при проектировании одежды.
3. Характеристика систем конструирования.
4. Современные методы конструирования базовых основ одежды.
5. Трехмерные методы конструирования одежды.
6. Особенности разработки конструкций одежды из различных материалов.
7. Современные приемы конструктивного моделирования.
8. Особенности разработки конструкций одежды на фигуры нетипового телосложения.
9. Основные этапы проектно-конструкторских работ при создании новых моделей одежды.
10. Принципы разработки промышленных систем моделей одежды.
11. Градация лекал деталей одежды.
12. Характеристика способов проектирования новых моделей одежды с использованием систем автоматизированного проектирования.
13. Совершенствование методов проектирования одежды с помощью бесконтактных методов измерений.
14. Особенности проектирования конструкций плечевой одежды по различным методикам.
15. Особенности проектирования конструкций поясной одежды по различным методикам.
16. Характеристика подсистем САПР одежды.
17. Дефекты одежды и способы их устранения.
18. Формирование требований и структура показателей качества одежды.
19. Размерная типология взрослого и детского населения Российской Федерации.
20. Способы формообразования в одежде.

3. Технология швейных изделий

1. Общие сведения об одежде. Размерный ассортимент и техническая документация на швейные изделия.
2. Распускаемость машинных строчек. Расход ниток на машинные строчки, прочность ниточных швов.
3. Процесс образования машинных стежков и строчек.
4. Рабочие инструменты швейных машин. Технологическая характеристика швейных машин.
5. Отделка деталей на швейных машинах.
6. Клеевые соединения деталей одежды.
7. Сварные соединения деталей одежды.
8. Влажно-тепловая обработка (ВТО) тканей. Процесс ВТО. Операции ВТО. Основные направления совершенствования ВТО.
9. Методы обработки деталей одежды. Общие сведения о методах технологической обработки. Экономическая оценка методов технологической обработки.
10. Начальная обработка основных деталей верхней одежды различного ассортимента.
11. Сравнительный анализ методов технологической обработки карманов в верхней одежде различного ассортимента.
12. Особенности методов технологической обработки и сборки бортов и застежек в верх-

- ней одежде различного ассортимента.
13. Сравнительный анализ методов технологической обработки и сборки воротников (горловины) в верхней одежде различного ассортимента.
 14. Особенности методов технологической обработки и сборки рукавов в верхней одежде различного ассортимента.
 15. Особенности технологической обработки подкладки и соединение ее с изделиями пальтово-костюмного ассортимента.
 16. Особенности методов технологической обработки верхних изделий из искусственного меха.
 17. Особенности методов технологической обработки верхних изделий из натуральной кожи.
 18. Рациональное использование материалов. Способы измерения площади лекал. Изготовление лекал и раскладка деталей одежды. Способы рационального использования кусков ткани. Нормирование расхода материалов.
 19. Современные методы разрезания материалов. Физическая сущность резания швейных материалов. Способы резания материалов. Оборудование для раскроя. Бесконтактные способы раскроя швейных материалов.
 20. Процессы подготовки и раскроя материалов. Оборудование подготовительно-раскройного производства.
 21. Разгрузка и транспортировка тканей, поступающих на предприятие. Комплектование, хранение тканей.
 22. Настиление ткани. Разрезание настила и вырезание деталей. Хранение и транспортировка кроя.

Рекомендуемая литература

1. Материаловедение швейного производства:

1. Бессонова Н. Г., Бузов Б. А. Материалы для отделки одежды [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва: Издательский Дом "ФОРУМ", 2021. - 144 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=377781>
2. Бузов Б. А., Румянцева Г. П. Материалы для одежды. Ткани [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва: Издательский Дом "ФОРУМ", 2021. - 224 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=377902>
3. Бузов Б. А., Смирнова Н. А. Швейные нитки и клеевые материалы для одежды [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва: Издательский Дом "ФОРУМ", 2021. - 192 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=366581>
4. Кирсанова Е. А., Шустов Ю. С. Материаловедение (дизайн костюма) [Электронный ресурс]: Учебник. - Москва: Вузовский учебник, 2021. - 395 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=362859>
5. Орленко Л.В. Ассортимент, товароведение и экспертиза пушно-меховых товаров [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва: Издательский Дом "ФОРУМ", 2021. - 272 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=377433>
6. Орленко Л.В., Гаврилова Н. И. Конфекционирование материалов для одежды [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва: Издательский Дом "ФОРУМ", 2022. - 287 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=379893>

7. Тюменев Ю.Я., Стельмашенко В.И. Материалы для процессов сервиса в индустрии моды и красоты [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва: Издательско-торговая корпорация "Дашков и К", 2019. - 400 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=358272>

2. Конструирование одежды

1. Дунаевская Т.Н. Основы прикладной антропологии и биомеханики / Дунаевская Т.Н., Коблякова Е.Б., Ивлева Г.С., Иевлева Р.В. - Москва: МГУДТ, 2005. – 280 с.
2. Козлова Т.В. Художественное проектирование костюма [Электронный ресурс]: Монография. - Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2021. - 140 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=363733>
3. Кочесова Л. В., Коваленко Е.В. Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва: Издательство "ФОРУМ", 2016. - 320 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=134026>
4. Махоткина Л.Ю., Никитина Л.Л. Конструирование изделий легкой промышленности: конструирование изделий из кожи [Электронный ресурс]: Учебник. - Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2017. - 295 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=235640>
5. Махоткина Л.Ю., Никитина Л.Л. Конструирование изделий легкой промышленности: конструирование швейных изделий [Электронный ресурс]: Учебник. - Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2021. - 324 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=377809>
6. Махоткина Л.Ю., Никитина Л.Л. Конструирование изделий легкой промышленности: теоретические основы проектирования изделий легкой промышленности. [Электронный ресурс]: Учебник. - Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2016. - 274 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=54550>
7. Мешкова Е.В. Конструирование одежды [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Минск: Центр учебной книги и средств обучения РИПО, 2019. - 408 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=347017>
8. Романова Л. А. Конструирование и моделирование женской одежды. Практикум [Электронный ресурс]:. - Санкт- Петербург: Лань, 2021. - 416 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/165843>
9. Сафина Л. А., Тухбатуллина Л.М. Проектирование костюма [Электронный ресурс]: Учебник. - Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2022. - 239 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=384991>
10. Сахарова Н. А. Методические указания к выполнению курсового проекта по дисциплине «Конструктивное моделирование в перспективной моде» [Электронный ресурс]:. - Иваново: ИВГПУ, 2018. - 23 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/170899>
11. Смирнова Н.И., Воронкова Т. Ю. Конструкторско-технологическое обеспечение предприятий индустрии моды [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2020. - 272 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=349796>
12. Смирнова Н.И., Конопальцева Н.М. Проектирование конструкций швейных изделий для индивидуального потребителя [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва:

- ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2021. - 430 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=362904>
13. Сурикова Г.И., Сурикова О. В. Проектирование изделий легкой промышленности в САПР (САПР одежды) [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва: Издательский Дом "ФОРУМ", 2020. - 336 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=356127>
 14. Шершнева Л.П., Ларькина Л. В. Конструирование одежды: Теория и практика [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва: Издательский Дом "ФОРУМ", 2021. - 288 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=376170>
 15. Шершнева Л.П., Пирязева Т. В. Основы прикладной антропологии и биомеханики [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва: Издательский Дом "ФОРУМ", 2020. - 160 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=363116>
 16. Шершнева Л.П., Дубоносова Е. А. Конструктивное моделирование одежды в терминах, эскизах и чертежах [Электронный ресурс]: Учебное пособие для вузов. - Москва: Издательский Дом "ФОРУМ", 2018. - 271 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=309366>
 17. Шершнева Л.П., Сунаева С. Г. Проектирование швейных изделий в САПР [Электронный ресурс]: Учебник. - Москва: Издательский Дом "ФОРУМ", 2021. - 286 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=371801>

3. Технология швейных изделий

1. Алахова С.С., Лобацкая Е. М. Технология контроля качества производства швейных изделий [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Минск: Центр учебной книги и средств обучения РИПО, 2014. - 287 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=304076>
2. Воронкова Т.Ю. Проектирование швейных предприятий. Технологические процессы пошива одежды на предприятиях сервиса [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва: Издательский Дом "ФОРУМ", 2022. - 128 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=380369>
3. Дзахмишева И.Ш., Балаева С.И. Товароведение и экспертиза швейных, трикотажных и текстильных товаров [Электронный ресурс]: Учебное пособие. - Москва: Издательско-торговая корпорация "Дашков и К", 2020. - 344 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=358439>
4. Каграманова И.Н., Конопальцева Н.М. Технология швейных изделий [Электронный ресурс]: Лабораторный практикум: Учебное пособие. - Москва: Издательский Дом "ФОРУМ", 2021. - 304 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=373453>
5. Красавчикова А. П. Технология швейных изделий из меха: методические указания к выполнению лабораторных работ: в 2 ч. Ч.1 [Электронный ресурс]:. - Кострома: КГУ им. Н.А. Некрасова, 2020. - 41 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/160103>
6. Технология швейных изделий: Учеб. для вузов/ Е.Х.Меликов, С.С.Иванов, Р.А.Дель и др.; Под ред. Е.Х.Меликова, Е.Г.Андреевой. -М.: "КолосС", 2009. -519с.:ил. -(Учебники и учебные пособия для студентов высших учебных заведений).
7. Умняков П. Н., Соколов Н. В. Технология швейных изделий: История моды мужских костюмов и особенности процессов индустриального производства [Электронный ре-

курс]: Учебное пособие. - Москва: Издательство "ФОРУМ", 2014. - 264 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/document?id=31457>