

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ТЕХНОЛОГИЙ И УПРАВЛЕНИЯ ИМЕНИ К.Г. РАЗУМОВСКОГО  
(ПЕРВЫЙ КАЗАЧИЙ УНИВЕРСИТЕТ)»

**АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ  
УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН**

**по направлению подготовки**

**29.04.05** *Конструирование изделий легкой промышленности*

**направленность (профиль) программы**  
*«Конструирование швейных изделий»*

**Уровень образования**  
*Магистратура*

**форма обучения**  
*очная, заочная*

Программа подготовки: *магистратура*

Виды профессиональной деятельности:

- *производственно-конструкторская*
- *проектная (дизайнерская)*

**Москва 2020**

## Б1.Б.01 – ИСТОРИЯ

**1. Цели и задачи дисциплины:** Цели освоения дисциплины заключаются в формировании у студентов фундаментальных теоретических знаний об основных закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса, основных этапах и содержании истории России с древнейших времен до наших дней, усвоение студентами уроков отечественной истории в контексте мирового опыта и общецивилизационной перспективы. Изучая историю, получают представление об экономическом, социальном, политическом и культурном развитии России, овладевают необходимыми знаниями и умениями, которые можно применить для освоения последующих гуманитарных дисциплин.

Задачами дисциплины являются следующие:

- сформировать представление о многообразии исторического процесса, его закономерностях и особенностях;
- овладение научными методами и принципами исторического познания;
- выработать умение ориентироваться в существующих исторических школах, направлениях, подходах;
- сформировать способность извлекать и использовать уроки истории применительно к современным условиям.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «История» реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Дисциплина базируется на школьном курсе «История» и предшествует дисциплинам «Философия», «История казачества», «Экономика», так как формирует основы логического мышления, умения выявлять закономерности и особенности исторического процесса, причинно-следственные связи, закладывает основы мировоззрения и обеспечивает становление гражданской позиции. На основе исторических знаний строится научная теория общественного развития. Изучение дисциплины «История» в вузе характеризует научный подход с акцентом на теоретическое знание, предполагающий понимание наиболее общих закономерностей исторического процесса, владение научными принципами и методами исторического анализа.

В процессе изучения дисциплины формируются основные общекультурные компетенции, направленные на овладение культурой мышления, способностью к анализу и синтезу.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные исторические категории, исторические школы; этапы исторического развития России, место и роль России в истории человечества и в современном мире; роль истории как мировоззрения, общую методологию исторического познания; принципы научного исследования истории: объективности, историзма, социального подхода, альтернативности; особенности общественного развития, вариативность и основные закономерности исторического процесса, роль сознательной деятельности людей; факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории, а также самобытные черты исторического развития России; возможные альтернативы социального и политического развития общества, появляющиеся на переломных этапах его истории.

**Уметь:** критически осмысливать накопленную историческую информацию, вырабатывать собственное аргументированное мнение; извлекать и систематизировать информацию из различных исторических источников; излагать результаты своей учебной и исследовательской работы; применять историческую информацию в решении вопросов, помогающих понимать социальную значимость своей будущей профессии; сопоставлять различные точки зрения и оценки исторических событий и личностей; противостоять

заведомым искажениям и фальсификациям исторических событий и процессов; оценивать альтернативы общественного развития с учетом исторических реалий.

**Владеть:** методами составления текстов научного стиля (конспекты, аннотации, рефераты, творческие эссе) с использованием различных приемов компрессии текста; методами анализа исторических и современных событий и процессов, политического и экономического контекста образовательных, профессиональных и социальных ситуаций; навыками устного и письменного аргументированного изложения собственной позиции на исторические темы; навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики; навыками граждански и политически взвешенного поведения, корректировки своих политических взглядов и действий; навыками взаимодействия в поликультурной и полиэтничной среде; навыками исторического анализа при критическом восприятии получаемой извне социальной информации.

#### **4. Содержание дисциплины**

Раздел 1. От Древней Руси к формированию единого российского государства (VI - XVI вв.)

Тема 1.1. История как наука. Предмет истории

Тема 1.2. Особенности становления древнерусского государства

Тема 1.3. Генезис российской государственности в XII - XVI вв.

Раздел 2. Россия в эпоху Нового времени

Тема 2.1. Становление российского абсолютизма (XVII – XVIII вв.)

Тема 2.2. Россия в XIX веке

Тема 2.3. Россия в начале XX века

Тема 3.1. Социально-экономическое развитие страны в 1920 - 1930 гг.

Тема 3.2. СССР накануне и в начале второй мировой войны

Тема 3.3. СССР в 1950 – 1980 гг.

Раздел 4. Россия на рубеже XX – XXI вв.

Тема 4.1 СССР в 1985 – 1991 гг. Перестройка

Тема 4.2. Становление новой российской государственности

### **Б1.Б.02 – ФИЛОСОФИЯ**

#### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

**Цель** изучения дисциплины заключается в освоении обучающимися системных знаний об истории возникновения, развитии и современном состоянии философской проблематики с последующим их применением в профессиональной сфере: разработка и управление реализацией планов работы производственных подразделений, научная деятельность, направленная на создание и совершенствование высокоэстетичных, конкурентоспособных изделий легкой промышленности и индустрии моды (одежды, обуви, аксессуаров и других изделий из различных материалов), способствующих повышению уровня культуры и жизни населения.

#### **Задачи** изучения дисциплины:

- предоставление знаний о предмете философии и структуре философского знания;
- повышение своего общекультурного уровня;
- развитие культуры мышления;
- развитие способности к изучению и анализу информации в общественной жизни и профессиональной сфере;
- становление собственной позиции в мировоззренческой проблематике.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Учебная дисциплина «Философия» реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение учебной дисциплины «Философия» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися в ходе освоения программного материала учебных дисциплин «История», «Русский язык и культура речи», «Логика».

Изучение учебной дисциплины «Философия» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин «Менеджмент», «Стратегия инновационного развития», а также при выполнении учебно-исследовательских работ и выпускной квалификационной работы.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** содержание и особенности ключевых философских зарубежных и отечественных учений; нормы культуры мышления, нормы критического подхода, основы методологии научного знания, формы анализа; содержание и особенности ключевых философских зарубежных и отечественных учений.

**Уметь:** использовать основы философских знаний в профессиональной деятельности; применять знания и методы познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, анализировать и обобщать полученные результаты, самостоятельно расширять и углублять знания, стремиться к саморазвитию

**Владеть:** навыками стимулирования формирования мировоззренческой позиции; приемами развития мышления, анализа и критического отношения к информации; навыками выражения мыслей в межличностном и деловом общении; навыками стимулирования формирования мировоззренческой позиции.

### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

#### **РАЗДЕЛ 1. ДРЕВНЯЯ И НОВАЯ ЭПОХА ИСТОРИИ ФИЛОСОФИИ**

Тема 1.1. Особенности философского знания. Место философии в системе духовной культуры

Тема 1.2. Философия Древнего мира.

Тема 1.3. Философия Средневековья и эпохи Возрождения

Тема 1.4. Философия Нового времени

#### **РАЗДЕЛ 2. НОВЕЙШАЯ ЭПОХА ИСТОРИИ ФИЛОСОФИИ**

Тема 2.1. Немецкая классическая философия. Западноевропейская философия XIX – XX вв.

Тема 2.2. Русская философия: история и современность

Тема 2.3. Основные понятия, проблемы и исторические варианты онтологии

Тема 2.4. Научное познание. Структура и динамика научного знания

### **Б1.Б.03 - Иностранный язык**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель - сформировать практическое владение иностранным языком как вторичным средством письменного и устного общения в сфере профессиональной деятельности.

В процессе достижения этой задачи обучения языку реализуются образовательные и воспитательные задачи обучения языку, входящие составной частью в вузовскую программу гуманитаризации высшего образования.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина «Иностранный язык» реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули) основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности. Изучение дисциплины требует знания иностранного языка в объеме курса средней школы. Данная дисциплина необходима для повышения общего культурного уровня.

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** Знание основных коммуникативных лексико-грамматических структур, необходимых для общения в повседневных типовых ситуациях;

Овладение стереотипами речевого поведения, характерными для определения социальных и коммуникативных ролей, знакомство с основами культуры общения;

Обогащение словарного запаса студентов, необходимого для понимания и составления тем, текстов, понимания и обсуждения различных видов текстов.

**Уметь:** Аудирование: понимание текстов, составленных на базе пройденного лексико-грамматического материала.

Говорение:

- умение делать сообщение и свободно высказываться по пройденным темам;

- умение поддерживать разговор в рамках типовых эпизодов общения;

Чтение: бегло читать литературу любого рода с различными целями (изучение, ознакомление, просмотр), пользуясь также толковым англо-английским словарем.

Письмо: писать орфографические диктанты, излагать письменно прослушанный или прочитанный текст, писать изложение.

**Владеть:** Владеть навыками монологической и диалогической (спонтанной и подготовленной) речи в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; владеть продуктивной письменной речью официального и нейтрального характера в пределах изученного языкового материала.

#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Тема 1. Our world (Наш мир)

Тема 2. People (Описание человека).

Тема 3. The Media. (Средства массовой информации).

Тема 4. Health. (Здоровье).

Тема 5. Natural World (Природа).

Тема 6. Society and Family (Семья и общество).

Тема 7. Science (Наука)

Тема 8. The night (Ночь).

Тема 9. Work and Industry (Работа и промышленность).

Тема 10. Global Affairs. (Международные дела).

Тема 11. Sport. (Спорт).

### **Б1.Б.04 – Русский язык и культура речи**

#### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

**Цель** освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» заключается в формировании речевой культуры специалиста; получении системных знаний по русскому языку и культуре речи во всех её основных аспектах с последующим их применением в профессиональной сфере.

Задачи учебной дисциплины:

- повышение собственного общекультурного уровня;
- совершенствование навыков владения нормами русского литературного языка;
- создание устных и письменных текстов в соответствии с правилами организации текста, сферой употребления и коммуникативной задачей.
- овладение речевым мастерством для решения сложных профессиональных ситуаций общения (участие в переговорах и т. п.)
- формирование психологической готовности корректно и грамотно вести дискуссию и отстаивать свою точку зрения

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Русский язык и культура речи» реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Дисциплина обеспечивает связь между общеобразовательными дисциплинами («философия», «логика»; «информатика») и профессиональными дисциплинами.

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** правила русского языка, роль русского языка в современном мире, функциональные стили русского языка, алгоритмы создания речевого произведения.

**Уметь:** использовать основы знаний в коммуникациях, в профессиональной деятельности; общаться четко, сжато, убедительно, выбирая подходящие для аудитории стили и содержание.

**Владеть:** навыками решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; навыками правильной монологической речи, участия в диалоге.

#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

**РАЗДЕЛ 1. ЯЗЫК И РЕЧЬ. РУССКИЙ ЯЗЫК В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ. НОРМАТИВНЫЕ АСПЕКТЫ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ.**

Тема 1.1. Язык и речь.

Тема 1.2. Русский язык в современном мире.

Тема 1.3. Нормативные аспекты культуры речи.

**РАЗДЕЛ 2. КОММУНИКАТИВНЫЙ АСПЕКТ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ. ПРАВИЛА СОЗДАНИЯ РЕЧЕВОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ. ДИАЛОГ И КУЛЬТУРА ПУБЛИЧНОГО СПОРА.**

Тема 2.1. Коммуникативный аспект культуры речи.

Тема 2.2. Правила создания речевого произведения.

Тема 2.3. Диалог и культура публичного спора.

### **Б1.Б.05 – Правоведение**

#### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

**Цель** формирование у студентов основ правовых знаний, обеспечивающих усвоение сущностных характеристик права, умение ориентироваться в системе законодательства и практике его применения, а также возможность дальнейшего углубленного изучения отдельных правовых дисциплин; дать обучающимся объем правовых знаний, необходимых для практического применения правовых норм, а также способствовать воспитанию у них уважения к праву, понимания необходимости строгого соблюдения и исполнения нормативных правовых актов.

#### **Задачи дисциплины:**

- овладение студентами комплексом знаний об основных понятиях, принципах, категориях и положениях права;
- освоение методик поиска необходимой информации, формирование источниковой и библиографической базы для обеспечения их юридически грамотного использования в изучаемой области общественных отношений;
- обучение студентов ориентированию в действующем законодательстве и его применению к правоотношениям;
- ознакомление студентов с действующей системой организации государственного регулирования правоотношений с учетом современных условий и развивающихся на их фоне тенденций;
- изучить основы конституционного (государственного) права, особенно в части основ конституционного строя, прав и свобод человека и гражданина;
- изучить общие положения основополагающих отраслей права российской правовой системы: административного, финансового, уголовного, экологического, гражданского, семейного, трудового права, а также правовых основ защиты государственной тайны;
- приобрести начальные практические навыки работы с законами и иными нормативными правовыми актами (т.е. поиск необходимых нормативных актов, соответствующих норм и т. д.).

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина Б1.Б.05 «Правоведение» реализуется в базовой части Блока I «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Дисциплина «Правоведение» является начальным этапом формирования компетенции в процессе освоения ОПОП, основывается на знаниях, приобретенных при изучении «Истории», «Истории казачества», «Введения в профессию» и предшествует изучению дисциплин «Философия», «Духовно-нравственные основы и культура российского казачества», а также формирует основы правовых знаний для изучения дисциплины «Роль казачества в формировании и развитии Российской государственности». Приобретенные в рамках изучения курса знания будут задействованы при изучении последующих дисциплин профессионального цикла.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные положения о государстве и праве; сущность и содержание основных понятий и категорий государства и права; основы правовых статусов субъектов правоотношений; механизм правового регулирования правоотношений.

**Уметь:** оперировать юридическими понятиями и категориями; анализировать юридические факты и возникающие в связи с ними правовые отношения; решать задачи, соответствующие его квалификации и квалификационным требованиям, указанным в Государственном образовательном стандарте; обосновывать и принимать в пределах должностных обязанностей решения, а также совершать действия, связанные с реализацией гражданско-правовых норм; анализировать, толковать и правильно применять правовые нормы; совершать юридические действия в точном соответствии с законом; осуществлять правовую экспертизу нормативных правовых актов; давать квалификационные юридические заключения и консультации; правильно составлять и оформлять юридические документы.

**Владеть:** юридической терминологией; навыками работы с правовыми актами; навыками анализа различных правовых явлений, юридических фактов, правовых норм и правовых отношений, являющихся объектами профессиональной деятельности; навыками анализа правоприменительной и правоохранительной практики; навыками разрешения правовых проблем и коллизий; навыками реализации норм материального и процессуального права.

### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел I. ОБЩЕСТВО И ГОСУДАРСТВО

Тема 1. Происхождение права и государства

Тема 2. Понятие и сущность государства

Тема 3. Гражданское общество и правовое государство

Раздел II. ПОНЯТИЕ И СУЩНОСТЬ ПРАВА

Тема 4. Понятие права, правопонимание и социальное назначение права

Тема 5. Источники права. Определение форм (источников) права.

Тема 6. Правовые правоотношения. Понятие и признаки правоотношения.

Тема 7. Правомерное поведение. Правонарушение и юридическая ответственность

Тема 8. Правотворчество и законодательный процесс

Тема 9. Законность и правопорядок

Раздел III. ОСНОВЫ ОТРАСЛЕЙ РОССИЙСКОГО ПРАВА

Тема 10. Конституционное право – ведущая отрасль российского права

Тема 11. Основы гражданского права

Тема 12. Основы трудового права

Тема 13. Основы семейного права

Тема 14. Основы административного права

Тема 15. Основы правового регулирования экономической (профессиональной) деятельности и основы законодательства в области финансов

Тема 16. Основы уголовного права

Тема 17. Основы экологического права и земельного законодательства

### **Б1.Б.06 - Психология**

#### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

**Цель** –способствовать развитию знаний о психологических особенностях обучения и воспитания личности, онтогенетическом развитии индивида, создать представления об основах психологического взаимодействия учителя и учащихся, вооружить студентов знаниями и умениями, необходимыми для организации эффективного учебно-воспитательного процесса, обеспечивающего поступательное развитие познавательной и личностной сфер учащихся, развить у студентов психолого-педагогическое мышление и другие компетентности профессионального преподавателя;

#### **Задачи:**

- сформировать у студентов представление о возрастной и педагогической психологии как отраслях психологической науки;
- сформировать представления об особенностях профессионального труда педагога и основных требованиях к его когнитивным и личностным компетентностям;
- способствовать воспитанию всесторонне и гармонически развитой личности, способной к творческому саморазвитию;
- раскрыть сущность основных понятий психологии.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина **Психология** реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Дисциплина «Психология» обеспечивает связь между общекультурными и профессиональными дисциплинами. Приобретенные в рамках изучения курса знания будут задействованы при изучении последующих дисциплин, таких как: «Логика», «Философия» и др.

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** психологические аспекты управления, способы разрешения конфликтных ситуаций в коллективе; социально-психологические основы управленческой деятельности; методики изучения психологических явлений в области легкой промышленности.

**Уметь:** выделить психологическую составляющую процесса управления; анализировать психологические особенности эффективности управления; разбираться в особенностях психологии индивида и группы; использовать в своей деятельности социально-психологические приемы управленческого общения; эффективно взаимодействовать и влиять на поведение других; ставить задачи перед специалистами в области легкой промышленности.

**Владеть:** приемами самоанализа и саморазвития, механизмами управления групповыми явлениями и процессами, способами преодоления конфликтных ситуаций.

#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

##### **Раздел 1 ВВЕДЕНИЕ В ПСИХОЛОГИЮ**

Тема 1.1. Предмет, задачи и основные разделы современной психологии; методы психологии

Тема 1.2. Структура психики, модели психики

Тема 1.3 Психика и организм, происхождение и развитие психики

##### **Раздел 2. ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ**

Тема 2.1 Психические процессы

Тема 2.2 Эмоционально-волевая сфера личности

Тема 2.3. Психология личности.

### **Б1.Б.07 - История казачества**



### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

**Цели** освоения дисциплины заключаются в формировании у студентов фундаментальных теоретических знаний об основных закономерностях и особенностях истории казачества, её основных этапах и содержании с древнейших времен до наших дней, усвоение студентами уроков отечественной истории, в т.ч. истории казачества в контексте мирового опыта и общецивилизационной перспективы. Получить представление об экономическом, социальном, политическом и культурном развитии казачества, овладеть необходимыми знаниями и умениями, которые можно применить для освоения последующих гуманитарных дисциплин.

#### **Задачи дисциплины:**

- сформировать представление о роли и месте казачества как уникального явления в истории России;
- овладение научными методами и принципами исторического познания;
- выработать умение ориентироваться в существующих исторических школах, направлениях, подходах в области истории казачества;
- выработать умение использовать информацию для анализа опыта взаимодействия казачества и государственной власти, Русской Православной Церкви на всех этапах истории;
- приобрести навыки самостоятельного анализа исторических событий и процессов в прошлом и настоящем, уметь активно использовать полученные знания в своей жизни и в деятельности казачьих организаций.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина **История казачества** реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Дисциплина базируется на изучении дисциплины «История» и предшествует дисциплинам: «Духовно-нравственные основы и культура российского казачества», «Роль казачества в формировании и развитии российской государственности», так как формирует основы логического мышления, умения выявлять закономерности и особенности исторического процесса, причинно-следственные связи, закладывает основы мировоззрения и обеспечивает становление гражданской позиции. На основе исторических знаний строится научная теория общественного развития. По сравнению с другими гуманитарными науками, изучающими одну из сторон общественной жизни, «История казачества» охватывает всю совокупность жизни казачества как социального слоя общества на протяжении всего исторического процесса. Многие проблемы современного казачества могут быть решены только на основе исторического подхода, исторического анализа, позволяющего выявить основные тенденции в развитии казачества. Изучение дисциплины «История казачества» в вузе характеризует научный подход с акцентом на теоретическое знание, предполагающий понимание наиболее общих закономерностей исторического процесса, владение научными принципами и методами исторического анализа.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные исторические категории, исторические школы; этапы исторического развития казачества, место и роль казачества как уникального явления в истории России и всего мира; роль истории как мировоззрения, общую методологию истории казачества; принципы научного исследования истории: объективности, историзма, социального подхода, альтернативности; особенности общественного развития, вариативность и основные закономерности исторического процесса, роль сознательной деятельности людей, в т.ч. видных казаков; факты, процессы и явления, характеризующие целостность, а также самобытные черты исторического развития казачества; возможные альтернативы социального и политического развития общества, проявляющиеся в т.ч. в истории казачества; основные исторические категории, исторические школы; этапы исторического развития России, место и роль России в истории человечества и в современном мире; роль истории как мировоззрения, общую методологию исторического познания; принципы научного исследования истории:

объективности, историзма, социального подхода, альтернативности; особенности общественного развития, вариативность и основные закономерности исторического процесса, роль сознательной деятельности людей; факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории, а также самобытные черты исторического развития России; возможные альтернативы социального и политического развития общества, появляющиеся на переломных этапах его истории; основы теории общения, основы теории конфликтов и пути их разрешения, способы создания благоприятного психологического климата в коллективе, основы делового этикета, основные понятия и категории, характеризующие социальные, культурные, религиозные особенности народов и стран, роль и значение межкультурной коммуникации.

**Уметь:** критически осмысливать накопленную историческую информацию о казачестве, вырабатывать собственное аргументированное мнение; извлекать и систематизировать информацию из различных исторических источников; излагать результаты своей учебной и исследовательской работы; применять историческую информацию в решении вопросов, помогающих понимать социальную значимость своей будущей профессии, в т.ч. в казачьих обществах; сопоставлять различные точки зрения и оценки исторических событий и личностей, в т.ч. казаков; противостоять заведомым искажениям и фальсификациям истории казачества; оценивать альтернативы общественного развития с учетом исторических реалий; критически осмысливать накопленную историческую информацию, вырабатывать собственное аргументированное мнение; извлекать и систематизировать информацию из различных исторических источников; излагать результаты своей учебной и исследовательской работы; применять историческую информацию в решении вопросов, помогающих понимать социальную значимость своей будущей профессии; сопоставлять различные точки зрения и оценки исторических событий и личностей; противостоять заведомым искажениям и фальсификациям исторических событий и процессов; оценивать альтернативы общественного развития с учетом исторических реалий; адаптироваться в гетерогенном коллективе, строить позитивные межличностные отношения, поддерживать атмосферу сотрудничества, разрешать конфликты, следовать моральным и правовым нормам во взаимоотношениях с людьми вне зависимости от их национальной, культурной, религиозной принадлежности, адекватно воспринимать психологические, культурные особенности коллег; методами конструктивного взаимодействия с коллегами, способами решения конфликтных ситуаций, навыками поддержания благоприятного психологического климата в коллективе.

**Владеть:** методами составления текстов научного стиля (конспекты, аннотации, рефераты, творческие эссе) с использованием различных приемов компрессии текста; методами анализа исторических и современных событий и процессов, политического и экономического контекста образовательных, профессиональных и социальных ситуаций; навыками устного и письменного аргументированного изложения собственной позиции по истории казачества; навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики; навыками граждански и политически взвешенного поведения, корректировки своих политических взглядов и действий; навыками взаимодействия в поликультурной и полиэтничной среде; навыками исторического анализа при критическом восприятии получаемой извне социальной информации; методами составления текстов научного стиля (конспекты, аннотации, рефераты, творческие эссе) с использованием различных приемов компрессии текста; методами анализа исторических и современных событий и процессов, политического и экономического контекста образовательных, профессиональных и социальных ситуаций; навыками устного и письменного аргументированного изложения собственной позиции на исторические темы; навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики; навыками граждански и политически взвешенного поведения, корректировки своих политических взглядов и действий; навыками взаимодействия в поликультурной и полиэтничной среде; навыками исторического анализа при критическом восприятии получаемой извне социальной информации.

#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1. КАЗАЧЕСТВО В XIV – XIX ВВ.

- Тема 1.1. История казачества как наука.  
Тема 1.2. Теории происхождения казачества.  
Тема 1.3. Казачество в XIV - XVII вв.  
Тема 1.4. Казачество в XVIII в.  
Тема 1.5. Казачество в XIX веке  
Раздел 2. КАЗАЧЕСТВО В XX – XXI ВВ.  
Тема 2.1. Казачество в начале XX в.  
Тема 2.2 Казачество в советский период.  
Тема 2.3. Казачество в современной России (декабрь 1991 г. – 2018 г.).

## **Б1.Б.08 – Логика**

### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

**Цель** освоения учебной дисциплины «Логика» заключается в формировании логической культуры мышления специалиста; понимании общекультурной значимости логической теории; развитии природных возможностей мыслительно-рассужденческой деятельности человека, повышении его творческого потенциала; уяснении логических основ формализации рассужденческой деятельности, алгоритмизации информационных технологий с последующим их применением в профессиональной сфере.

#### **Задачи** изучения дисциплины:

- формирование логической культуры мышления;
- познание форм, законов и операций правильного рассуждения;
- использование логических средств в качестве инструментов убеждения и контроля за правильностью рассуждений;
- выработка способности выявлять логические противоречия, умышленные и непреднамеренные ошибки в рассуждениях, недозволенные приемы в дискуссиях и спорах;
- овладение навыками логического анализа разнообразных текстов;
- применение логических средств в практическом профессиональном поле; выработка способности к формализованному выражению и анализу мысли.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Логика» реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Логика обеспечивает связь между общеобразовательными дисциплинами («философия», «русский язык и культура речи»; «информатика») и профессиональными дисциплинами.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** значение формальной логики как теории правильного рассуждения; связь мышления и языка, грамматики и логики; что такое логическая форма и логический закон, основные формы мышления и виды логических законов; виды умозаключений; связь мышления и языка, грамматики и логики; логические основы формализации; правила и логические ошибки в аргументации; что такое правильность рассуждения; основные условия успеха рассуждения; логические законы формальной логики, их суть и виды; виды умозаключений; логические правила различных видов умозаключений, доказательств.

**Уметь:** выявлять структуру логических форм мышления; определять правильность определений профессиональных понятий (терминов, норм) через их логическую структуру; определять логическую правильность различных видов умозаключений; находить ошибки (нарушение логических правил) в умозаключениях процесса рассуждения; определять структуру доказательства или опровержения в процессе аргументации; определять правильность определений профессиональных понятий (терминов, норм) через их логическую структуру; находить ошибки (нарушение логических правил) в умозаключениях процесса

рассуждения; определять структуру доказательства или опровержения в процессе аргументации; определять истинностные значения сложных суждений.

**Владеть:** аргументированным изложением собственной точки зрения, публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, практического анализа логики различного рода рассуждений; использованием логических средств (правил, операций, символической записи) для убеждения и контроля над правильностью процесса рассуждения; аргументированным изложением собственной точки зрения, публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, практического анализа логики различного рода рассуждений; использованием логических средств (правил, операций, символической записи) для убеждения и контроля над правильностью процесса рассуждения.

#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1. ПРЕДМЕТ ФОРМАЛЬНОЙ (КЛАССИЧЕСКОЙ) ЛОГИКИ

Тема 1.1. Мысль и слово. Содержание и форма мышления.

Тема 1.2. Истинность и правильность мышления. Логические законы.

Раздел 2. ПОНЯТИЕ КАК ЛОГИЧЕСКАЯ ФОРМА МЫШЛЕНИЯ

Тема 2.1. Логическая структура понятий. Отношение между понятиями.

Тема 2.2. Логические операции с понятиями.

Раздел 3. СУЖДЕНИЕ КАК ЛОГИЧЕСКАЯ ФОРМА МЫШЛЕНИЯ

Тема 3.1. Суждение и предложение. Простые суждения: логическая структура и виды.

Тема 3.2. Отношение между суждениями по их истинностным значениям.

Тема 3.3. Виды сложных суждений, символическое выражение их логической структуры.

Раздел 4. УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ КАК ЛОГИЧЕСКАЯ ФОРМА МЫШЛЕНИЯ

Тема 4.1. Дедуктивные умозаключения из простых суждений.

Тема 4.2. Дедуктивные умозаключения из сложных суждений.

Логика высказываний: выводы из сложных суждений, их виды и логические законы.

Анализ сложных умозаключений средствами таблично построенной логики высказываний.

Тема 4.3. Недедуктивные умозаключения.

Раздел 5. ЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ АРГУМЕНТАЦИИ

Тема 5.1. Аргументативный процесс: логическая структура, виды.

### **Б1.Б.09– ЭКОНОМИКА**

#### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

**Цель** изучения дисциплины является формирование экономических знаний в различных сферах деятельности.

**Задачи** изучения дисциплины:

- изучение теоретических основ функционирования рыночной экономики, основных экономических понятий, методов, приемов, экономических законов и экономических отношений;

- формирование базовых знаний, умений и навыков, самостоятельно и объективно анализировать экономические процессы на макро- и микроуровне и принимать правильные управленческие решения в условиях рыночной экономики и экономических кризисов.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Экономика» реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение учебной дисциплины «Экономика» является базовым для последующего освоения программного материала следующих учебных дисциплин: «Менеджмент», «Стратегия инновационного развития», а также при выполнении исследовательских работ и выпускной квалификационной работы.

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** теоретические основы деятельности предприятий, особенности принятия

экономических и управленческих решений на предприятиях отрасли; основы рыночной экономики, механизм формирования издержек производства и финансовых результатов деятельности предприятия; основные категории маркетинга в производстве изделий легкой промышленности;

**Уметь:** анализировать наиболее существенные связи различных показателей деятельности предприятия, определить значимые; выявлять проблемы, связанные с деятельностью предприятий отрасли, предлагать пути и способы их разрешения и оценить социально-экономические последствия принимаемых решений; проводить анализ результатов экономической деятельности предприятия; выполнять расчеты по определению эффективности использования основных производственных фондов и оборотных средств; самостоятельно и творчески использовать теоретические знания в области экономической деятельности предприятий отрасли в процессе последующего обучения; применять информационную базу маркетинга в производстве изделий легкой промышленности;

**Владеть:** профессиональной терминологией; навыками самостоятельного изучения и совершенствования знаний в области экономики предприятия; методами отраслевого экономического анализа, подходами к оценке эффективности деятельности предприятий и их рыночных позиций; знаниями основ планирования деятельности предприятий и ценообразования на производимую ими продукцию; навыками оценки и выбора оптимальных вариантов управленческих решений в области экономики и организации производства; методиками разработки цели и задач проекта; методами оценки продолжительности и стоимости проекта, а также потребности в ресурсах.

#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Тема 1. Общие вопросы экономической науки

Тема 2. Рынок. Спрос и предложение. Поведение потребителя в рыночной экономике

Тема 3. Производство и фирма. Издержки. Конкуренция

Тема 4. Рынки факторов производства

Тема 5. Национальная экономика и ее важнейшие показатели

Тема 6. Экономический рост и экономические циклы.

Тема 7. Макроэкономическое равновесие

Тема 8. Государственные расходы и налоги

Тема 9. Деньги и их функции

### **Б1.Б.10- Духовно-нравственные основы и культура российского казачества**

#### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

**Цель:** репрезентация казачества как самобытного духовно-религиозного, исторического, социального, культурно-эстетического и этнопсихологического феномена..

**Задачи** изучения дисциплины:

- формирование понятийного аппарата дисциплины;
- изучение различных концепций генезиса и становления духовной культуры казачества;
- ознакомление с православными основами культуры российского казачества;
- освоение теоретических, практических и организационных основ культуры российского казачества в контексте его роли в современном социуме и государственно-политической системе;
- формирование общих знаний студентов об основных закономерностях культурно-исторического развития военно-патриотической культуры казачества и ее выдающихся представителей;
- изучение семейных и образовательных традиций в культуре казачества;
- формирование представлений о потенциале развития, перспективах интеграции духовно-нравственной культуры и принципов патриотического служения современного казачества в современном обществе.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Духовно-нравственные основы и культура российского казачества» реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Дисциплина обеспечивает связь между общеобразовательными и профессиональными дисциплинами: «История», «История казачества», «Философия», «Роль казачества в формировании и развитии российской государственности», «Основы православного вероучения», «Русский язык и культура речи» и другими.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** уровни и исторические типы мировоззрения, социально и личностно значимые философские проблемы, основные понятия и методы гуманитарных, социальных наук; основы теории общения, основы теории конфликтов и пути их разрешения, способы создания благоприятного психологического климата в коллективе, основы делового этикета, основные понятия и категории, характеризующие социальные, культурные, религиозные особенности народов и стран, роль и значение межкультурной коммуникации; самоорганизации и самообразования, их особенностей и технологий реализации, исходя из целей совершенствования профессиональной деятельности.

**Уметь:** ориентироваться в истории философских учений, концепциях современного общества, выявлять мировоззренческие и социально значимые проблемы; адаптироваться в гетерогенном коллективе, строить позитивные межличностные отношения, поддерживать атмосферу сотрудничества, разрешать конфликты, следовать моральным и правовым нормам во взаимоотношениях с людьми вне зависимости от их национальной, культурной, религиозной принадлежности, адекватно воспринимать психологические, культурные особенности коллег; планировать цели и устанавливать приоритеты при выборе способов принятия решений с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения; осуществления деятельности.

**Владеть:** мыслительными операциями конкретизации, обобщения, классификации, навыками чтения и анализа научной литературы; методами конструктивного взаимодействия с коллегами, способами решения конфликтных ситуаций, навыками поддержания благоприятного психологического климата в коллективе; приемами саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний при выполнении профессиональной деятельности.

### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

#### **4.1. Содержание разделов и тем дисциплины (модуля)**

##### **Раздел 1. Историко-культурная эволюция казачества.**

Тема 1.1. Концепции происхождения.

Тема 1.2. Определение, этнокультура, этнопсихология.

Тема 1.3. Гетман К.Г. Разумовский в истории казачества.

##### **Раздел 2. Казачество и Церковь: традиции благочестия и потенциал развития.**

Тема 2.1. Древнехристианский аскетизм как первооснова православной антропологии.

Тема 2.2. Преподобный Сергей Радонежский: Золотой век святости в истории отечественной культуры.

Тема 2.3. Преемственность традиций святости и социокультурного служения в российском казачестве.

Тема 2.4. Эволюция возрождения православной культуры в современной России. Вклад российского казачества.

Тема 2.5. Перспективы взаимодействия казачества и Церкви.

##### **Раздел 3. Патриотическое служение казачества. Духовные покровители. Воинская культура и защита Отечества.**

Тема 3.1. Духовно-патриотическая миссия русского православного воинства: святые Феодор Санаксарский и адмирал Феодор Ушаков.

Тема 3.2. Казачество в войне 1812 года.

Тема 3.3. Военный, научный и духовный подвиг митрополита Серафима (Чичагова).

Тема 3.4. Военные подвиги донского казачества: именная летопись.

Тема 3.5. Патриотическое служение казачества в годы Великой Отечественной войны и послевоенный период.

#### **Раздел 4. Традиции образования и воспитания казаков: духовная преемственность, актуальные проблемы и перспективы.**

Тема 4.1. Творчество М.В. Ломоносова в ценностях русской образовательной культуры и приоритетах казачества.

Тема 4.2. Наука и просвещение в деятельности ученых-иерархов Русской Православной Церкви (XIX-XXI вв.).

Тема 4.3. Политическая культура и гражданственность деятелей Русской Православной Церкви в военный период как предмет патриотического воспитания казачьей молодежи.

Тема 4.4. Детерминанты семейного воспитания качества и образовательной системы кадетских корпусов.

Тема 4.5. Репрезентация непрерывного образования российского казачества в модулях высшей школы: задачи и решения.

#### **Раздел 5. Российское казачество в системе межкультурных связей. Зарубежное казачество.**

Тема 5.1. Международное участие российского казачества в исторической ретроспективе и современности.

Тема 5.2. Возможности межкультурного взаимодействия.

Тема 5.3. Зарубежное казачество: опыт культурной преемственности.

#### **Раздел 6. Перспективы служения казачества в современной России.**

Тема 6.1. Практика восстановительного этапа: проблемы и потенциал развития.

Тема 6.2. Образ современного казачества в общественном сознании: поиск позитивных оснований.

Тема 6.3. Духовный вектор консолидации и социокультурной миссии казачества.

#### **Раздел 7. Казачество в культуре и искусстве: художественно-эстетический аспект.**

Тема 7.1. Духовные основы музыкального творчества и русской певческой культуры.

Тема 7.2. Кубанский казачий хор как выдающийся феномен музыкального искусства.

Тема 7.3. Тема казачества в литературе, живописи, музыкальных произведениях, кинематографе.

### **Б1.Б.11 - Роль казачества в формировании и развитии Российской государственности**

#### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

**Цели:** анализ закономерности формирования, развития, сущности, функций, форм и механизма государственности в тесной её связи с казачеством; формирование базовых знаний о казачестве, о его историко-правовой роли в защите Отечества; формирование у студентов системы знаний о соблюдении и поддержании прав и свобод человека и гражданина, гражданского мира и согласия, памяти предков; развитие у студентов чувства личного достоинства, личной свободы, глубокой ответственности за судьбу Отечества на лучших примерах казачества; знание основ российского законодательства, касающегося казачества; развитие в современных условиях традиционного казачьего уклада жизни и форм хозяйствования; возрождение и развитие российского казачества как одной из культурно-этнической общности людей, имеющей равные права на самовыражение с другими народами Российской Федерации

#### **Задачи:**

- раскрыть сущность и содержание понятий «казачество» и «российская государственность», показать их взаимосвязь на различных исторических этапах
- показать основы исторического развития российского государства, права и законодательства, особенно, относящееся или затрагивающее казачество

- принимать участие на основе полученных знаний в разработке единой государственной политики возрождения и развития российского казачества, исходя из исторических традиций и современных потребностей государства
- раскрыть сущность программ государственной поддержки казачьих обществ
- содействовать и участвовать при проведении занятий в формировании у студентов позитивного мнения в отношении армии и флота, повышении престижности военной службы, в нравственном, патриотическом и военно-патриотическом воспитании студентов.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Роль казачества в формировании и развитии Российской государственности» реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Дисциплина «Роль казачества в формировании и развитии Российской государственности» базируется на знаниях, полученных в ходе изучения дисциплин «История», «Философия», «Правоведение», «История казачества». Данная дисциплина может быть основой для изучения таких преподаваемых дисциплин, как «Безопасность жизнедеятельности».

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** факты, явления, процессы, понятия, теории, гипотезы, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории, а также самобытные черты исторического развития России; уровни и исторические типы мировоззрения, социально и личностно значимые философские проблемы, основные понятия и методы гуманитарных, социальных наук; основы теории общения, основы теории конфликтов и пути их разрешения, способы создания благоприятного психологического климата в коллективе, основы делового этикета, основные понятия и категории, характеризующие социальные, культурные, религиозные особенности народов и стран, роль и значение межкультурной коммуникации;

**Уметь:** использовать принципы причинно-следственного, структурно-функционального, временного и пространственного анализа для изучения исторических процессов и явлений; ориентироваться в истории философских учений, концепциях современного общества, выявлять мировоззренческие и социально значимые проблемы; систематизировать разнообразную историческую информацию на основе своих представлений об общих закономерностях всемирно-исторического процесса; адаптироваться в гетерогенном коллективе, строить позитивные межличностные отношения, поддерживать атмосферу сотрудничества, разрешать конфликты, следовать моральным и правовым нормам во взаимоотношениях с людьми вне зависимости от их национальной, культурной, религиозной принадлежности, адекватно воспринимать психологические, культурные особенности коллег.

**Владеть:** навыками формулирования своих мировоззренческих взглядов и принципов, соотнесения их с исторически возникшими мировоззренческими системами, идеологическими теориями; осознанием себя представителем исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданином России; мыслительными операциями конкретизации, обобщения, классификации, навыками чтения и анализа научной литературы; методами конструктивного взаимодействия с коллегами, способами решения конфликтных ситуаций, навыками поддержания благоприятного психологического климата в коллективе.



#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Тема 1. Российская государственность и казачество: общие проблемы

Тема 2. Древнерусская государственность и казачество IX-XIII веков

Тема 3. Московская Русь и казачество

Тема 4. Россия XVII века и казачество

Тема 5. Русская империя XVIII века и казачество

Тема 6. Русская империя и казачество первой половины XIX века

Тема 7. Пореформенная Россия и казачество (до 1917 г.).

Тема 8. Великая русская революция. Гражданская война 1918-1921 гг. и казачество

Тема 9. СССР и казачество (до 1991 г.)

Тема 10. Постсоветская Россия и казачество

### **Б1.Б.12 - Безопасность жизнедеятельности**

#### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

формирование профессиональной культуры безопасности, под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности, характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Для успешного освоения курса БЖД студенты должны владеть необходимыми знаниями по дисциплинам «Основы медицинских знаний», «Психология», «Информационные технологии в профессиональной деятельности» и др.

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные техносферные опасности, их свойства и характеристики, характер воздействия вредных и опасных факторов на человека и природную среду; методы защиты от опасностей применительно к сфере своей профессиональной деятельности; последствия воздействия на человека травмирующих и поражающих факторов; базовые методы идентификации опасностей;

**Уметь:** идентифицировать основные опасности среды обитания человека, оценивать их риск; выбирать методы защиты от опасностей применительно к сфере своей профессиональной деятельности; выбирать способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности;

**Владеть:** законодательными и правовыми актами в области безопасности и охраны окружающей среды, требованиями к безопасности технических регламентов в сфере профессиональной деятельности.

#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1. БЕЗОПАСНОСТЬ В ТЕХНОСФЕРЕ

Тема 1.1. Введение в безопасность. Основные понятия и определения в техносферной безопасности

Тема 1.2. Идентификация и воздействие на человека и среду обитания вредных и опасных фактов

Тема 1.3. Обеспечение комфортных условий жизнедеятельности человека

Тема 1.4. Защита человека и среды обитания от вредных и опасных факторов антропогенного и техногенного происхождения

Раздел 2. ОСНОВЫ ЭЛЕКТРОМАГНИТНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

Тема 1. Виды неионизирующих электромагнитных полей и их воздействие на человека

Тема 2. Нормирование и защита от последствий воздействия электромагнитных излучений

Тема 3. Система комплексной защиты пользователей ПЭВМ

Раздел 3. БЕЗОПАСНОСТЬ В УСЛОВИЯХ ЧС

Тема 1. Нормативно-правовое регулирование по подготовке к защите и по защите населения в условиях ЧС природного и техногенного характера, их классификация.

Тема 2. Действия казачьих сообществ при угрозе и возникновении ЧС природного характера.

Тема 3.3. Действия казачьих сообществ при угрозе и возникновении ЧС техногенного характера, а также при угрозе и совершении террористических актов.

### **Б1.Б.13.01 - Основы предпринимательства**

#### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Цель дисциплины «Основы предпринимательства» - формирование теоретических знаний и практических навыков предпринимательской деятельности.

Задачи курса: овладение методиками обоснования и принятия предпринимательских решений, выбор стратегии в предпринимательстве и определение риска, выбора партнера и определение степени ответственности за принятые обязательства

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Предпринимательство» реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение дисциплины «Основы предпринимательства» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда дисциплин школьной программы: «Экономика», «Обществознание» и т.д.

Дисциплина «Основы предпринимательства» является базой для последующего освоения программного материала дисциплин: «Метрология, стандартизация и сертификация», «Подтверждение соответствия и стандартизация швейных изделий» и т.д.

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать: условия становления и развития предпринимательской деятельности, ее виды и логику принятия решений; экономические и правовые аспекты регулирования предпринимательской деятельности; методы оценки рисков, стратегию и тактику предпринимательства; методы и приемы оценки предпринимательской деятельности.

уметь: планировать предпринимательскую деятельность, разрабатывать бизнес-план; формировать необходимый объем информации для предпринимателей; моделировать решения в условиях риска и неопределенности.

владеть: методами и правилами управления рисками; методами анализа платежеспособности и инвестиционной привлекательности предприятия;

#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1 ПОНЯТИЕ И СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тема 1 Содержание предпринимательской деятельности

Тема 2 Консалтинг, лизинг, франчайзинг – формы предпринимательской деятельности

Тема 3 Предпринимательская деятельность малого предприятия и индивидуальная деятельность предпринимателя

Тема 4 Организационно-правовые формы предприятий (практическое занятие)

Раздел 2 ОРГАНИЗАЦИЯ И УПРАВЛЕНИЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ

Тема 5 Создание и управление предприятием

Тема 6 Управление персоналом предприятия

## Раздел 3 МАРКЕТИНГ, ЛОГИСТИКА И НОВАТОРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРЕДПРИЯТИЙ

Тема 7 Маркетинг в предпринимательской деятельности

Тема 8 Новаторская деятельность предпринимателя и конкуренция

### **Б1.Б.13.02 - Менеджмент**

#### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Целью освоения дисциплины является формирование основополагающих представлений об управлении социальными системами и об эволюции этих представлений, способность находить организационно-управленческие решения и готовность нести за них ответственность с позиций социальной значимости принимаемых решений..

**Задачи** изучения дисциплины:

- изучение основных теоретических вопросов;
- рассмотрение существующего российского и зарубежного практического опыта по управлению организацией.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Менеджмент» реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Дисциплина «Менеджмент» является базой для получения первичных навыков профессиональной деятельности (командной работы, руководства, принятия решений) и дополняет компетенции, формируемые при изучении таких дисциплин как экономика, основы предпринимательства.

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** основные методы к самоорганизации и самообразованию.

**Уметь:** принимать решения в разработке стратегий управления человеческими ресурсами организаций.

**Владеть:** навыками проектирования организационных структур, планирования и осуществления мероприятий, распределения и делегирования полномочий с учетом личной ответственности за осуществляемые мероприятия.

#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Тема 1. Введение в менеджмент

Тема 2. Организация как система управления

Тема 3. Организационные структуры управления

Тема 4. Социально-психологические аспекты менеджмента

Тема 5. Оценка эффективности менеджмента

### **Б1.Б.13.03 - Стратегия инновационного развития**

#### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Цель изучения дисциплины заключается в формировании у студентов необходимых навыков и компетенций для успешной работы в области обеспечения инновационной деятельности услугами инновационной инфраструктуры.

**Задачи** изучения дисциплины:

- Освоение студентами основополагающих теорий и концепций организации функционирования объектов инновационной инфраструктуры и управления ими;
- Приобретение студентами практических навыков в области управления объектами инновационной инфраструктуры, управления вспомогательными и обеспечивающими процессами в инновационной деятельности;
- Освоение студентами инструментария оценки затрат и результатов, возникающих в процессе функционирования объектов инновационной инфраструктуры.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Стратегия инновационного развития» реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение дисциплины «Стратегия инновационного развития» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда дисциплин: «Основы предпринимательства», «Менеджмент» и т.д.

Дисциплина «Стратегия инновационного развития» является базой для последующего освоения программного материала дисциплин: «Методы и средства исследований в индустрии моды», «Конструкторско-технологическая подготовка швейного производства» и т.д.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** особенности инновационного предпринимательства в России,

**Уметь:** создать проект структуры инновационного бизнеса,

**Владеть:** навыками принятия решений в условиях быстро меняющейся бизнес-среды.

## **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Тема 1. Понятие инновационной инфраструктуры

Тема 2. Государственное регулирование в области инновационной инфраструктуры

Тема 3. Виды инновационной инфраструктуры

Тема 4. Организационная инфраструктура инновационной деятельности

Тема 5. Финансовая инфраструктура инновационной деятельности

Тема 6. Инфраструктура государственной поддержки малого инновационного предпринимательства

Тема 7. Материально-техническое обслуживание деятельности инновационных предприятий и ее кадровое обеспечение

Тема 8. Система управления инновационным развитием посредством инновационной инфраструктуры

## **Б1.Б.14 - Математика**

### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

**Цель** учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний в области фундаментальной математики; формирование общепрофессиональных компетенций; привитие навыков современных видов математического мышления.

#### **Задачи:**

- формирование готовности использования математических методов в практической и профессиональной деятельности;
- формирование умения разбираться в профессиональных вопросах, сформулированных на математическом языке;
- применение математических понятий при описании типовых профессиональных задач и использование математических методов при их решении.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Учебная дисциплина «Математика» реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности

Изучение учебной дисциплины «Математика» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин, таких как: «Экономика», «Информационные технологии в профессиональной деятельности», «Основы прикладной антропологии и биомеханики»; «Методы и средства исследований в легкой промышленности», «Квалиметрия в производстве швейных изделий»

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знает:** основы линейной алгебры и элементы аналитической геометрии, математического анализа, дифференциальных уравнений, теории вероятностей и

математической статистики необходимые для решения стандартных задач профессиональной деятельности

Умеет: Применять математические методы для решения стандартных задач профессиональной деятельности

Владеет: навыками применения современного математического инструментария для решения стандартных задач профессиональной деятельности, методикой построения, анализа и применения математических моделей для оценки состояния и прогноза развития экономических явлений и процессов.

#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1. ЛИНЕЙНАЯ АЛГЕБРА. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ГЕОМЕТРИЯ. ЭЛЕМЕНТЫ ВЕКТОРНОЙ АЛГЕБРЫ

Тема 1.1. Матрицы и определители. Системы линейных алгебраических уравнений. Системы линейных алгебраических уравнений.

Тема 1.2. Векторы

Тема 1.3. Кривые 2-го порядка на плоскости

Тема 1.4. Прямая на плоскости. Прямая и плоскость в пространстве.

Раздел 2. МАТЕМАТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ

Тема 2.1. Дифференциальное исчисление функций одной переменной. Функции нескольких переменных

Тема 2.2. Неопределенный интеграл. Определенный интеграл

Раздел 3. РЯДЫ. ОБЫКНОВЕННЫЕ ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНЫЕ УРАВНЕНИЯ

Тема 3.1. Дифференциальные уравнения

Тема 3.2. Ряды

### **Б1.Б.15 - Неорганическая химия**

#### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

**Целью** освоения дисциплины «Неорганическая химия» является формирование уровня освоения компетенций обучающегося в области неорганической химии.

**Задачи** изучения дисциплины заключаются:

- в получении обучающимися представлений о сущности химических явлений;
- создании прочных знаний фундаментальных понятий, законов общей химии, химических свойств элементов и их соединений;
- приобретении способности использовать полученные знания, умения и навыки как при изучении последующих химических и специальных дисциплин, так и в сфере профессиональной деятельности, касающейся качества и безопасности продукции;
- формировании научного мировоззрения, играющего важную роль в развитии образного мышления и в творческом росте будущих бакалавров;
- формировании знаний основных законов химии и химических свойств элементов и их соединений, глубокое понимание и применение которых позволят как совершенствовать существующие, так и создавать новые технологические процессы для обеспечения сохранения качества и безопасности сырья, полуфабрикатов, готовой продукции перерабатывающей промышленности.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Неорганическая химия» реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Дисциплина «Неорганическая химия» является предшествующей для освоения следующих дисциплин: является базой для последующего освоения программного материала дисциплин: «Органическая химия», «Материаловедение в производстве швейных изделий».

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** основные химические понятия и законы и их применение при разработке технологических процессов; основные закономерности протекания химических реакций;

основы электрохимии; общие физико-химические свойства металлов и неметаллов и их соединений; общие свойства растворов электролитов и неэлектролитов; закономерности протекания электрохимических процессов; современные представления о строении атома и природе химической связи; основные типы химической связи и механизмы их образования в соединениях различных классов; зависимость физико-химических свойств веществ от типа связей в молекулах;

**Уметь:** проводить простейшие стехиометрические расчеты по химическим формулам и уравнениям; рассчитывать термодинамические функции: энтальпию, энтропию, энергию Гиббса; проводить расчет энергетического эффекта химической реакции; оценивать термодинамическую возможность протекания самопроизвольного процесса; определять направление смещения химического равновесия при воздействии на систему различных факторов; определять тип связи, характерный для молекулы, исходя из свойств образующих ее атомов; составлять уравнения обменных реакций в растворах электролитов;

**Владеть:** навыками составления реакций окисления-восстановления; расчета водородного показателя в растворах электролитов; работы с учебной, научной и справочной литературой по химии; навыками экспериментального определения скорости химической реакции; расчета изменения скорости реакции при изменении концентраций и давления; составления реакций взаимодействия металлов с водой, водными растворами солей, кислот, щелочей; навыками составления электронных и электронно-графических формул атомов элементов; определения кислотности среды при электролитической диссоциации кислот, оснований и солей.

#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

##### **4.1. Содержание разделов и тем дисциплины (модуля)**

Раздел 1. Строение вещества и общие закономерности химических процессов.

Тема 1.1. Современные представления о строении атома.

Тема 1.2. Химическая связь и строение молекул. Комплексные соединения.

Тема 1.3. Основы химической термодинамики.

Тема 1.4. Химическая кинетика и равновесие.

Раздел 2. Растворы.

Тема 2.1. Свойства растворов.

Тема 2.2. Окислительно-восстановительные реакции. Основы электрохимии.

Раздел 3. Металлы и их соединения.

Тема 3.1. Щелочные металлы.

Тема 3.2. Щелочноземельные металлы.

Тема 3.3. Подгруппа алюминия.

Тема 3.4. Переходные металлы

Раздел 4. Неметаллы и их соединения

Тема 4.1. Подгруппа углерода

Тема 4.2. Подгруппа азота

Тема 4.3. Подгруппа кислорода

Тема 4.4. Подгруппа галогенов

#### **Б1.Б.16 - Художественно-графическая композиция**

##### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Цель дисциплины заключается в познании образно-пластической и орнаментально-конструктивной структуры костюма через практические навыки выполнения композиционных решений различными выразительными художественно-графическими средствами с последующим применением в профессиональной сфере по созданию высокоэстетичных конкурентоспособных изделий швейной промышленности и индустрии моды, способствующих повышению уровня культуры и жизни потребителя

**Задачи** изучения дисциплины, сформировать способности:

- изучить анализ теоретических законов визуального восприятия;

- изучить понимание и применение законов визуального восприятия;
- изучить костюм как элемент стиля;
- изучить плоскостность изобразительных композиций костюма;
- изучить виды композиции, свойства композиции.
- изучить способы организовать графически новые формы костюма как художественного целого;
- изучить изобразительные возможности тоновых различий в композиции костюма;
- изучить освоение преемственности опыта оформления текстильной и легкой продукции.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Художественно-графическая композиция» реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение дисциплины «Художественно-графическая композиция» базируется на знаниях техники рисунка, понимании основ изобразительной грамоты, обладании художественно-образным мышлением и природными чувствами красоты и гармонии цвета.

Дисциплина «Художественно-графическая композиция» является базовой для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Композиция костюма», «Архитектоника объемных форм», «Конструирование швейных изделий»

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** основные законы композиции; образно-пластическую и орнаментально-конструктивную структуру костюма; орнамент и костюм как часть общей материальной культуры общества; гармонию хроматических цветов и изобразительные возможности тона.

**Уметь:** грамотно зарисовывать новый образец изделия; сохранив его образную характеристику и подчеркнув конструктивно-технологические особенности; изобразить различными техниками творческий эскиз, изобразить технический эскиз.

**Владеть:** навыками выполнения композиционных решений различными выразительными художественно-графическими средствами, техниками рисования графического решения и исполнения эскиза, техникой передачи фактуры, материала (различные виды тканей), композицией орнамента и умением изобразить его.

## **4. Содержание дисциплины (модуля)**

### Раздел 1. ГРАФИКА КАК ВИД ИСКУССТВА

Тема 1.1. Краткая историческая справка о развитии графики

Тема 1.2. «Мода-графика»

### Раздел 2. ЭЛЕМЕНТЫ ЗНАКОВОЙ СИСТЕМЫ КОСТЮМА. ФОРМА И СИЛУЭТ. СХЕМА ОСНОВНЫХ СИЛУЭТНЫХ ФОРМ В КОСТЮМЕ

Тема 2.1. Основные требования к композиции графики

Тема 2.2. Композиция художественно-графических эскизов. Средства и приемы композиции в костюме. Пропорция

### Раздел 3. СПОСОБЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ ГРАФИЧЕСКОГО РЕШЕНИЯ ЭСКИЗОВ

Тема 3.1. Способы графической подачи. Особенности использования цвета в графике

Тема 3.2. Стилизация в графике

### Раздел 4. ИЗОБРАЖЕНИЕ ФИГУРЫ ЧЕЛОВЕКА

Тема 4.1. Схематичное изображение фигуры человека в движении

Тема 4.2. наброски фигуры человека в движении.

## **Б1.Б 17 - Органическая химия**

### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Целью изучения дисциплины является формирование у студентов четкого представления о фундаментальных теоретических и экспериментальных основах органической химии и их приложении в практической области - понимание состава и способов получения натуральных и синтетических материалов швейного производства и способах работы с ними.

Задачи учебной дисциплины:

- Развитие представлений о генетических связях между отдельными классами органических соединений.
- Освоение приёмов и методов работы с органическими веществами,
- Освоение современных методов разделения, определения констант и доказательство строения органических соединений
- Определение принадлежности конкретного органического вещества к тому или иному классу органических соединений, его идентификация и предсказание химического поведения в различных внешних условиях.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Учебная дисциплина «Органическая химия» реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение учебной дисциплины «Органическая химия» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: Математика, Неорганическая химия.

Изучение учебной дисциплины «Органическая химия» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: Физика, Основы прикладной антропологии и биомеханики, Материаловедение в производстве швейных изделий, Гигиена одежды, Физико-гигиенические свойства одежды.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** состав, строение и свойства органических веществ – представителей основных классов органических соединений: углеводов, гомофункциональных соединений, гетерофункциональных соединений, гетероциклических соединений

**Уметь:** дать характеристику химических свойств органических соединений, привести примеры химических реакций, описать строение соединений и их устойчивость.

**Владеть:** теоретическими представлениями органической химии; основами органического синтеза и физико-химическими методами анализа органических соединений.

## **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1. ОСНОВНЫЕ ЗАКОНЫ ОРГАНИЧЕСКОЙ ХИМИИ. УГЛЕВОДОРОДЫ И ИХ ГАЛОГЕНОПРОИЗВОДНЫЕ

Тема 1. Введение. Теоретические представления в органической химии.

Тема 2. Насыщенные, ненасыщенные углеводороды

Тема 3. Ароматические углеводороды

Тема 4. Галогенпроизводные углеводородов

Раздел 2. КИСЛОРОДСОДЕРЖАЩИЕ ОРГАНИЧЕСКИЕ СОЕДИНЕНИЯ

Тема 1. Спирты

Тема 2. Фенолы, нафтолы

Тема 3. Простые эфиры

Тема 4. Карбонильные соединения

Тема 5. Карбоновые их функциональные производные

Раздел 3. ПОЛИФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ГЕТЕРОСОДЕРЖАЩИЕ ОРГАНИЧЕСКИЕ СОЕДИНЕНИЯ

Тема 1. Гидрокси- и оксокислоты

Тема 2. Аминокислоты

## **Б1.Б.18 - Рисунок и живопись**

### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Цель дисциплины заключается в получении обучающимися знаниями и практическими навыками по основам изобразительной грамоты, дизайна и композиции с последующим применением в профессиональной сфере по созданию высокоэстетичных конкурентоспособных изделий швейной промышленности и индустрии моды,



способствующих повышению уровня культуры и жизни потребителя

**Задачи** изучения дисциплины:

- Развитие объемно-пространственного мышления и умения лаконично изображать формы на плоскости (бумаге);
- Знание законов линейной и воздушной перспективы, цветовой гармонии, рабочих качеств изобразительных материалов и техники живописи, тональные и цветовые соотношения;
- Воспитание образного, композиционного мышления, эстетического вкуса, чувства пропорций и меры;
- Освоение краковременных набросков и рисунка фигуры человека.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Рисунок и живопись» относится к обязательным дисциплинам базовой части блока «Б1. Дисциплины» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение дисциплины «Рисунок и живопись» базируется на знаниях техники рисунка, понимании основ изобразительной грамоты, обладании художественно-образным мышлением и природными чувствами красоты и гармонии цвета.

Дисциплина «Рисунок и живопись» является базовой для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Композиция костюма», «Основы прикладной антропологии и биомеханики», «Конструирование швейных изделий».

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** основы изобразительной грамоты и проблемы линейно-объемного рисунка; законы перспективы; основы пластической анатомии; пропорциональные отношения и особенности фигуры человека; материалы и технику живописи; тональные и цветовые соотношения; рисовании фигуры человека по условно- пропорциональной схеме; пропорции фигуры человека; трансформацию условно-пропорциональной схемы в зависимости от изменения позы; принципы составления композиции в живописи

**Уметь:** воспринимать пространство, движение, единство формы и содержания, натурную постановку; рисовать с натуры, по памяти и по представлению; применять рисовальные материалы; выполнять кратковременные зарисовки и наброски фигуры человека, наброски ног, наброски обуви; выделять композиционный центр, передавать цвето-тональные отношения, объем, пространственное положение средствами живописи.

**Владеть:** практическими навыками в рисовании объемных геометрических тел, предметов и группы предметов на плоскости (бумаге); практическими навыками в рисовании фигуры человека, головы человека, кистей рук, стопы; навыками линейно-конструктивного построения и техникой его исполнения, приёмами колористики; приёмами объёмного живописного моделирования формы объекта.

## **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1. Геометрические структуры

Тема 1.1. Рисунок объемных фигур и проволочных каркасов геометрических тел.  
Комбинаторика геометрических тел

Тема 1.2. Рисунок геометрических тел и бытовых предметов в технике гризайль

Раздел 2. Живописное решение натюрморта

Тема 2.1. Натюрморт на фоне драпировок

Тема 2.2. Натюрморт, выполненный в технике «гризайль»

Раздел 3. Рисунок фигуры человека

Тема 3.1. Наброски фигуры человека

Тема 3.2. Наброски манекена в разных поворотах. Наброски манекена с одеждой

Раздел 4. Произведения классического образца

Тема 4.1. Живописный рисунок

Тема 4.2. Копии произведений классического образца

## **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Цель - дать целостное представление о содержании, основных понятиях, концепциях и методах современной физической науки.

Задачи:

- формирование представления о месте и роли физики в современном мире;
- формирование системы основных понятий, используемых для описания важнейших физических моделей и физических методов, и раскрытие взаимосвязи этих понятий;
- ознакомление обучающихся с элементами аппарата физики, необходимого для решения теоретических и практических задач;
- освоение основных приемов решения задач по разделам дисциплины;
- формирование навыков самостоятельного изучения специальной литературы;
- развитие логического мышления, навыков физического исследования явлений и процессов, связанных с профессиональной деятельностью;
- формирование навыков самостоятельной работы, организации исследовательской работы.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Физика» реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** основные физические явления, фундаментальные понятия, законы и теории следующих разделов физики: механики, термодинамики и молекулярной физики, электричества и магнетизма, оптики, основ физики атома и атомного ядра; основные методы теоретического и экспериментального исследования; методы измерения различных физических величин;

**Уметь:** разобраться в физических принципах, используемых в изучаемых специальных дисциплинах; решать физические задачи применительно к изучаемым специальным дисциплинам и прикладным проблемам будущей специальности; измерять основные величины в механике, термодинамике, электротехнике, оптике;

**Владеть:** методами физического описания типовых профессиональных задач и интерпретации полученных результатов; методами проведения физических измерений, методами оценки погрешностей при проведении эксперимента; методами оценки свойств пищевого сырья и продукции на основе использования фундаментальных знаний в области нанотехнологии, физики и математики; навыками проведения теоретических и экспериментальных и практических исследований в области производства продукции питания с использованием современных программных средств, инновационных и информационных технологий.

## **4. Содержание дисциплины (модуля)**

### **4.1. Содержание разделов и тем дисциплины (модуля)**

Раздел 1. Механика.

Тема 1.1. Кинематика поступательного и вращательного движения.

Тема 1.2. Динамика поступательного и вращательного движения в классической механике.

Тема 1.3. Элементы релятивистской механики.

Раздел 2. Молекулярная физика и термодинамика

Тема 2.1. Основы молекулярно-кинетической теории.

Тема 2.2. Основы термодинамики.

Тема 2.3. Явления переноса в термодинамически неравновесных системах. Реальные газы.

Раздел 3. Электричество и магнетизм

Тема 3.1. Электрическое поле в вакууме и в веществе.

Тема 3.2. Магнитостатика.  
Тема 3.3. Основы классической электродинамики.  
Раздел 4. Оптика  
Тема 4.1. Волновая оптика  
Тема 4.2. Квантовая природа излучения  
Раздел 5. **Основы физики атома и атомного ядра**  
Тема 5.1. Элементы квантовой механики  
Тема 5.2. Основы квантовой природы атома  
Тема 5.3. Элементы физики атомного ядра и элементарных частиц

## **Б1.Б.20 - Механика**

### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Основными целями освоения дисциплины «механика» являются:

- получение знаний теоретических основ механики, являющихся базой для успешного изучения других курсов общепрофессиональных и специальных дисциплин;
- формирование у студентов умений и навыков в применении теоретических основ механики при исследовании, проектировании и эксплуатации механических устройств в объеме, необходимом для будущей профессиональной деятельности
- формирование у студентов научного мировоззрения на основе знания объективных законов, действующих в материальном мире.

Задачами дисциплины являются:

- изучение общих законов и методов исследования движения и взаимодействия материальных тел и механических систем;
- изучение методов исследования напряженно-деформированного состояния элементов конструкций, с целью обеспечения их работоспособности;
- получить представление о методах исследования и проектирования механических устройств, основных стадиях выполнения конструкторской разработки; первичные навыки практического применения знаний механики при проектировании типовых устройств технологического оборудования

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Учебная дисциплина «Механика» реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Дисциплина является предшествующей для изучения дисциплин – Проектирование, Основы машиноведения швейного производства.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** фундаментальные законы механики, методы изучения движения и равновесия материальных тел и механических систем; основные методы исследования напряжённо-деформированного состояния тел; основы устройства типовых механизмов и машин; методы проектных и проверочных расчётов машин и их механизмов, основные стадии выполнения конструкторской разработки и оформления проектной документации.

**Уметь:** использовать знания и понятия механики в профессиональной деятельности; выполнять сравнительный анализ альтернативных вариантов технологического оборудования; подбирать оборудование для технологической схемы производства продукции из растительного сырья и планировать организацию его эксплуатации;

**Владеть:** методами исследования и проектирования механических систем; методами выбора оборудования при разработке технологических процессов, обеспечивающих высокое качество и производительность; знаниями о механическом взаимодействии тел, необходимыми для организации прогрессивной эксплуатации технологического оборудования; навыками самостоятельно овладевать новыми знаниями и умениями, необходимыми в профессиональной деятельности. и профессиональные компетенции.

#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

##### **4.1. Содержание разделов и тем дисциплины (модуля)**

###### **Раздел 1. Теоретическая механика**

Тема 1.1. Статика

Тема 1.2. Кинематика

Тема 1.3. Динамика

###### **Раздел 2. Сопротивление материалов**

Тема 2.1. Основные понятия сопротивления материалов

Тема 2.2. Растяжение и сжатие, механические свойства материалов.

Тема 2.3. Сдвиг (срез) и кручение, характеристики плоских сечений.

Тема 2.4. Изгиб, основные теории напряженного и деформированного состояний.

###### **Раздел 3. Детали машин и основы конструирования**

Тема 3.1. Основные требования к машинам. Разборные и неразборные соединения

Тема 3.2. Механические передачи.

Тема 3.3. Валы и оси, подшипники, муфты.

#### **Б1.Б.21 - Информационные технологии в профессиональной деятельности**

##### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

**Цель** - формирование информационной культуры, под которой понимается готовность и способность личности эффективно использовать компьютерные системы и информационные технологии в профессиональной деятельности, в научной и производственной сферах легкой промышленности, с последующим применением практических навыков по проектированию и изготовлению высокоэстетичных, эргономичных изделий для индивидуального и массового потребителя.

##### **Задачи дисциплины:**

- изучение направлений современного развития компьютерных технологий, графики;
- изучение понятийного аппарата, основных положений и методов применения теоретических знаний для решения практических задач;
- изучение теоретических аспектов использования компьютерных технологий в науке и производстве;
- формирование практических навыков решения научных и производственных задач легкой промышленности с использованием прикладных программных продуктов;
- овладение компьютерными технологиями с учетом сферы использования;
- получение опыта использования компьютерных систем и информационных технологий в профессиональной деятельности.

##### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Информационные технологии в профессиональной деятельности» реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение дисциплины «Информационные технологии в профессиональной деятельности» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала дисциплин: «Художественно-графическая композиция», «Русский язык и культура речи», «Математика», «Основы прикладной антропологии и биомеханики».

Дисциплина «Информационные технологии в профессиональной деятельности» является базой для последующего освоения программного материала дисциплин: «Методы и средства исследований в легкой промышленности», «Проектирование швейных изделий в системе автоматизированного проектирования», «Безопасность жизнедеятельности», «Проектирование», технологической и преддипломной практик и подготовки выпускной квалификационной работы.

##### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**знать:** основы компьютерных технологий в науке и производстве; современные компьютерные технологии, применяемые в области индустрии моды; принципы поиска информации в глобальных компьютерных сетях; современные прикладные программные пакеты, применяемые на различных этапах проектирования изделий легкой промышленности; пакеты прикладных программ для математических расчётов; возможности использования различных программных продуктов для статистической обработки данных, полученных в ходе эксперимента; направления компьютерной графики: научная графика, деловая графика, конструкторская графика, художественная графика; способы оформления технической документации с использованием информационных технологий; современные прикладные программные пакеты, применяемые при расчетах производственных показателей в производстве изделий легкой промышленности; особенности основных пакетов программного обеспечения, используемого при проектировании изделий легкой промышленности

**уметь:** учитывать современные тенденции развития компьютерных технологий в своей профессиональной деятельности; осуществлять обмен информацией в локальных и глобальных сетях; использовать сетевые и глобальные информационные ресурсы для решения различных задач; применять прикладные программные продукты для решения профессиональных задач; самостоятельно использовать современные компьютерные технологии для решения задач профессиональной деятельности; выбрать и воплотить оптимальное технологическое решение творческой задачи; работать с двумерными объектами для осуществления прикладных задач художественно-проектной деятельности; реализовывать на ЭВМ типовые конструкторские и технологические задачи проектирования, характерные для отрасли; применять прикладные программные продукты для решения производственных, в том числе экономических задач легкой промышленности; применять прикладные программные продукты для обработки и анализа результатов научных исследований при решении задач проектирования изделий легкой промышленности; проводить анализ полученных результатов; создавать компьютерные модели и коллекции изделий легкой промышленности; разрабатывать методику проектирования объектов и изделий легкой промышленности с использованием компьютерных технологий;

**владеть:** навыками оптимального использования информационных ресурсов, системы Интернет и других глобальных сетей для применения в различных сферах деятельности; навыками изучения прикладных вопросов компьютерных технологий, возможностей их использования в процессе дизайнерской деятельности; теоретическими вопросами в области компьютерного дизайна при проектировании изделий легкой промышленности; навыками обработки текстовой, числовой, научной, экономической и статистической информации, используя средства пакетов прикладных программ; современными программными средствами статистического анализа и математического моделирования, включая инструменты визуализации данных; навыками анализа полученных результатов; умением самостоятельного решения различных дизайнерских задач с использованием возможностей компьютерных технологий; навыками выполнения необходимых расчетов при проектировании изделий легкой промышленности с применением компьютерных технологий; навыками работы с пакетами прикладных программ проектирования, характерными для отраслей легкой промышленности; практическими навыками компьютерного дизайна при разработке ассортимента, коллекций изделий легкой промышленности.

#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

##### **4.1. Содержание разделов и тем дисциплины (модуля)**

###### 1 Место и роль компьютерных технологий в сфере науки и производства.

Эффективность компьютерных технологий в науке и производстве. Основные элементы компьютерных технологий. Основные направления компьютеризации научных исследований. Наука, как объект компьютеризации. Специфика применения компьютерных технологий в легкой промышленности. Основные тенденции развития информационных технологий. Компьютерное моделирование как аналитическая основа принятия решений. Модель научных исследований с применением компьютерных технологий.

###### 2 Компьютерные технологии на этапе сбора и предварительной обработки информации

Проектирование научного исследования с использованием компьютерных технологий. Принципы и процедуры представления данных. Виды научно-технической информации. Автоматизация её обработки. Поиск информации в сети Интернет

### 3 Компьютерные технологии в научном эксперименте, моделировании и обработке результатов научных исследований

Задачи и состав экспериментальных исследований. Содержание этапа обработки результатов научных исследований. Специализированные программные продукты. Системы компьютерной математики. Программы статистических расчетов. Компьютерная графика в научных исследованиях. Компьютерные технологии обработки табличной информации. Табличные процессоры. Создание электронной таблицы. Анализ данных электронной таблицы. Построение диаграмм.

### 4 Компьютерные технологии в оформлении результатов научных исследований.

Процесс оформления научных работ и используемые программные средства. Редакторы математических формул, редакторы научной графики. Создание научных презентаций.

### 5 Компьютерные технологии в проектировании изделий легкой промышленности

Современные методы компьютерной обработки графических объектов и изображений. Этапы проектирования ассортимента и конструкторско-технологической документации при разработке изделий легкой промышленности с использованием современных графических систем. Создание компьютерных моделей и коллекций изделий легкой промышленности.

## **Б1.Б.22 - Композиция костюма**

### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

**Цель** дисциплины заключается в развитии профессиональных навыков создания композиции костюма (одежды, обуви, аксессуаров) основных ассортиментных групп и назначения с последующим применением в профессиональной сфере по созданию высокоэстетичных конкурентоспособных изделий швейной промышленности и индустрии моды, способствующих повышению уровня культуры и жизни потребителя

#### **Задачи** изучения дисциплины:

- изучение принципов художественного проектирования костюма;
- изучение методики творческой трансформации первоисточника при создании современных образов;
- формирование творческого мышления;

формирование умения воплощать идеи в объемном изображении моделей с акцентом на художественные достоинства и с учетом конструктивных особенностей.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Композиция костюма» реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Для освоения дисциплины «Композиция костюма» необходимы знания, умения и навыки, полученные при изучении дисциплин: «Рисунок и живопись», «Художественно-графическая композиция», «Архитектоника объемных форм», «История костюма и моды».

Дисциплина «Композиция костюма» является базовой для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Конструктивное моделирование одежды» и при выполнении выпускной квалификационной работы.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** принципы художественного проектирования костюма (одежды, обуви, аксессуаров); специфику художественного моделирования образцов изделий наиболее распространенного ассортимента: эскизирование, макетирование, моделирование; методики творческой трансформации первоисточника при создании современных образцов

**Уметь:** создавать композиции костюма (одежды, обуви, аксессуаров) – мужского, женского, детского – основных ассортиментных групп и различного назначения; воплощать творческие

эскизы и замыслы в реальные модели и конструкции современной одежды, обуви, аксессуаров.

**Владеть:** различными художественно-графическими средствами – линейными, линейно-пятновыми, черно-белыми, монохромными, хроматическими; различными техническими приемами – обычной заливкой краской, энкаустикой, монотипией, аппликацией, коллажем и т.д.

#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1. ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ КОСТЮМА

Тема 1.1. Костюм и одежда

Тема 1.2. Основы композиции костюма

Тема 1.3. Иллюзии восприятия в композиции костюма

Раздел 2. ТВОРЧЕСКИЕ ИСТОЧНИКИ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ В КОМПОЗИЦИИ КОСТЮМА

Тема 2.1. Формирование художественного образа в одежде

Тема 2.2. Художественные системы в композиции костюма

Раздел 3. МОДА И СТИЛЬ В КОСТЮМЕ

Тема 3.1. Мода и ее значение в проектировании одежды

Тема 3.2. Стиль в проектировании одежды

### **Б1.Б.23 - История костюма и моды**

#### **Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Цель освоения дисциплины (модуля) является: формирование творческого мышления, изучение эстетики форм и конструкции исторического и народного костюма, формирование навыков использования исторического костюма в своей творческой деятельности.

Задачи дисциплины:

- изучение природных и социально-экономических условий стран и эпох;
- изучение особенностей культуры и искусства различных стран и эпох;
- развитие и изменения основных форм костюма и его декорирования;
- изучение эстетики форм, конструкций исторического и народного (национального) костюма;
- формирование навыков выполнения копий традиционного и исторического костюмов и его деталей;
- овладение специальной терминологией.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «История костюма и моды» реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучению предшествуют дисциплины «История» и «Рисунок и живопись».

Курс «История костюма и моды» является предшествующим для дисциплин «Конструирование швейных изделий», «Проектирование», «Конструктивное моделирование одежды», подготовки и защиты ВКР..

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** историю развития костюма и моды как составной части всеобщей истории искусств; основные термины истории стилей; происхождение и основные функции костюма; эстетику форм и конструкцию костюма в историческом аспекте; влияние моды на развитие и обновление костюма; своеобразие творческого подхода к созданию кроя одежды, обуви и аксессуаров; творчество выдающихся Кутюрье XX века; требования, предъявляемые к одежде различных стран и эпох.

**Уметь:** анализировать литературу по истории костюма и моды; зарисовывать, анализировать, использовать исторический и народный костюм как творческий первоисточник для создания новых форм и конструкций одежды; использовать знание истории костюма в своей творческой и практической деятельности при разработке моделей и конструкций

современной одежды; применять терминологию и основные понятия истории костюма и моды; оценивать с исторических позиций новейшие веяния в современном мире моды; использовать полученные знания для более глубокого освоения смежных дисциплин, практической работы в курсовом и дипломном проектировании.

**Владеть:** навыками уверенного ориентирования в истории костюма и моды; навыками сбора материала по истории костюма и моды, анализа и творческой трансформации первоисточника в современные образцы и коллекции; навыками художественно-конструкторского анализа для выявления стилевых черт конкретных объектов; навыками осмысленного оперирования конкретными терминами истории костюма и моды; навыками применения в практическом проектировании знаний, полученных в ходе изучения дисциплины; способностью воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; способностью воспринимать и использовать для развития коммуникации межкультурное разнообразие общества.

#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

##### **Раздел 1. ПРОИСХОЖДЕНИЕ И ОСНОВНЫЕ ФУНКЦИИ КОСТЮМА**

Тема 1.1 Вводная лекция. Художественный стиль и мода

Тема 1.2 Костюм эпохи первобытного общества

##### **Раздел 2. КОСТЮМ ДРЕВНЕГО МИРА**

Тема 2.1 Костюм Древнего Египта

Тема 2.2 Костюм античного мира

##### **Раздел 3. КОСТЮМ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ**

Тема 3.1 Костюм Византии

Тема 3.2 Романский стиль

Тема 3.3 Готический стиль

##### **Раздел 4. КОСТЮМ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ**

Тема 4.1 Костюм Италии XIV – XVI веков

Тема 4.2 Различие взглядов на эстетику костюмов эпохи Возрождения: испанский, французский, английский, германский костюмы

##### **Раздел 5. ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКИЙ КОСТЮМ НОВОГО ВРЕМЕНИ**

Тема 5.1 Костюм барокко (XVII век)

Тема 5.2 Костюм рококо (XVIII век)

Тема 5.3 Костюм XIX века

##### **Раздел 6. ИСТОРИЧЕСКИЙ КОСТЮМ В РОССИИ**

Тема 6.1 Одежда древних славян, скифов и Киевской Руси

Тема 6.2 Костюм Московской Руси

##### **Раздел 7. КОСТЮМ XX ВЕКА**

Тема 7.1 Модернизм

Тема 7.2 Постмодернизм

Тема 7.3 Исторический костюм как источник творчества при разработке моделей и конструкций современной одежды

### **Б1.Б.24 - Архитектоника объемных форм**

#### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Цель освоения дисциплины (модуля) является: формирование образного объемно-пространственного мышления, приобретение навыка лепки объемной формы - переход от элементарного понимания костюма как набора плоских деталей к профессиональной передаче в реальном объекте основных законов композиции.

Задачи дисциплины:

- изучение фактуры и пластики формы объемных структур;
- изучение приемов компоновки объемной формы различных моделей одежды;
- проектирование и моделирование объемной формы моделей одежды.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**



Дисциплина «Архитектоника объемных форм» реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучению предшествуют дисциплины «Художественно-графическая композиция», «Рисунок и живопись», «История костюма и моды», «Материаловедение в производстве швейных изделий».

Курс «Архитектоника объемных форм» является предшествующим для дисциплин «Конструирование швейных изделий», «Проектирование», «Конструктивное моделирование одежды», «Композиция костюма», подготовки и защиты ВКР.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** влияние моды на развитие и обновление костюма; своеобразие творческого подхода к созданию кроя одежды, обуви и аксессуаров; пластические и декоративные свойства бумаги и других материалов; основополагающие принципы развития и гармонизации объемной формы в пространстве и законы развития форм в природе, архитектуре, дизайне; основные законы композиции и принципы формообразования; роль геометрического подобия и соразмерности в зрительном восприятии малой формы; симметрию и модульную организацию как методов анализа формы; гармоничное сочетание пропорций костюма;

**Уметь:** анализировать литературу, освещающую вопросы модных инновационных тенденций и умело применять полученный теоретический материал для воплощения конкретно поставленной практической задачи; зарисовывать, анализировать, использовать различные творческие первоисточники для создания новых форм и конструкций одежды; воспринимать костюм как композиционно и конструктивно взаимосвязанную систему объемов; предавать трехмерную форму, первоначально заданную в плоскостном эскизе; использовать полученные знания для более глубокого освоения смежных дисциплин, практической работы в курсовом и дипломном проектировании.

**Владеть:** навыками сбора материала по вопросам модных тенденций, анализа и творческой трансформации первоисточника в современные образцы и коллекции; образным объемно-пространственным мышлением; навыками лепки объемной формы; методами перехода от элементарного понимания костюма как набора плоских деталей к профессиональной передаче основных законов композиции в реальном объекте; навыками выполнения композиционных решений костюма различными выразительными художественно-графическими средствами; навыками применения в практическом проектировании знаний, полученных в ходе изучения дисциплины.

### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

#### **Раздел 1. Архитектоника как объект современного искусства**

##### ***Тема 1.1 Понятие архитектоники***

##### ***Тема 1.2 Связь архитектуры и моды***

##### ***Тема 1.3 Костюм как геометрическая конструктивно-взаимосвязанная система объемов с логическим взаимодействием его частей***

#### **Раздел 2. Основные приемы и средства гармонизации художественной формы в костюме**

##### ***Тема 2.1 Костюм и форма костюма***

##### ***Тема 2.2 Средства гармонизации композиции***

##### ***Тема 2.3 Приемы гармонизации композиции***

##### ***Тема 2.4 Фактура и рельеф***

#### **Раздел 3. Макетирование**

##### ***Тема 3.1 Макетирование одежды***

### **Б1.Б.25 - Методы и средства исследований в индустрии моды**

#### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Цель дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний в области методологии научных исследований и патентно-лицензионных работ, формирование

творческого рационального подхода к труду с последующим применением в профессиональной сфере и практических навыков по созданию высокоэстетичных конкурентоспособных изделий швейной промышленности и индустрии моды, способствующих повышению уровня культуры и жизни потребителя

**Задачи** изучения дисциплины:

- ознакомление с основными направлениями научно-исследовательских работ в швейной отрасли;
- изучение теории и практики постановки задач в научной работе и технических приемов организации научного труда;
- ознакомление с классификацией исследовательских проблем и особенностями выбора методов и средств для их решения на примере задач в области текстильного материаловедения, конструирования и технологии швейных изделий;
- рассмотрение методов обработки, анализа, оценки экономической эффективности результатов исследований, а также различных форм их представления;
- ознакомление с объектами и порядком проведения патентно-лицензионных работ.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Методы и средства исследований в индустрии моды» реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение дисциплины «Методы и средства исследований в индустрии моды» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда дисциплин: «Математика», «Физика», «Материаловедение в производстве швейных изделий», «Технология швейных изделий», «Конструирование швейных изделий».

Дисциплина «Методы и средства исследований в индустрии моды» является базовой для последующего прохождения преддипломной практики и выполнения выпускной квалификационной работы.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

- 4. Знать:** тенденции развития научных исследований в швейной отрасли; современную структуру научной сети и приемы организации научно-исследовательской работы; различные методы и средства, применяемые для исследований в области материаловедения, конструирования и технологии швейных изделий; порядок проведения математико-статистической обработки и анализа полученных результатов исследований; методы расчета экономической эффективности исследований и формы представления полученных результатов; характеристику объектов патентно-лицензионных работ и порядков их проведения.
- 5. Уметь:** применять в практической работе методы математической статистики; измерительные и эвристические методы исследований; стандартные методы испытаний для оценки свойств материалов; способы реализации результатов исследований, в том числе патентно-лицензионные работы.
- 6. Владеть:** навыками постановки исследовательской работы, составления структуры эксперимента и выбора методов и средств его проведения; выбора метода обработки результатов исследований, их анализа и экономической оценки; выбора форм представления результатов исследований; проведения патентно-лицензионных работ.

## **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1. ОБЩИЕ ПРИНЦИПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ИССЛЕДОВАНИЙ В ШВЕЙНОЙ ОТРАСЛИ

Тема 1.1. Введение. Теория и практика постановки задач в научно-исследовательской работе

Тема 1.2. Классификация исследовательских задач

Раздел 2. МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ В ШВЕЙНОЙ ОТРАСЛИ

Тема 2.1. Эксперимент. Структура и классификация эксперимента

Тема 2.2. Характеристика методов и средств исследования, применяемых в швейной отрасли. Характеристика методов обработки, анализа и представления результатов исследований. Методы расчета экономической эффективности результатов исследований

Раздел 3. РЕАЛИЗАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ИССЛЕДОВАНИЙ

Тема 3.1. Пути реализации результатов законченных НИР

Тема 3.2. Патентно-лицензионные работы

### **Б1.Б.26 - Имиджелогия в костюме**

#### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Целью преподавания дисциплины «Имиджелогия в костюме» является: формирование творческого мышления, развитие профессиональных навыков и умений формирования имиджа созданием костюма, соответствующего определённому функциональному назначению, с последующим применением в профессиональной сфере по проектированию и изготовлению высокоэстетичных, эргономичных изделий для индивидуального и массового потребителя.

Основными задачами изучения дисциплины являются:

- формирование у студентов понимания роли имиджирования в системе современного социума;
- обучение студентов технологиям имиджирования и гармонизации в системе «человек-среда-средства имиджирования»;
- формирование знаний о габитарных признаках человека;
- обучение студентов корректировке габитарных признаков субъекта;
- формирование способности участвовать в маркетинговых исследованиях, учитывая имидж предполагаемого потребителя, и проводить сравнительную оценку изделий легкой промышленности.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Имиджелогия в костюме» реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение дисциплины «Имиджелогия в костюме» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда дисциплин: История костюма и моды, Рисунок и живопись, Архитектоника объемных форм, Художественно-графическая композиция и т.д.

Курс «Имиджелогия в костюме» является предшествующим для преддипломной практики, подготовки и защиты ВКР.

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** этапы, методы и технологию имиджирования с использованием овеществлённых предметов имиджа, вербалики и динамики индивида, его психо- и цветотипа образа и морфологических признаков; характеристики изделий легкой промышленности (овеществлённых предметов имиджа), определяющие качество и особенности конструкции одежды, обуви, кожгалантереи, аксессуаров, изделий из кожи и меха;

**Уметь:** реализовывать на практике имиджирование субъекта с учётом его габитарных признаков и области использования имиджа; обоснованно выбирать на основе результатов маркетингового исследования наиболее существенные характеристики изделий легкой промышленности, определяющие качество и особенности конструкции одежды, обуви, кожгалантереи, аксессуаров, изделий из кожи и меха с учетом имиджа предполагаемого потребителя;

**Владеть:** навыками работы по формированию имиджа с учётом мотиваций имиджирования; опытом проведения и практического применения результатов маркетинговых исследований по совершенствованию качества и конструкции одежды, обуви, кожгалантереи, аксессуаров, изделий из кожи и меха с учетом имиджа предполагаемого потребителя.

#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1. ВВЕДЕНИЕ В ИМИДЖЕЛОГИЮ. ОСНОВЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ ИМИДЖЕЛОГИИ

Тема 1.1. Концептуальная модель имиджирования

Имидж – общие понятия, цель и задачи имиджирования, субъект и технология работы над образом. Габитарный и синтезированный имидж.

Тема 1.2. Атрибуты имиджа

Раздел 2. ЧЕЛОВЕК КАК ОБЪЕКТ ИМИДЖИРОВАНИЯ

Тема 2.1. Габитарные признаки личности

Тема 2.2. Личностно-психологические признаки субъекта

Раздел 3. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИМИДЖА СУБЪЕКТА

Тема 3.1. Общие вопросы проектирования имиджа

Тема 3.2. Признаки черт проектируемого образа

Раздел 4. ФОРМИРОВАНИЕ ИМИДЖА В РАЗЛИЧНЫХ СТАТУСНО-РОЛЕВЫХ ГРУППАХ

Тема 4.1. Материальный слой имиджа субъекта деловой среды

Тема 4.2. Технология формирования имиджа в бытовой среде

### **Б1.Б.27 - Физическая культура и спорт**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель - формирование личной физической культуры студента как системного качества личности, неотъемлемого компонента общей культуры будущего специалиста, способного реализовать ее в социально-профессиональной деятельности и в семье, а также способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Задачи:

- содействие разностороннему развитию, физическому совершенствованию личности;
- включение в реальную физкультурно-оздоровительную и спортивную практику;
- содействие обеспечению успешной подготовки к будущей профессиональной деятельности через формирование профессионально важных физических и психофизиологических качеств личности;
- формирование потребности студентов в систематических занятиях физической культурой и спортом, физическом самосовершенствовании;
- содействие сохранению и укреплению здоровья через использование доступных средств физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности;
- формирование потребности в здоровом образе жизни;
- формирование знаний, умений и навыков, обеспечивающих успешность самонаблюдений и самооценки функционального состояния организма;
- формирование навыков самостоятельной организации досуга с использованием средств физической культуры и спорта.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Физическая культура и спорт» реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение учебной дисциплины «Физическая культура и спорт» основывается на знаниях и умениях, полученных при освоении общеобразовательной программы, и является

базовым для последующего освоения программного материала учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** научно-практические основы физической культуры и здорового образа жизни.

**Уметь:** использовать творчески средства и методы физической культуры для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни.

**Владеть:** средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Тема 1. Особенности физкультурного образования. Место физической культуры и спорта в системе общей культуры

Тема 2. Социально-биологические основы физической культуры

Тема 3. Основы здорового образа жизни

Тема 4. Физическая тренировка в обеспечении здоровья

Тема 5. Средства и методы физической культуры в регулировании работоспособности

Тема 6. Общая физическая и специально физическая подготовка

Тема 7. Современные оздоровительные технологии. (ОК-8)

Тема 8. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями

## **Б1.Б.ДВ.01-Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту**

### **Б1.Б.ДВ.01.01 - Учебно-тренировочный модуль**

#### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

##### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Цель – формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

При изучении данной дисциплины должны быть реализованы следующие задачи:

- укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию;
- обучение жизненно-важным двигательным умениям и навыкам;
- развитие двигательных способностей;
- воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
- содействие воспитанию нравственных волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Учебно-тренировочный модуль» реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** научно-практические основы физической культуры и здорового образа жизни.

**Уметь:** использовать творчески средства и методы физической культуры для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни.

**Владеть:** средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1. Развитие физических способностей.

Раздел 2. Совершенствование физических способностей.

- Раздел 3. Общая и специальная физическая подготовка.
- Раздел 4. Профессионально-прикладная физическая подготовка (начальный уровень).
- Раздел 5. Профессионально-прикладная физическая подготовка (средний уровень).
- Раздел 6. Профессионально-прикладная физическая подготовка (продвинутый уровень).

### **Б1.Б.ДВ.01.02 Специально-тренировочный модуль**

#### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Цель – формирование способности обучающихся использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

При изучении данной дисциплины должны быть реализованы следующие задачи:

- обучение жизненно-важным двигательным умениям и навыкам;
- овладение комплексом знаний о современных оздоровительных системах физического воспитания (аэробика, ритмика, атлетическая гимнастика и др.);
- укрепление здоровья, повышение функциональных и адаптивных возможностей основных жизнеобеспечивающих систем организма;
- обучение рациональному дыханию, ознакомление с различными дыхательными методиками (методики дыхания по Стрельниковой, Бутейко, Цигун и др.);
- воспитание бережного отношения к собственному здоровью, культуры общения и взаимодействия в коллективных формах занятий физическими упражнениями;
- развитие и закрепление компетентности в физкультурно-оздоровительной деятельности.
- воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
- содействие воспитанию нравственных волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Специально-тренировочный модуль» реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** научно-практические основы физической культуры и здорового образа жизни.

**Уметь:** использовать творчески средства и методы физической культуры для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни.

**Владеть:** средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

#### **4. Содержание дисциплины**

Раздел 1. Общая физическая подготовка в зависимости от заболевания.

Раздел 2. Виды оздоровительной гимнастики.

Раздел 3. Подвижные игры.

Раздел 4. Оздоровительное плавание.

Раздел 5. Профессионально-прикладная физическая подготовка.

Раздел 6. Профессионально-прикладная физическая подготовка.

### **Б1.Б.ДВ.01.03 - Секционно-спортивный модуль**

#### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Цель - формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности

При изучении данной дисциплины должны быть реализованы следующие задачи:

- укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию;
- обучение жизненно-важным двигательным умениям и навыкам;
- развитие двигательных способностей;
- воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
- содействие воспитанию нравственных волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Секционно-спортивный модуль» реализуется в базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** научно-практические основы физической культуры и здорового образа жизни.

**Уметь:** использовать творчески средства и методы физической культуры для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни.

**Владеть:** средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

## **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1. Общая физическая подготовка.

Раздел 2. Специальная физическая подготовка.

Раздел 3. Совершенствование техники плавания.

Раздел 4. Прикладное плавание.

Раздел 5. Прикладное плавание.

Раздел 6. Прикладное плавание.

## **Б1.В.01 – Проектирование**

### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Целью изучения дисциплины является формирование практических навыков самостоятельного проектирования швейных изделий с их последовательным технологическим воплощением в производство, с последующим применением полученных навыков в профессиональной сфере по проектированию и изготовлению высокоэстетичных, эргономичных изделий для индивидуального и массового потребителя.

Задачи изучения дисциплины заключаются:

- освоение методов проведения проектных работ с учетом условий конкретного объекта, анализ проектной проблемы, постановка проектных задач; генерирование и разработка проектных идей и концепций;

- ставить цели и формулировать задачи, связанные с профессиональной деятельностью; разрабатывать концептуальное решение воплощения изделий с применением законов композиции, функционального назначения и эргономики;

- освоение навыков работы с информационными системами, разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном решении; освоение приемов комплексного формирования изделий на основе выбора производственной схемы;

- освоение практических приемов подачи проекта.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Проектирование» относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Дисциплина «Проектирование» носит междисциплинарный характер, и её изучение базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися в ходе освоения программного материала учебных дисциплин общеобразовательной школы, а также в ходе освоения программного материала всех учебных дисциплин образовательной программы направления подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности».

Изучение учебной дисциплины «Проектирование» является базовым для выполнения учебно-исследовательских и учебно-практических работ, а также выпускной квалификационной работы.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** методы и принципы проблематизации, целеполагания, а также элементы и жизненный цикл проекта; принципы и методы управления проектами; методы анализа результатов проектной деятельности, а также пути её совершенствования.

**Уметь:** определять сущность проблемы, цели и задачи проекта, а также его элементы и жизненный цикл в конкретной ситуации; применять методы управления проектами в профессиональной деятельности с учётом конкретной ситуации; анализировать этапы создания и реализации проекта в контексте профессиональной деятельности с учётом конкретной ситуации

**Владеть:** методами проблематизации, целеполагания, определения элементов и жизненного цикла проекта в конкретной ситуации; методикой и методологией анализа результатов проектной деятельности; методологией и методикой управления проектной деятельностью в контексте профессиональной среды

### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

#### Раздел 1. ВВЕДЕНИЕ

Тема 1.1. Введение. Цели и задачи изучения индивидуального проектирования.

Тема 1.2. Проект как один из видов самостоятельной деятельности обучающегося

#### Раздел 2. ТРЕБОВАНИЯ К ПОДГОТОВКЕ ПРОЕКТА

Тема 2.1. Требования к содержанию и направленности проекта.

Тема 2.2. Типы проектов. Виды проектов

#### Раздел 3. ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ИНДИВИДУАЛЬНЫМ ПРОЕКТОМ

Тема 3.1. Подготовительная работа

Тема 3.2. Планирование этапов выполнения проекта

Тема 3.3. Методы работы с источником информации

Тема 3.4. Выполнение проекта

Тема 3.5. Обобщение. Заключительный этап. Подведение итогов

#### Раздел 4. ПОДГОТОВКА К ПУБЛИЧНОЙ ЗАЩИТЕ ПРОЕКТА

Тема 4.1. Общие требования к оформлению текста. Отчет о ходе выполнения проекта

Тема 4.2. Общие требования к созданию презентации. Презентация проекта

Тема 4.3. Требования к защите проекта. Время защиты, редактирование, критерии

## **Б1.В.02 - Основы прикладной антропологии и биомеханики**

### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Основная цель образования по учебной дисциплине «Основы прикладной антропологии и биомеханики» – изучение основных научных понятий прикладной антропологии и биомеханики человека для проектирования антропометричной конкурентоспособной одежды, приобретение умений и навыков для решения практических задач.

Для реализации поставленной цели решаются следующие **задачи:**



- изучение анатомо-физиологического строения человека и законов варьирования антропометрических признаков для разных групп населения, вопросов антропологической стандартизации, теории и методов математической обработки результатов массового обследования населения, классификации типовых фигур для конструирования одежды;
  - изучение биосоциальной информации о человеке, необходимой и достаточной для проектирования антропометричной конкурентоспособной одежды, обеспечивающей человеку физиологический и психологический комфорт;
- изучение динамической модели имиджа, основных признаков имиджа и факторов его определяющих.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Основы прикладной антропологии и биомеханики» относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение учебной дисциплины «Основы прикладной антропологии и биомеханики» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Математика», «Рисунок и живопись».

Изучение учебной дисциплины «Основы прикладной антропологии и биомеханики» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Конструирование изделий различного вида и назначения», «Конструирование швейных изделий», «Конструкторско-технологическая подготовка швейного производства», «Композиция костюма», «Конструирование инновационных швейных изделий».

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** элементы анатомии, морфологии и биомеханики человека; методы исследования размеров тела человека в статике и динамике; методы исследования внешней формы тела человека; принципы построения размерной типологии взрослого и детского населения; проблемы использования размерной типологии в промышленности;

**Уметь:** использовать результаты антропометрических исследований размеров тела человека при проектировании одежды; работать со стандартами; оценивать антропометрическое соответствие разработанных изделий в статике и динамике; правильно рассчитывать размерно-полнотный ассортимент одежды, обуви, перчаток;

**Владеть:** средствами антропометрических исследований; методами расчета основных статистических параметров и уравнений регрессии, характеризующих связь между размерными признаками; теоретическими основами и принципами построения размерной типологии для всех групп населения; методами оценки достоверности различий показателей выборки.

## **4. Содержание дисциплины**

Раздел 1. ВВЕДЕНИЕ. ЭЛЕМЕНТЫ АНАТОМИИ И МОРФОЛОГИИ ЧЕЛОВЕКА

Тема 1.1. Введение. Человек как биосоциальная система. Костный скелет. Мышечная система

Тема 1.2. Общая характеристика внешней формы тела человека. Антропоморфологические признаки головы, лица и шеи, туловища, верхних и нижних конечностей

Тема 1.3. Основные морфологические признаки внешней формы тела человека. Общие положения. Тотальные признаки. Пропорции тела. Телосложение. Осанка. Биомеханика

Раздел 2. АНТРОПОМЕТРИЯ. РАЗМЕРНАЯ ТИПОЛОГИЯ. ПРОГРАММЫ АНТРОПОМЕТРИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Тема 2.1. Антропометрические исследования тела человека. Измерительные инструменты

Тема 2.2. Динамическая антропометрия. Тотальные размерные признаки.

Тема 2.3. Цели и задачи размерной типологии. Размерная типология взрослого населения. Размерная типология детского населения

Тема 2.4. Способы построения чертежей развёртки поверхности тела

Тема 2.5. Нервная система. Эмоционально- психологические признаки личности. Цветовой тип образа человека.

### **Б1.В.03 - Материалы для швейных изделий и конфекционирование**

#### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Цель - формирование знаний, умений и навыков, обеспечивающих возможность квалифицированного научно обоснованного выбора и применения основных, прокладочных и подкладочных материалов в производстве швейных изделий, с последующим применением в профессиональной сфере и практических навыков по созданию высокоэстетичных конкурентоспособных изделий швейной промышленности и индустрии моды, способствующих повышению уровня культуры и жизни потребителя.

Задачи:

- определение и оценка технологичности и качества материалов с учетом фасона, особенностей конструкции и условий эксплуатации;
- изучение влияния физико-механических свойств материалов на свойства и качество деталей и узлов изделия;
- изучение влияния строения и свойств материалов на свойства пакетов швейных изделий,
- изучение основных принципов формирования ассортимента материалов для одежды и тенденций его развития;
- овладение методикой выбора материала для изделия;
- получение опыта подбора материалов в пакетах швейных изделий;
- формирование навыков конфекционирования материалов.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Материалы для швейных изделий и конфекционирование» относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение учебной дисциплины «Материалы для швейных изделий и конфекционирование» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Материаловедение в производстве швейных изделий», «Технология швейных изделий», «Конструирование швейных изделий», и т.д. Изучение учебной дисциплины является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Конструкторская подготовка швейного производства», «Проектирование швейных изделий в САПР» и т.д., при прохождении практик и при выполнении выпускной квалификационной работы.

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**знать:** место и роль научно обоснованного комплектования изделия материалами в развитии технологии производств швейных изделий; единичные и комплексные показатели качества; стандартные и общепринятые методы его оценки; особенности ассортимента современных и перспективных материалов в производстве швейных изделий; инновационные способы получения материалов и изделий из них с заданным уровнем эксплуатационных свойств; принципы конфекционирования материалов, необходимых для изготовления швейного изделия определенного вида и назначения; методику выбора материалов для изделия; принципы подбора оптимального пакета изделия, прогнозирование свойств пакета и его оценки;

**уметь:** разрабатывать требования к изделию и материалам для деталей изделия в соответствии с его назначением и условиями эксплуатации; решать задачи конфекционирования изделия основными и вспомогательными материалами;

**владеть:** навыками конфекционирования материалов с учетом художественно-колористического оформления; навыками применения на практике различные методов и

средств исследований показателей качества материалов и изделий легкой промышленности.4.

### **Содержание дисциплины (модуля)**

#### **Раздел 1. СИСТЕМА ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ**

Тема 1.1. Систематика швейных изделий и материалов для изготовления одежды.

Классификация одежды и рациональные нормы потребления

Тема 1.2. Основные требования, предъявляемые к одежде и материалам для ее изготовления. Оценка качества материалов по стандартам

#### **Раздел 2. АССОРТИМЕНТ МАТЕРИАЛОВ ПРИ КОНФЕКЦИОНИРОВАНИИ**

Тема 2.1. Ассортимент материалов для одежды и его характеристика

Тема 2.2. Ассортимент тканей

Тема 2.3. Ассортимент трикотажных полотен

Тема 2.4. Натуральная и искусственная кожа. Натуральный и искусственный мех

Тема 2.5. Нетканые текстильные материалы. Дублированные материалы. Пленочные материалы

Тема 2.6. Прикладные текстильно-галантерейные изделия, одежная фурнитура, отделочные и скрепляющие материалы

#### **Раздел 3. ВЗАИМОСВЯЗЬ СВОЙСТВ МАТЕРИАЛОВ С КОНСТРУКЦИЕЙ И ТЕХНОЛОГИЕЙ**

Тема 3.1. Влияние характера строения и свойств материалов на конструктивные, технологические, эксплуатационные и эстетические свойства одежды

Тема 3.2. Изменение структуры и свойств материалов для одежды под воздействием технологических и эксплуатационных факторов

#### **Раздел 4. КОНФЕКЦИОНИРОВАНИЕ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ РАЗЛИЧНЫХ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ**

Тема 4.1. Основные принципы и методы выбора материалов для одежды. Задачи конфекционирования. Прогнозирование свойств пакетов материалов для одежды

Тема 4.2. Конфекционирование подкладочных, прокладочных, утепляющих и прикладных материалов для одежды

### **Б1.В.04 - Материаловедение в производстве швейных изделий**

#### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о различных текстильных материалах для изготовления конкурентоспособных швейных изделий, с последующим применением их в своей профессиональной сфере, что в свою очередь способствует формированию практических навыков, обеспечивающих рациональный подход при проектировании ресурсосберегающих технологий современного швейного производства.

Задачи учебной дисциплины:

- Освоить общую классификацию всех текстильных материалов;
- Познакомиться с ассортиментом материалов для одежды;
- Раскрыть особенности различных свойств и характеристик современных текстильных материалов;
- Научиться проводить обоснованный выбор материалов для конкретных швейных изделий;
- Исследовать инновационные способы получения материалов и изделий из них с заданным уровнем эксплуатационных свойств.
- Изучить различные методы контроля и оценки качества текстильных материалов для производства швейных изделий.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Материаловедение в производстве швейных изделий» относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05.

Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение учебной дисциплины «Материаловедение в производстве швейных изделий» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Математика», «Физика», «Химия», и т.д. Изучение учебной дисциплины «Материаловедение в производстве швейных изделий» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Технология швейных изделий», «Конструирование швейных изделий», «Конструкторская подготовка швейного производства», «Материалы для швейных изделий и конфекционирование» и т.д., при прохождении практик и при выполнении выпускной квалификационной работы.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**знать:** профессиональную терминологию;- нормативные документы, регламентирующие требования к материалам для изделий легкой промышленности; критерии выбора методов теоретического и экспериментального исследований; перечень требований к изделиям легкой промышленности; номенклатуру свойств материалов для изделий легкой промышленности, определяющих соответствие готовых изделий требованиям потребителей; технические возможности предприятия при обеспечении этих требований при изготовлении изделий легкой промышленности; основные показатели качества материалов и изделий легкой промышленности; определения качественных характеристик свойств материалов и изделий; нормативные документы, регламентирующие уровень качества материалов для изделий легкой промышленности; методы и средства, необходимые для исследования и анализа уровня качества материалов для обоснованного выбора их под изделия конкретного назначения; современные источники научно технической информации;

**уметь:** использовать нормативные документы, регламентирующие гигиенические нормы, нормы надежности и безопасности материалов для изделий легкой промышленности; объяснять критерии выбора методов теоретического и экспериментального исследований; анализировать результаты проведенных теоретических и экспериментальных исследований в области материаловедения, гигиены и надежности свойств материалов и одежды и сравнивать их с нормативными показателями; определять ценность полученных результатов исследований;- учитывать требования, предъявляемые потребителем к изделиям легкой промышленности, при оценке их качества; классифицировать требования, предъявляемые потребителями к одежде, обуви, аксессуарам, коже, меху, кожгалантерею и обосновывать их выбор при проектировании пакетов экономичной, эргономичной и надежной одежды; составлять планы использования технических возможностей предприятия при изготовлении изделий легкой промышленности, удовлетворяющих требованиям нормативов и потребителей; собирать информацию и систематизировать результаты использования технических возможностей предприятия при обеспечении соответствия качества материалов и изделий требованиям нормативов и потребителей; подготавливать отчеты и составлять суждение об эффективности использования выбранных технических средств предприятия по обеспечению соответствия свойств изготавливаемых изделий требованиям потребителей; классифицировать показатели качества материалов и изделий легкой промышленности; формулировать требования к выбору различных методов и средств исследований показателей качества материалов и изделий легкой промышленности; составлять суждение о различных методах и средствах исследований показателей качества материалов и изделий легкой промышленности и давать оценку эффективности их применения; проводить анализ состояния и динамики показателей качества материалов и изделий легкой промышленности с использованием необходимых методов и средств исследований; пользоваться отечественными и зарубежными источниками научно-технической информации

**владеть:** навыками использования методов математического анализа и моделирования при прогнозировании эргономических, эксплуатационных, экономических характеристик пакетов одежды; навыками применения основных законов естественно - научных дисциплин для интерпретации результатов исследований и расчетов экономических, эксплуатационных и эргономических показателей проектируемых пакетов одежды; навыками систематизации

результатов проведенного теоретического и экспериментального исследований; навыками оценки соответствия изделий легкой промышленности и материалов для их исполнения требованиям потребителей; навыками применения на практике различных методов и средств исследований показателей качества материалов и изделий легкой промышленности; навыками анализа полученных результатов исследований; навыками сравнения между собой различных методов и средств исследований показателей качества материалов и изделий легкой промышленности; навыками прогнозирования динамики показателей качества материалов и изделий легкой промышленности; навыками систематизирования результатов анализа отечественного и зарубежного рынков материалов для изделий легкой промышленности; навыками различать их достоинства и недостатки; навыками применять на практике умения пользоваться научно-технической информацией для сравнения отечественного и зарубежного рынков материалов и изделий легкой промышленности.

#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1. Вопросы теории и практики материаловедения.

Тема 1.1. Введение, цель и задачи курса. Общие сведения о материаловедении. Основные термины и определения текстильных материалов. Общие сведения о высокомолекулярных соединениях.

Тема 1.2. Текстильные волокна и нити (классификация, ассортимент, получение, состав, строение, свойства, применение).

Раздел 2. Производство различных видов нитей

Тема 2.1. Пряжа из натуральных и химических волокон (классификация, ассортимент, получение, состав, строение, свойства, применение).

Тема 2.2. Крученые, фасонные, армированные, текстурированные, комбинированные и другие нити (получение, состав, строение, свойства, применение).

Тема 2.3. Скрепляющие материалы и фурнитура (ассортимент, получение, состав, строение, свойства, применение).

Раздел 3. Производство текстильных полотен

Тема 3.1. Ткани (классификация, ассортимент, получение, состав, строение, свойства, применение).

Тема 3.2. Трикотаж (классификация, ассортимент, получение, состав, строение, свойства и применение).

Тема 3.3. Нетканые материалы (классификация, ассортимент, получение, состав, строение, свойства, применение).

Раздел 4. Свойства и методы контроля качества текстильных материалов для различных швейных изделий.

Тема 4.1. Классификация и характеристика основных свойств текстильных материалов.

Тема 4.2. Качество, выбор показателей качества текстильных материалов и их нормирование.

Тема 4.3. Новые виды текстильных материалов, используемых для одежды.

### **Б1.В.05 - Основы машиноведения швейного производства**

#### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о современном промышленном оборудовании, применяемом на всех этапах в технологических процессах производства швейных изделий, об уровне его автоматизации, производительности, условиях эксплуатации, перспективных направлениях развития, а также основ проектирования основных функциональных механизмов машин с последующим применением в профессиональной сфере и практических навыков (формирование) по выбору современного промышленного оборудования для реализации отраслевого технологического процесса с учетом выпускаемого ассортимента одежды и по применению технологической оснастки рабочих мест, определению причин возникновения брака и выполнению

необходимых регулировок по их устранению, а также навыков по разработке заданий на проектирование новой техники.

Задачи учебной дисциплины:

- Изучение устройств, работы и способов регулировки швейного оборудования.
- Изучение особенностей регулировки механизмов и устройств швейного оборудования, особенностей его наладки и правил эксплуатации на всех стадиях изготовления одежды.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Учебная дисциплина «Основы машиноведения швейного производства» относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение учебной дисциплины «Основы машиноведения швейного производства» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Механика», «Физика» и др.

Изучение учебной дисциплины «Основы машиноведения швейного производства» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Проектирование», «Технология швейных изделий», практик, подготовки и защиты выпускной квалификационной работы.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** - стандартные средства для решения задач в области разработки новых и модернизации действующего оборудования; классификацию швейного оборудования, основные рабочие органы и механизмы швейной машины; назначение, классификация транспортных средств, оборудование раскройного производства; физико-механическую сущность влажно-тепловой обработки швейных изделий, установки для ВТО изделий;

**Уметь:** пояснить принцип действия и режимы работы машин для соединения деталей, принцип действия и режимы работы установок для ВТО деталей, интерпретировать условия использования и применять различные конструктивные и технические решения при разработке конструкций изделий легкой промышленности;

**Владеть:** навыками оценивания выбранных конструктивных и технических решений; навыками определения возможности дальнейшего применения и изменения выбранных решений, которые необходимо ввести для их использования в условиях внешних и внутренних ограничений.

## **4. Содержание дисциплины (модуля)**

### **4.1. Содержание разделов и тем дисциплины (модуля)**

Тема 1. Основы машиноведения производства швейных изделий

Тема 2. Оборудование подготовительных и раскройных цехов швейных предприятий

Тема 3. Оборудование для соединения деталей швейных изделий

Тема 4. Оборудование для ВТО швейных изделий

## **Б1.В.06 - Конструкторско-технологическая подготовка швейного производств**

### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

**Целью** преподавания дисциплины «Конструкторско-технологическая подготовка швейного производства» является изучение теоретических основ и приобретение практических навыков выполнения проектно-конструкторских работ при подготовке новых моделей одежды к промышленному внедрению, с последующим применением полученных навыков в профессиональной сфере по проектированию и изготовлению высокоэстетичных, эргономичных изделий для индивидуального и массового потребителя.

**Задачи:**

- изучение теоретических основ и приобретение практических навыков выполнения проектно-конструкторских работ при подготовке новых моделей одежды к промышленному внедрению;

– формирование знаний и навыков творческой инженерно-технологической деятельности, необходимых в процессе проектирования одежды.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Учебная дисциплина «**Конструкторско-технологическая подготовка швейного производства**» относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение учебной дисциплины «**Конструкторско-технологическая подготовка швейного производства**» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Основы прикладной антропологии и биомеханики», «Материаловедение в производстве швейных изделий», «Конструирование швейных изделий», «Технология швейных изделий».

Изучение учебной дисциплины «**Конструкторско-технологическая подготовка производства**» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Проектирование швейных изделий в системе автоматизированного проектирования», «Планирование эксперимента при проектировании одежды», «Квалиметрия в производстве швейных изделий».

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** общую структуру художественно-конструкторского бюро предприятия; производственные связи конструкторского отдела с другими отделами и группами бюро и предприятия; содержание и виды проектно-конструкторской и технологической документации; порядок разработки технических описаний на новые модели одежды; групповые и базовые конструкторские документы; состав рабочей конструкторской и технологической документации на швейные изделия; критерии оценки уровня композиционного и конструктивного решения моделей; состав и содержание исходной информации для разработки чертежей лекал деталей одежды; особенности конструкции основных лекал деталей изделий на подкладке и без подкладки; конструктивные и технологические требования к оформлению лекал; требования к конструкции лекал, получаемых способом градации; теоретические основы процесса градации лекал; основные принципы и способы градации; сущность и задачи типового проектирования; принципы формирования рациональной структуры промышленных коллекций одежды на основе изучения потребительского спроса;

**Уметь:** разрабатывать технические описания на новые модели одежды; отрабатывать конструкцию на технологичность; рассчитывать комплексный показатель материалоемкости; пользоваться типовыми схемами градации и разрабатывать схемы градаций для модельных конструкций; пересчитывать величины приращений при изменении положения исходных линий градации; изготавливать рабочие лекала;

**Владеть:** методами унификации производных деталей из прокладочных и подкладочных материалов; способом определения величин приращений в конструктивных точках на новых линиях членения детали; методами стандартизации и унификации конструкции деталей одежды; методами оценки уровня унификации одежды; принципами модульного проектирования одежды; методами проведения примерок и устранения дефектов образцов моделей одежды.

## **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1. Основные этапы технической подготовки производства. Содержание проектно-конструкторской документации на швейные изделия

Раздел 2. Разработка лекал деталей одежды

Раздел 3. Градация лекал деталей одежды

Раздел 4. Раскладка лекал деталей одежды

## **Б1.В.07 - Конструирование швейных изделий**

### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

**Цель** дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о конструировании швейных изделий с последующим применением в профессиональной сфере и практических навыков по созданию высокоэстетичных конкурентоспособных изделий швейной промышленности и индустрии моды, способствующих повышению уровня культуры и жизни потребителя

**Задачи** изучения дисциплины:

- подготовить бакалавра по профилю «Конструирование швейных изделий», способного в условиях производства правильно и творчески решать вопросы, связанные с разработкой ассортимента и конструированием изделий легкой промышленности на типовые и нетиповые фигуры;
- научить оценивать влияние свойств материала на конструкцию изделия, научить владеть теоретическими основами и практическими навыками проектирования технологичных, эргономичных конструкций моделей, соответствующих направлению моды и конкурентоспособных с использованием электронно-вычислительных комплексов;
- научить владению рационального использования конструктивных основ.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Конструирование швейных изделий» относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение дисциплины «Конструирование швейных изделий» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда дисциплин: «Математика», «Физика», «Неорганическая химия», «Органическая химия», «Рисунок и живопись», «Основы прикладной антропологии и биомеханики», «Материаловедение в производстве швейных изделий», «Архитектоника объемных форм», учебной практики.

Дисциплина «Конструирование швейных изделий» является базовой для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Конструктивное моделирование одежды», «Конструирование изделий различного вида и назначения», «Проектирование швейных изделий в системе автоматизированного проектирования», «Конструкторско-технологическая подготовка швейного производства», «Конструирование инновационных швейных изделий».

## **1. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** элементы анатомии и морфологии человека, динамическую антропологию и использование их при проектировании одежды; влияние параметров структуры материала, его фактуры, грифа, художественно-колористического оформления и свойств (при растяжении, изгибе, истирании и т.д.) на конструктивное, эстетическое восприятие изделий и их качество; технико-экономическую характеристику конструкций изделий; размерный ассортимент; основные положения о производственном и технологическом процессах, их структуре и характеристиках; основные этапы и методы проектирования типовых конструкций швейных изделий и технологических процессов их производства; конструктивно-технологические, эстетические, экономические, экологические и иные параметры, которые необходимо учитывать при разработке конструкций изделий швейной промышленности с высоким уровнем потребительских свойств и эстетических качеств и степень влияния требований эргономики и прогрессивной технологии производства изделий на разработку их конструкций.

**Уметь:** грамотно зарисовывать новый образец изделия, сохранив его образную характеристику и подчеркнув конструктивно-технологические особенности; воплощать творческие замыслы в реальные модели и конструкции современной одежды; разрабатывать оптимальные конструкции изделий, отвечающие требованиям стандартов и рынка; прогнозировать свойства и качество готовых изделий по показателям свойств и качества



материалов, входящих в пакет изделия; оценивать антропометрическое соответствие разработанных изделий в статике и динамике; вычислять параметрическую информацию, содержащуюся в конструкторской документации на изготовление изделий швейной промышленности; сравнивать полученные результаты с отраслевыми нормативами и стандартами

**Владеть:** теоретическими основами и принципами построения базовых конструкций одежды для всех групп населения; навыками выполнения необходимых расчетов и выбора методики конструирования; навыками разработки конструкции и пакета конструкторской документации для производства изделий швейной промышленности; оценивать влияние конструктивно-технологических, эстетических, экономических, экологических и иных параметров на конечный результат качества изделий швейной промышленности

#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

##### **Раздел 1. ОБЩИЕ ПРИНЦИПЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ ОДЕЖДЫ**

Тема 1.1. Исходная информация для конструирования одежды

Тема 1.2. Методы и принципы построения чертежей разверток деталей одежды

Тема 1.3. Технология построения типовых базовых конструктивных основ (ТБКО) расчетно-графическим способом

##### **Раздел 2. МЕТОДЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ ТБКО ЖЕНСКОЙ ОДЕЖДЫ**

Тема 2.1. Теоретические основы и практические рекомендации построения ТБКО плечевой женской одежды с втачными рукавами

Тема 2.2. Теория и практика построения ТБКО плечевой женской одежды с цельнокроеными рукавами

Тема 2.3. Теория и практика построения ТБКО плечевой женской одежды с рукавами покроя реглан

Тема 2.4. Технология построения чертежей ТБКО женской поясной одежды

##### **Раздел 3. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА КОНСТРУКЦИЙ БАЗОВЫХ ОСНОВ ОДЕЖДЫ**

Тема 3.1. Общие сведения о качестве конструкции

Тема 3.2. Оценка качества чертежа

Тема 3.3. Оценка антропометричности конструкции

##### **Раздел 4. МЕТОДЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ ТБКО МУЖСКОЙ ОДЕЖДЫ**

Тема 4.1 Технология построения ТБКО мужской плечевой одежды

Тема 4.2 Технология построения чертежей ТБКО мужской поясной одежды.

Тема 4.3 Технология построения ТБКО мужской сорочки.

##### **Раздел 5. ТЕХНОЛОГИЯ ПОСТРОЕНИЯ ЧЕРТЕЖЕЙ ДЕТСКОЙ ОДЕЖДЫ**

Тема 5.1 Общие сведения о конструкциях и конструировании детской одежды

Тема 5.2 Расчеты и построение детской плечевой одежды

Тема 5.3 Расчет и построения детской поясной одежды

##### **Раздел 6. ГИГИЕНА ОДЕЖДЫ**

Тема 6.1 Физиология человека. Гигиенические требования, предъявляемые к одежде

Тема 6.2 Характеристики среды обитания и производственной деятельности человека. Методы расчета гигиенических свойств одежды.

### **Б1.В.08 - Технология швейных изделий**

#### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

**Цель** дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о технологических процессах производства изделий легкой промышленности и получение навыков изготовления изделий легкой промышленности с применением современных инновационных технологий для последующего применения в профессиональной сфере по созданию высокоэстетичных конкурентоспособных изделий швейной промышленности и индустрии моды, способствующих повышению уровня культуры и жизни потребителя.

**Задачи** изучения дисциплины:

- освоение методологических основ творческой технической деятельности и формирование качества изделий легкой промышленности в процессе промышленного изготовления;
- подготовка современного высокообразованного специалиста, знающего состояние и перспективы развития профильной и смежных отраслей, нормативно-техническую документацию и правила ее составления.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Технология швейных изделий» относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение дисциплины «Технология швейных изделий» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда дисциплин: «Математика», «Физика», «Неорганическая химия», «Органическая химия», «Материаловедение в производстве швейных изделий», учебной практики.

Дисциплина «Технология швейных изделий» является базовой для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Конструкторско-технологическая подготовка швейного производства», производственной практики и подготовке выпускной квалификационной работы.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** основные положения, структуру, характеристики, этапы и методы проектирования технологических процессов производства изделий легкой промышленности.

**Уметь:** разрабатывать и управлять технологическими процессами; выбирать способы, программные средства и информационные системы для их осуществления и рассчитывать технико-экономические показатели;

**Владеть:** основными принципами последовательного построения технологических процессов производства изделий легкой промышленности, навыками выполнения необходимых расчетов по выбору основных и вспомогательных материалов при проектировании техпроцессов.

## **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1. Основы технологии швейных изделий

Тема 1.1. Общие сведения об одежде

Тема 1.2. Ниточные соединения деталей одежды

Тема 1.3. Влажно-тепловая обработка швейных изделий. Клеевое и сварное соединение деталей одежды

Раздел 2. Изготовление швейных изделий

Тема 2.1. Обработка отдельных деталей и узлов швейных изделий

Тема 2.2. Сборка узлов швейных изделий. Технический контроль качества швейных изделий

Раздел 3. Технология подготовки и раскроя материалов

Тема 3.1. Рациональное использование материалов

Тема 3.2. Процессы подготовки и раскроя материалов

Раздел 4. Технологические потоки швейного производства

Тема 4.1 Организация поточного производства в швейных цехах

Тема 4.2 Этапы проектирования потоков швейных цехов

## **Б1.В.09 - КОНСТРУКТИВНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ ОДЕЖДЫ**

### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

#### **Цель дисциплины:**

Целью преподавания дисциплины «**Конструктивное моделирование одежды**» заключается в получении обучающимися теоретических знаний о конструктивном моделировании швейных изделий с последующим применением в профессиональной сфере и

практических навыков (формирование) по созданию высокоэстетичных конкурентоспособных изделий швейной промышленности и индустрии моды, способствующих повышению уровня культуры и жизни потребителя

### **Задачи дисциплины:**

Задачи учебной дисциплины – это подготовка бакалавра по профилю «Конструирование швейных изделий», способного в условиях производства правильно и творчески решать вопросы, связанные с разработкой ассортимента и конструированием изделий легкой промышленности на типовые и нетиповые фигуры. Научить оценивать влияние свойств материала на конструкцию изделия, научить владеть теоретическими основами и практическими навыками проектирования технологичных, эргономичных конструкций моделей, соответствующих направлению моды и конкурентоспособных с использованием электронно-вычислительных комплексов. Научить владению рационального использования конструктивных основ.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «**Конструктивное моделирование одежды**» относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение дисциплины «**Конструктивное моделирование одежды**» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда дисциплин: «Основы прикладной антропологии и биомеханики», «Материаловедение в производстве швейных изделий», «Метрология, стандартизация и сертификация», «Конструирование швейных изделий». Дисциплина является базой для последующего освоения программного материала дисциплин: «Конструирование одежды различного вида и назначения», «Проектирование швейных изделий в САПР», «Конструкторско-технологическая подготовка швейного производства», «Конструирование инновационных швейных изделий».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** конструктивно-технологические, эстетические, экономические, экологические и иные параметры, которые необходимо учитывать при разработке конструкций изделий легкой промышленности с высоким уровнем потребительских свойств и эстетических качеств; степень влияния требований эргономики и прогрессивной технологии производства изделий легкой промышленности на разработку их конструкций;

**Уметь:** демонстрировать знание основных требований ЕСКД при разработке конструкций изделий легкой промышленности; вычислять параметрическую информацию, содержащуюся в конструкторской документации на изготовление изделий легкой промышленности; сравнивать полученные результаты с отраслевыми нормативами и стандартами;

**Владеть:** навыками разработки конструкции и пакет конструкторской документации для производства изделий легкой промышленности; способностью сравнивать влияние конструктивно-технологических, эстетических, экономических, экологических и иных параметров на конечный результат качества изделий легкой промышленности и пересматривать их соотношение с целью повышения качества и конкурентоспособности конечного продукта.

### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1. Основы конструктивного моделирования

Раздел 2. Конструктивное моделирование форм модельного каркаса стеновой части изделия

Раздел 3. Конструктивное моделирование рельефа поверхности формы

Раздел 4. Конструктивное моделирование вытачек – формообразующих элементов опорной поверхности плечевой одежды

Раздел 5. Конструктивное моделирование в системе «горловина-воротник-застежка»

Раздел 6. Конструктивное моделирование в системе «пройма-рукав»

Раздел 7. Основные виды функционально-декоративных элементов в одежде. Их роль в формировании зрительного восприятия одежды

Раздел 8. Инновации в конструктивном моделировании

### **Б1.В.10 - Проектирование швейных изделий в системе автоматизированного проектирования**

#### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Цель дисциплины – изучение теоретических основ систем автоматизированного проектирования (САПР), основных особенностей и технических средств автоматизированного проектирования в производстве швейных изделий, для последующего применения в профессиональной сфере по созданию высокоэстетичных конкурентоспособных изделий швейной промышленности и индустрии моды, способствующих повышению уровня культуры и жизни потребителя.

Задачи:

- освоение специфики технологии проектирования швейных изделий в условиях специализированных САПР отрасли;
- формирование знаний по проблемам сквозной системы и технических средств автоматизированного проектирования в производстве швейных изделий;
- выработка практических навыков реализации в прикладном программном обеспечении конструкторских и технологических задач проектирования, характерных для отрасли.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Для успешного освоения курса «Проектирование швейных изделий в системе автоматизированного проектирования» студенты должны владеть необходимыми знаниями по дисциплинам «Основы прикладной антропологии и биомеханики», «Информационные технологии в профессиональной деятельности», «Материаловедение в производстве швейных изделий», «Технология швейных изделий», «Конструирование швейных изделий», «Конструктивное моделирование одежды», «Конструкторско-технологическая подготовка швейного производства».

Дисциплина «Проектирование швейных изделий в системе автоматизированного проектирования» является базовой для последующего выполнения и защиты выпускной квалификационной работы.

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**знать:** принципы инженерно-художественного проектирования промышленных изделий; стадии проектирования одежды в соответствии с ГОСТ ЕСКД, этапы и исходные данные для конструкторской и технологической подготовки производства; принципы подбора моделей для запуска в один поток по признакам конструктивной и технологической однородности; структурную схему сквозной системы и технические средства автоматизированного проектирования в производстве изделий легкой промышленности;

**уметь:** анализировать модели-аналоги; оценивать уровень новизны конструктивного решения модели; реализовывать в программных средствах САПР характерные для отрасли конструкторские и технологические задачи проектирования.

**владеть:** методикой подбора и анализа композиционного построения и конструктивных параметров моделей-аналогов одежды; навыками работы с техническими средствами и автоматизированными системами при проектировании и производстве швейных изделий.

#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Тема 1. Основы проектирования потребительских систем моделей одежды

Тема 2. Основы разработки промышленных систем моделей одежды

Тема 3. Основные этапы и методы проектирования

Тема 4. Графические программные комплексы общего назначения

Тема 5. Конструирование и разработка лекал в САПР одежды

Тема 6. Градации лекал в САПР одежды. Раскладка лекал деталей одежды в САПР

## **Б1.В.ДВ.01.01 - Деловой иностранный язык**

**1. Цели и задачи дисциплины (модуля):** сформировать практическое владение деловым иностранным языком как вторичным средством письменного и устного общения в сфере профессиональной деятельности.

В процессе достижения этой задачи обучения языку реализуются образовательные и воспитательные задачи обучения языку, входящие составной частью в вузовскую программу гуманитаризации высшего образования.

Цель и задачи достигаются в течение полного вузовского курса обучения английскому языку, т.е. курса, и специализированного курса, завершающего вузовский профессионально ориентированный курс языка.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Деловой иностранный язык» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение дисциплины требует знания иностранного языка в объеме курса средней школы. Данная дисциплина необходима для повышения общего культурного уровня, изучения литературы на иностранном языке для дисциплин «Методы и средства исследований в индустрии моды», «Планирование эксперимента при проектировании одежды» и выпускной квалификационной работы.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** решения коммуникативных задач современные технические средства и информационные технологии

**Уметь:** использовать для решения коммуникативных задач современные технические средства и информационные технологии

**Владеть:** способностью использовать для решения коммуникативных задач современные технические средства и информационные технологии

### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1 In company

Тема 1. Structure of the company.

Тема 2. Business skills.

Раздел 2 On the phone

Тема 1. Taking and giving messages. How To Take A Phone Conversation.

Тема 2. Telephone Etiquette Tips.

Раздел 3 Job

Тема 1. Job interviews.

Тема 2. Resume. Cover letter

Раздел 4 At work.

Тема 1. Motivation to work.

Тема 2. Communication to colleagues.

Раздел 5 Presentations.

Тема 1. Tips for giving presentations.

Тема 2. Exhibitions.

Раздел 6 Negotiating

Тема 1 Rules of negotiating

Тема 2 Negotiating skills

Раздел 7 Merges and acquisitions

Тема 1 Predictions.

Тема 2 Joint ventures.

Раздел 8 Risk management

Тема 1 Handling crises

Тема 2 Interviews.

## **Б1.В.ДВ.01.02 - Иностранный язык в профессиональной деятельности**

### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Цель данной дисциплины – обучение студентов активному владению иностранным языком как вторичным средством формирования и формулирования мысли, т.е. умению адекватно намерению и ситуации общения выражать свои мысли на иностранном языке и понимать мысли, выраженные или выражаемые на данном языке. Главной особенностью этого учебного предмета является его профессионально – ориентированный характер: приобретение навыков деловой коммуникации.

#### **Задачи** изучения дисциплины:

- Изучение и использование на практике лексических, грамматических и фонетических единиц в процессе порождения и восприятия иноязычных высказываний;
- Формирование умений построения целостных, связных и логичных высказываний разных функциональных стилей в устной и письменной профессионально значимой коммуникации на основе понимания различных видов текстов при чтении и аудировании;
- Формирование умений использовать язык в определенных функциональных целях в зависимости от особенностей социального и профессионального взаимодействия.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Для успешного освоения курса студенты должны владеть необходимыми знаниями по дисциплинам «Иностранный язык», «Русский язык и культура речи» и др.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** основные коммуникативные лексико-грамматические структуры, необходимые для общения в повседневных типовых ситуациях; стереотипы речевого поведения, характерные для определения социальных и коммуникативных ролей, знакомство с основами культуры общения; словарный запас, необходимый для понимания и составления тем, текстов, понимания и обсуждения различных видов текстов.

**Уметь:** понимать тексты, составленные на базе пройденного лексико-грамматического материала. делать сообщение и свободно высказываться по пройденным темам; - поддерживать разговор в рамках типовых эпизодов общения; бегло читать литературу любого рода с различными целями (изучение, ознакомление, просмотр), пользуясь также толковым французским словарем. Виды текстов: несложные прагматические тексты и тексты по широкому и узкому профилю специальности; писать орфографические диктанты, излагать письменно прослушанный или прочитанный текст, писать изложение. Виды речевых произведений: аннотация, реферат, тезисы, сообщения, частное письмо, деловое письмо, биография.

**Владеть:** навыками монологической и диалогической (спонтанной и подготовленной) речи в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; продуктивной письменной речью официального и нейтрального характера в пределах изученного языкового материала.

### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1. МОЯ КАРЬЕРА И БУДУЩАЯ РАБОТА.

Тема 1.1. Рынок труда в Великобритании, США, России: сферы занятости, социальные гарантии, уровень безработицы, профсоюзы.

Тема 1.2. Правила составления резюме, рекомендательного письма, сопроводительного письма, мотивационного письма.

Тема 1.3. Подготовка к собеседованию при приеме на работу. Выбор карьеры.

Раздел 2. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЛОВЫХ ВСТРЕЧ. ПОДГОТОВКА И ПРОВЕДЕНИЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ. РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ.

Тема 2.1. Участие в научной конференции на иностранном языке. Умение вести переговоры с иностранными представителями.

Тема 2.2. Этапы подготовки к презентации. Поиск информации. Конференция, информационное письмо, аннотация, докладчики, типы презентаций, протокол. Правила успешной презентации. Организация информации. Общение с аудиторией (вопросы и ответы).

### **Б1.В.ДВ.02.01 - Планирование эксперимента при проектировании одежды**

#### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Цель дисциплины - освоение общих принципов теоретических и практических методов научных исследований процессов легкой промышленности, а также современных методов математической теории планирования эксперимента

Задачи дисциплины

- изучение видов и этапов научно-исследовательской работы при исследованиях в области индустрии моды;
- изучение структуры и содержания исследований в швейной отрасли;
- овладение навыками проведения поиска по теме исследований в зарубежных и отечественных литературных источниках;
- овладение методикой планирования необходимого эксперимента;
- получение опыта выбора средства, метода, методики и условий проведения исследования для различных задач в дизайне одежды;
- получения опыта решения проблем технологических процессов предприятий легкой промышленности
- овладение математическими методами при обработке результатов измерений;
- формирование навыков в организации и проведении научных исследований в области индустрии моды

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Планирование эксперимента» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение учебной дисциплины «**Планирование эксперимента при проектировании одежды**» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Математика», «Физика», «Методы и средства исследований» и т.д. Изучение учебной дисциплины «**Планирование эксперимента при проектировании одежды**» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Конструкторская практика», «Преддипломная практика», «Проектирование» и при выполнении выпускной квалификационной работы.

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** виды и этапы научно-исследовательской работы при художественно-конструкторской разработке моделей одежды; методы планирования экспериментов при исследованиях в легкой промышленности; методы математического анализа при проведении экспериментальных исследований; принципы проведения исследовательских работ в соответствии с поставленной задачей; основные факторы, влияющие на процесс проектирования и изготовления изделий легкой промышленности; методы определения показателей качества изделий легкой промышленности

**Уметь:** осуществлять выбор и обоснование методов, средств и условий проведения эксперимента для различных задач в конструировании одежды;- применять математические методы при решении прикладных задач; анализировать, систематизировать информацию, выявлять существенные признаки для исследования; логически мыслить, принимать аргументированные решения по совершенствованию потребительских и технико-экономических показателей качества изделий легкой промышленности;

**Владеть:** навыками планирования и проведения эксперимента, навыками проведения эксперимента и обработки экспериментальных данных с использованием методов математической статистики; навыками постановки и проведения эксперимента при исследованиях в легкой промышленности; навыками разработки программы исследования по совершенствованию конкретных потребительских и технико-экономических показателей качества изделий легкой промышленности; навыками формулирования выводов по результатам исследования с последующим применением на практике

#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Тема 1.1. Подготовка к проведению экспериментальных работ.

Тема 2.1. Применение числовых и функциональных характеристик случайных величин для анализа технологических процессов.

Тема 3.1. Пассивный эксперимент. Корреляционный анализ данных

Тема 4.1. Активный эксперимент. Планирование первого порядка

Тема 4.2. Активный эксперимент. Планирование второго порядка

### **Б1.В.ДВ.02.02 - Квалиметрия в производстве швейных изделий**

#### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

##### **Цель дисциплины:**

Цель освоения дисциплины «Квалиметрия в производстве швейных изделий» – формирование у студентов знаний, умений и навыков по вопросам реализации, измерения и оценки качества готовой продукции на различных этапах её проектирования и производства, нацеленных на высокое качество, повышение конкурентоспособности швейной продукции, ее экономичности, надежности и безопасности для потребителя и производства.

##### **Задачи дисциплины:**

- изучить и освоить общетеоретические основы качества и квалиметрии при оценке проектирования и производства одежды;
- освоение специфики и технологии оценки и измерения качества на разных этапах проектирования и производства одежды;
- формирование знаний по проблемам сквозной системы и технических средств измерения качества одежды;
- приобретение практических навыков измерения и устранения дефектов в одежде

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Квалиметрия в производстве швейных изделий» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение дисциплины «Квалиметрия в производстве швейных изделий» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда дисциплин: «Математика», «Физика», «Основы прикладной антропологии и биомеханики», «Материаловедение в производстве швейных изделий», «Метрология, стандартизация и сертификация», «Конструирование швейных изделий». Дисциплина «Квалиметрия в производстве швейных изделий» является базой для последующего освоения программного материала дисциплин: «Проектирование швейных изделий в системе автоматизированного производства», «Конструкторско-технологическая подготовка швейного производства».



### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** о методах оценки качества материалов, проектных и швейных работ и сравнительной оценки показателей качества с нормативными данными;

**Уметь:** демонстрировать знания об основных этапах, методах и средствах измерения и контроля качества; демонстрировать понятия о стандартах, основных категориях и видах нормативной документации, используемые в квалиметрии, о правилах приемки и оценки качества швейных изделий на различных этапах проектирования и производства одежды;

**Владеть:** навыками определения погрешности и дефектов проектирования и изготовления одежды; работы со стандартами и технической документацией, и использовать их в работе; находить причины дефектов и устранять их.

### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1. Исходная информация о дисциплине

Раздел 2. Качество проектных решений швейных изделий

Раздел 3. Оценка качества конструкторско-технологической подготовки швейных изделий к производству

Раздел 4. Оценка и приемка готовых швейных изделий одежды

## **Б1.В.ДВ.03.01 - КОНСТРУИРОВАНИЕ ОДЕЖДЫ РАЗЛИЧНОГО ВИДА И НАЗНАЧЕНИЯ**

### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Цель освоения дисциплины «**Конструирование одежды различного вида и назначения**» заключается в получении обучающимися теоретических знаний о конструировании швейных изделий различного вида и назначения с последующим применением в профессиональной сфере и практических навыков (формирование) по созданию высокоэстетичных конкурентоспособных изделий швейной промышленности и индустрии моды, способствующих повышению уровня культуры и жизни потребителя.

#### **Задачи дисциплины:**

Основными задачами изучения дисциплины являются:

- подготовить бакалавра по профилю «Конструирование швейных изделий», способного в условиях производства правильно и творчески решать вопросы, связанные с разработкой ассортимента и конструированием изделий легкой промышленности на типовые и нетиповые фигуры;

- научить оценивать влияние свойств материала на конструкцию изделия, научить владеть теоретическими основами и практическими навыками проектирования технологичных, эргономичных конструкций моделей, соответствующих направлению моды и конкурентоспособных с использованием электронно-вычислительных комплексов;

- научить владению рационального использования конструктивных основ.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «**Конструирование различного вида и назначения**» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение дисциплины «**Конструирование различного вида и назначения**» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда дисциплин: «Математика», «Основы прикладной антропологии и биомеханики», «Материаловедение в производстве швейных изделий», «Метрология, стандартизация и сертификация», «Конструирование швейных изделий», «Конструктивное моделирование одежды».

Дисциплина «**Конструирование различного вида и назначения**» является базой для последующего освоения программного материала дисциплин: «Проектирование швейных изделий в системе автоматизированного проектирования», «Конструкторско-технологическая

подготовка швейного производства», «Конструирование инновационных швейных изделий», «Конструирование швейных оболочек из инновационных материалов».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** классические и инновационные методы, применяемые при разработке конструкций изделий легкой промышленности; принципиальные особенности использования методов, применяемые при разработке конструкций изделий легкой промышленности;

**Уметь:** интерпретировать условия использования и применять различные конструктивные и технические решения при разработке конструкций изделий легкой промышленности; анализировать и выбирать наиболее эффективное конструктивное и техническое решение с учетом внешних ограничений;

**Владеть:** навыками оценивания выбранных конструктивных и технических решений; навыками определения возможности дальнейшего применения и изменения выбранных решений, которые необходимо ввести для их использования в условиях внешних и внутренних ограничений.

#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1. Особенности конструкций и конструирования различных видов швейных изделий.

Тема 1.1. Особенности конструкций и конструирования одежды из трикотажных полотен.

Тема 1.2. Особенности конструкций и конструирования одежды из натуральных кожи и меха.

Тема 1.3. Особенности конструкций и конструирования одежды из материалов с пленочным покрытием.

Раздел 2. Особенности конструкций и конструирования швейных изделий различного назначения.

Тема 2.1. Особенности конструкций и конструирования корсетных изделий.

Тема 2.2. Особенности конструкций и конструирования производственной одежды.

Тема 2.3. Особенности конструкций и конструирования головных уборов.

## **Б1.В.ДВ.03.02 - Качество одежды**

### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Целью преподавания дисциплины «**Качество одежды**» является: формирование способности и выработка практических навыков по организации управления качеством продукции, выпускаемой на предприятиях легкой промышленности; расширение мировоззрения студентов.

#### **Задачи дисциплины:**

- изучение нормативно-правовой базы управления качеством продукции;
- изучение методов измерения и оценки показателей качества продукции;
- изучение и практическое освоение механизмов управления качеством, методов исследований предпочтений потребителей продукции, технологии проектирования рациональной структуры ассортимента продукции предприятий легкой промышленности;
- приобретение навыков проведения социологических исследований в области управления качеством проектирования востребованных потенциальным потребителем предметов одежды, обуви и галантереи и их коллекций и обработки результатов исследований;
- приобретение навыков проведения теоретических и экспериментальных исследований в области управления качеством продукции, процессов и систем, создания новых процессов и систем управления качеством в сложных и неопределенных условиях.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «**Качество одежды**» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной

программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение дисциплины «**Качество одежды**» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда дисциплин: «Основы прикладной антропологии и биомеханики», «**Материаловедение в производстве швейных изделий**», «Технология швейных изделий», «Гигиена одежды».

Дисциплина «**Качество одежды**» является базой для последующего освоения программного материала дисциплины «Проектирование швейных изделий в системе автоматизированного проектирования», «Конструирование инновационных швейных изделий», прохождения практик и выполнения выпускной квалификационной работы

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** конструктивно-технологические, эстетические, экономические, экологические и иные параметры, которые необходимо учитывать при разработке конструкций изделий легкой промышленности с высоким уровнем потребительских свойств и эстетических качеств; классические и инновационные методы, применяемые при разработке конструкций изделий легкой промышленности;

**Уметь:** демонстрировать знание основных требований ЕСКД при разработке конструкций изделий легкой промышленности; вычислять параметрическую информацию, содержащуюся в конструкторской документации на изготовление изделий легкой промышленности; сравнивать полученные результаты с отраслевыми нормативами и стандартами; анализировать и выбирать наиболее эффективное конструктивное и техническое решение с учетом внешних ограничений;

**Владеть:** навыками разработки конструкции и пакет конструкторской документации для производства изделий легкой промышленности; способностью сравнивать влияние конструктивно-технологических, эстетических, экономических, экологических и иных параметров на конечный результат качества изделий легкой промышленности и пересматривать их соотношение с целью повышения качества и конкурентоспособности конечного продукта; навыками оценивания выбранных конструктивных и технических решений; навыками определения возможности дальнейшего применения и изменения выбранных решений, которые необходимо ввести для их использования в условиях внешних и внутренних ограничений.

### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1. Исходная информация о качестве одежды

Раздел 2. Качество проектных решений швейных изделий

Раздел 3. Оценка качества конструкторско-технологической подготовки швейных изделий к производству

Раздел 4. Оценка и приемка готовых швейных изделий

## **Б1.В.ДВ.04.01 - Конструирование инновационных швейных изделий**

### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

**Цель** - умение реализовать конструктивными средствами модные тенденции таким образом, чтобы модель, выполненная в материале - была адекватна ее графическому образу.

**Задачи** - научиться творчески и технически обоснованно решать задачи по обеспечению высокого качества проектируемых изделий, обновлению и расширению ассортимента, повышению конкурентоспособности выпускаемой продукции, повышению удовлетворенности населения инновационными, комфортными, удобными в эксплуатации изделиями.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Конструирование инновационных швейных изделий» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05.

Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение учебной дисциплины «**Конструирование инновационных швейных изделий**» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Основы прикладной антропологии и биомеханики», «Конструирование швейных изделий», «Конструктивное моделирование» и т.д. Изучение учебной дисциплины «**Конструирование инновационных швейных изделий**» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Проектирование швейных изделий в системе автоматизированного проектирования», «Преддипломная практика», «Проектирование» и т.д., при прохождении практик и при выполнении выпускной квалификационной работы.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** направление моды в одежде на перспективный период; конструктивные средства решения силуэта, формы, покроя, функционально-декоративных элементов; классические и инновационные методы, применяемые при разработке конструкций изделий легкой промышленности; принципиальные особенности использования методов, применяемые при разработке конструкций изделий легкой промышленности;

**Уметь:** проектировать модную форму и покрой изделия, соответствующих пропорций, его частей и целого, определять ритм в деталях изделия; с помощью расчетных формул и графических приемов разработать конструкцию, обеспечивающую правильную посадку изделия на фигуре, удобство в носке, максимальную эффективность при оптимизации материальных и трудовых затратах на производство; наблюдать, анализировать, предсказывать, планировать и выбирать устойчивые архетипы моды и их всевозможные модификации; интерпретировать условия использования и применять различные конструктивные и технические решения при разработке конструкций изделий легкой промышленности; анализировать и выбирать наиболее эффективное конструктивное и техническое решение с учетом внешних ограничений;

**Владеть:** навыками размерной типологии и антропологической стандартизации; абстрактно-геометрической формой проектирования одежды – чертёж конструкции, способен видеть обратную связь между формой, конструкцией и материалом; конструкторскими средствами реализации модных тенденций и всеми видами конструктивного моделирования.

### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1. Характеристика инноваций в швейной промышленности

Тема 1.1. Инновации в проектировании швейных изделий

Тема 1.2. Инновационные ткани для швейной отрасли

Раздел 2. Образ моды. Ее художественный и технический аспекты

Тема 2.1

Модный образ (имидж) человека

Тема 2.2 Тенденции моды в одежде.

Тема 2.3. Тенденции моды в материалах.

Тема 2.4 Влияние моды на зрительное восприятие человека в одежде.

Раздел 3 Технические аспекты проектирование инновационных изделий

Тема 3.1. Принципы получения модных форм одежды.

Тема 3.2. Конструирование одежды модных форм

## **Б1.В.ДВ.04.02 - Конструирование швейных оболочек из инновационных материалов**

### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Цель – улучшение ассортимента и качества, достижение высокого технического и эстетического уровня швейных оболочек.

В процессе изучения дисциплины «**Конструирование швейных оболочек из инновационных материалов**» студенты должны научиться творчески и технически обоснованно решать задачи по обеспечению высокого качества проектируемых изделий, обновлению и расширению ассортимента, повышению конкурентоспособности выпускаемой

продукции, повышению удовлетворенности населения современными, комфортными, удобными в эксплуатации изделиями. Основной задачей дисциплины также является рассмотрение вопросов проектирования одежды на базе формы ее поверхности с учетом формообразования материала.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Конструирование швейных оболочек из инновационных материалов» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение учебной дисциплины «**Конструирование швейных оболочек из инновационных материалов**» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда учебных дисциплин: «Основы прикладной антропологии и биомеханики», «Конструирование швейных изделий», «Конструктивное моделирование» и т.д. Изучение учебной дисциплины «**Конструирование инновационных швейных изделий**» является базовым при выполнении выпускной квалификационной работы.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** направление моды в одежде на перспективный период; конструктивные средства решения силуэта, формы, покроя, функционально-декоративных элементов; классические и инновационные методы, применяемые при разработке конструкций изделий легкой промышленности; принципиальные особенности использования методов, применяемые при разработке конструкций изделий легкой промышленности;

**Уметь:** проектировать модную форму и покрой изделия, соответствующих пропорций, его частей и целого, определять ритм в деталях изделия; с помощью расчетных формул и графических приемов разработать конструкцию, обеспечивающую правильную посадку изделия на фигуре, удобство в носке, максимальную эффективность при оптимизации материальных и трудовых затратах на производство; наблюдать, анализировать, предсказывать, планировать и выбирать устойчивые архетипы моды и их всевозможные модификации; интерпретировать условия использования и применять различные конструктивные и технические решения при разработке конструкций изделий легкой промышленности; анализировать и выбирать наиболее эффективное конструктивное и техническое решение с учетом внешних ограничений;

**Владеть:** навыками размерной типологии и антропологической стандартизации; абстрактно-геометрической формой проектирования одежды – чертёж конструкции, способен видеть обратную связь между формой, конструкцией и материалом; конструкторскими средствами реализации модных тенденций и всеми видами конструктивного моделирования.

## **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1. Понятие об инновационных технологиях.

Тема 1.1. Общая характеристика перспективных методов изготовления швейных изделий, виды и основные свойства сырья.

Тема 1.2. Ассортимент швейных изделий, получаемых с использованием бесшовных и малошовных текстильных оболочек.

Раздел 2. Характеристика основных операций изготовления швейных изделий с использованием инновационных технологий вязания, плетения, ткачества, формования.

Тема 2.1. Оборудование и приспособления, применяемые при изготовлении швейных изделий из бесшовных и малошовных оболочек.

Тема 2.2. Технологические режимы изготовления изделий из различных видов текстильных оболочек, получаемых из нитей, лент, волокнистого и полимерного сырья

Тема 2.3 Структура инновационных процессов изготовления швейных изделий различного ассортимента из текстильных оболочек.

Раздел 3. Методы расчета параметров процесса изготовления плетёных, цельновязанных, цельнотканых, цельноформованных деталей с учетом требований к

изделию.

Раздел 4. Направления совершенствования технологии изготовления изделий с использованием оболочек из текстильных материалов.

Тема 4.1. Методы декоративной отделки швейных изделий из бесшовных и малошовных оболочек.

Тема 4.2. Получение швейных изделий нетрадиционных форм с использованием инновационных технологий.

Тема 4.3. Комбинированные технологии изготовления швейных изделий с использованием инновационных технологий швейных оболочек из нетрадиционных материалов и “умных” тканей.

## **Б1.В.ДВ.05.01 - Введение в профессию**

### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

**Цель** образования по учебной дисциплине «Введение в профессию и обучение» - изучение видов профессиональной деятельности конструктора, общих требований к образованности конструктора-бакалавра, содержания учебного плана, истории института и выпускающей кафедры.

Курс «Введение в профессию и обучение» служит теоретической базой для понимания модели знаний своей профессии и процессов обучения в вузе.

**Задачи** дисциплины:

- изучение видов профессиональной деятельности конструктора, общих требований к образованности конструктора-бакалавра, содержания учебного плана, истории института и выпускающей кафедры;

- ознакомление с организационно-методическим обеспечением подготовки специалиста, моделью знаний специалиста;

- формирование знаний об объектах швейного производства.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Введение в профессию» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Курс «**Введение в профессию**» является предшествующим для дисциплин: «Материаловедение в производстве швейных изделий», «Конструирование швейных изделий», «Проектирование», «Технология швейных изделий» и т.д.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** структуру объектов швейного производства, их классификацию, структуру швейного предприятия, основные задачи его подразделений и применяемое оборудование.

**Уметь:** организовывать свой процесс обучения; обосновывать способы применения полученной информации на практике.

**Владеть:** навыками работы с организационно-методическим обеспечением специальности; необходимым и достаточным на начальном этапе обучения представлением о процессе инженерного и художественного конструирования изделий легкой промышленности.

### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1. Структура университета и его подразделений

Тема 1.1. Общие сведения о структуре университета и обучении в нем

Тема 1.2 Профессиональная деятельность конструктора

Раздел 2. Организация процесса обучения студента

Тема 2.1 Организационно-методическое обеспечение подготовки бакалавра

Тема 2.2 Самостоятельная работа студента

Тема 2.3. Структура методического обеспечения

Тема 2.4. Модель специальных знаний

Раздел 3. Общая характеристика производства швейных изделий

Тема 3.1. Объекты швейного производства

Тема 3.2 Материалы для одежды

Тема 3.3. Структура швейного предприятия.

### **Б1.В.ДВ.05.02 - История развития конструирования швейных изделий**

#### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Цель дисциплины - приобщение студентов к профессии конструктора.

#### **Задачи дисциплины:**

- обеспечение социального заказа на адаптацию студентов к реалиям окружающего мира и ситуации на рынке труда для дальнейшей реализации компетентностного подхода в обучении;

- формирование знаний об объектах производства, занимающихся конструированием изделий легкой промышленности.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «История развития конструирования» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Курс «История развития конструирования швейных изделий» является предшествующим для дисциплин «История костюма и моды», «Конструирование швейных изделий», «Проектирование», «Конструктивное моделирование одежды», «Проектирование швейных изделий в системе автоматизированного проектирования».

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)**

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные гипотезы происхождения одежды; предпосылки и историю создания отечественной размерной типологии; о разнообразии методов и принципов конструирования изделий легкой промышленности;

**Уметь:** организовывать свой процесс обучения; обосновывать способы применения полученной информации на практике;

**Владеть:** навыками работы с организационно-методическим обеспечением специальности; необходимым и достаточным на начальном этапе обучения представлением о процессе инженерного и художественного конструирования изделий легкой промышленности.

#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1. Введение в курс конструирования изделий легкой промышленности

Тема 1.1 Аналитический обзор

Тема 1.2 Краткие сведения об одежде

Тема 1.3 Краткие сведения об обуви и аксессуарах

Раздел 2. Методы и принципы конструирования изделий легкой промышленности

Тема 2.1 Аналитический обзор

Тема 2.2 Краткие сведения о методах конструирования одежды

Раздел 3. Системы автоматизированного проектирования (САПР) в швейной промышленности

Тема 3.1 Аналитический обзор

Тема 3.2 Швейные САПР: краткий обзор

### **Б1.В.ДВ.06.01 - Гигиена одежды**

#### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Изучение гигиенических требований к одежде различного назначения на основе представлений о физиологии теплообмена человеком и внешней средой; физиологических показателей, определяющих соответствие одежды гигиеническим требованиям, и основных принципов проектирования одежды с учетом физиолого-гигиенических свойств.

### **Задачи дисциплины:**

изучение физиологических показателей, определяющих соответствие одежды гигиеническим требованиям

изучение основных гигиенических принципов проектирования одежды различного назначения;

овладение современными методами физиолого-гигиенической оценки одежды;

изучение критериев для оценки эффективности теплообмена и теплового состояния человека;

овладение методикой прогнозирования оптимальных гигиенических показателей одежды;

изучение конструктивно-технологических средств повышения комфортности одежды;

формирование практических навыков проектирования одежды с заданными гигиеническими параметрами в зависимости от климатических условий её эксплуатации, физиологических особенностей человека, свойств материалов.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Гигиена одежды» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение дисциплины «Гигиена одежды» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда дисциплин: «Основы прикладной антропологии и биомеханики», «Материаловедение в производстве швейных изделий», «Технология швейных изделий» и т.д.

Дисциплина «Гигиена одежды» является базой для последующего освоения программного материала дисциплин: «Конструкторско-технологическая подготовка швейного производства», «Конструирование инновационных швейных изделий», «Проектирование швейных изделий в системе автоматизированного проектирования».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** классические и инновационные методы, применяемые при разработке конструкций изделий легкой промышленности; принципиальные особенности использования методов, применяемые при разработке конструкций изделий легкой промышленности;

**Уметь:** интерпретировать условия использования и применять различные конструктивные и технические решения при разработке конструкций изделий легкой промышленности; анализировать и выбирать наиболее эффективное конструктивное и техническое решение с учетом внешних ограничений;

**Владеть:** навыками оценивания выбранных конструктивных и технических решений; навыками определения возможности дальнейшего применения и изменения выбранных решений, которые необходимо ввести для их использования в условиях внешних и внутренних ограничений

### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

**Тема 1. Физиология человека.**

**Тема 2. Гигиенические требования, предъявляемые к одежде.**

**Тема 3. Характеристики среды обитания и производственной деятельности человека.**

**Тема 4. Методы расчета гигиенических свойств одежды.**

## **Б1.В.ДВ.06.02 - Физиолого-гигиенические свойства одежды**

### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Изучение гигиенических требований к одежде различного назначения на основе представлений о физиологии теплообмена человеком и внешней средой; физиологических показателей, определяющих соответствие одежды гигиеническим требованиям, и основных принципов проектирования одежды с учетом физиолого-гигиенических свойств.

**Задачи дисциплины:**



изучение физиологических показателей, определяющих соответствие одежды гигиеническим требованиям;

изучение основных гигиенических принципов проектирования одежды различного назначения;

овладение современными методами физиолого-гигиенической оценки одежды;

изучение критериев для оценки эффективности теплообмена и теплового состояния человека;

овладение методикой прогнозирования оптимальных гигиенических показателей одежды;

изучение конструктивно-технологических средств повышения комфортности одежды;

формирование практических навыков проектирования одежды с заданными гигиеническими параметрами в зависимости от климатических условий её эксплуатации, физиологических особенностей человека, свойств материалов.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Физиолого-гигиенические свойства одежды» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Для успешного освоения курса «Физиолого-гигиенические свойства одежды» студенты должны владеть необходимыми знаниями по дисциплинам «Материалы для швейных изделий и конфекционирование», «Материаловедение в производстве швейных изделий», «Основы прикладной антропологии и биомеханики» и др.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

**Знать:** классические и инновационные методы, применяемые при разработке конструкций изделий легкой промышленности; принципиальные особенности использования методов, применяемые при разработке конструкций изделий легкой промышленности;

**Уметь:** интерпретировать условия использования и применять различные конструктивные и технические решения при разработке конструкций изделий легкой промышленности; анализировать и выбирать наиболее эффективное конструктивное и техническое решение с учетом внешних ограничений;

**Владеть:** навыками оценивания выбранных конструктивных и технических решений; навыками определения возможности дальнейшего применения и изменения выбранных решений, которые необходимо ввести для их использования в условиях внешних и внутренних ограничений.

## **4. Содержание дисциплины (модуля)**

### **4.1. Содержание разделов и тем дисциплины (модуля)**

**Тема 1.** Развитие учения о гигиене одежды.

**Тема 2.** Физиологические показатели, определяющие соответствие одежды гигиеническим требованиям.

**Тема 3.** Природная среда. Характеристика климатических зон и биологических объектов, взаимодействующих с человеком.

**Тема 4.** Методы расчета теплозащитных свойств теплой одежды. Основные принципы проектирования одежды для защиты от холода или избытка тепла.

## **Б1.В.ДВ.07.01 Метрология, стандартизация и сертификация**

### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

#### **Цель дисциплины:**

Формирование у студентов знаний и умений в области организации производства с использованием возможностей стандартизации и системного управления качеством, навыков использования нормативной документации, средств измерений и оформления документов по сертификации изделий и систем производства, метрологическому обеспечению научной, производственной, социальной и экономической деятельности.

### **Задачи дисциплины:**

Основными задачами изучения дисциплины являются:

- обучение теоретическим основам метрологии, стандартизации и сертификации;
- подготовка проектно-конструкторской документации с применением электронно-вычислительных машин;
- овладение методиками сбора и обработки метрологической и научно-технической информации;
- формирование навыков представления результатов прямых и косвенных однократных и многократных измерений;
- изучение методов обработки первичной научной и научно-технической информации, полученной из различных источников, а также методов обнаружения и устранения грубых и систематических погрешностей измерений;
- получение опыта обнаружения и устранения грубых и систематических погрешностей измерений;
- овладение приемами работы с документацией в сфере сертификации продукции;
- обучение приемам работы с государственными стандартами.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «**Метрология, стандартизация и сертификация**» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение дисциплины «**Метрология, стандартизация и сертификация**» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда дисциплин: материаловедение в производстве швейных изделий, основы машиноведения швейного производства, введение в профессию, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности т.д.

Дисциплина «**Метрология, стандартизация и сертификация**» является базой для последующего освоения программного материала дисциплин: Качество одежды, Конструирование одежды различного вида и назначения, Конструирование инновационных швейных изделий, Конструирование швейных оболочек из инновационных материалов, Преддипломная практика и т. д.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** принципиальные особенности использования методов, применяемые при разработке конструкций изделий легкой промышленности; классические и инновационные методы, применяемые при разработке конструкций изделий легкой промышленности;

**Уметь:** интерпретировать условия использования и применять различные конструктивные и технические решения при разработке конструкций изделий легкой промышленности; анализировать и выбирать наиболее эффективное конструктивное и техническое решение с учетом внешних ограничений;

**Владеть:** навыками оценивания выбранных конструктивных и технических решений; навыками определения возможности дальнейшего применения и изменения выбранных решений, которые необходимо ввести для их использования в условиях внешних и внутренних ограничений.

### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1 Сущность и содержание метрологии

Раздел 2 Средства измерений.

Раздел 3 Закономерности формирования результата измерения.

Раздел 4 Метрологическое обеспечение производства.

Раздел 5 Сущность и содержание стандартизации.

Раздел 6 Организация подтверждения соответствия в РФ.

Раздел 7 Сертификация работ и услуг.

## **Б1.В.ДВ.07.02 - Подтверждение соответствия и стандартизация швейных изделий**

### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Целью освоения дисциплины «Подтверждение соответствия и стандартизация швейных изделий» является формирование у студентов знаний, умений и навыков в указанных областях; приобретение навыков и умений в работе с законодательными и нормативными документами в указанных областях; анализа их структуры, классификации, процессов разработки, способов выбора документов для реализации поставленных практических задач; правильного применения принципов и методов стандартизации, метрологии и оценки (подтверждения) соответствия (сертификации) при обеспечении безопасности и качества товаров, продукции и услуг; обоснованного выбора форм оценки (подтверждения) соответствия товаров, установление их соответствия имеющимся требованиям Технических регламентов, стандартов и др.

Задачи освоения дисциплины:

- изучение основных нормативных и законодательных документов в области стандартизации, метрологии и оценки (подтверждения) соответствия (сертификации), в том числе методов, принципов и правил, их применение в деятельности предприятий (организаций), метрологического контроля;
- приобретение навыков работы с нормативной, технической и метрологической документацией, в том числе в области продаж продукции, производства и услуг, разработки и оформления, установления соответствия товаров требованиям Технических регламентов, стандартов, проведения приемки товаров и др.;
- определение требований к товарам, их классификацию с целью использования в процессе установления (обеспечения) соответствия товаров имеющимся требованиям (безопасность, качество).
- закрепление навыков работы в указанных областях деятельности для обеспечения эффективности деятельности предприятия.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Подтверждение соответствия и стандартизация швейных изделий» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 29.03.05. Конструирование изделий легкой промышленности.

Изучение дисциплины «**Подтверждение соответствия и стандартизация швейных изделий**» базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися ранее в ходе освоения программного материала ряда дисциплин: материаловедение в производстве швейных изделий, основы машиноведения швейного производства, введение в профессию, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности т.д.

Дисциплина «**Подтверждение соответствия и стандартизация швейных изделий**» является базой для последующего освоения программного материала дисциплин: Качество одежды, Конструирование одежды различного вида и назначения, Конструирование инновационных швейных изделий, Конструирование швейных оболочек из инновационных материалов, Преддипломная практика и т. д.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

В процессе освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** принципиальные особенности использования методов, применяемые при разработке конструкций изделий легкой промышленности; классические и инновационные методы, применяемые при разработке конструкций изделий легкой промышленности;

**Уметь:** интерпретировать условия использования и применять различные конструктивные и технические решения при разработке конструкций изделий легкой промышленности; анализировать и выбирать наиболее эффективное конструктивное и техническое решение с учетом внешних ограничений;

**Владеть:** навыками оценивания выбранных конструктивных и технических решений; навыками определения возможности дальнейшего применения и изменения выбранных решений, которые необходимо ввести для их использования в условиях внешних и внутренних ограничений.

#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

##### **4.1. Содержание разделов и тем дисциплины (модуля)**

###### **Раздел 1. Сущность и содержание стандартизации.**

Тема 1.1. Принципы и методы стандартизации.

Тема 1.2. Правила разработки и утверждения национальных стандартов и стандартов организаций.

###### **Раздел 2. Организация подтверждения соответствия в РФ.**

Тема 2.1. Системы сертификации.

Тема 2.2. Принципы подтверждения соответствия.

### **ФТД.В.01 - Повышение уровня правосознания граждан и популяризации антикоррупционных стандартов поведения**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Цель - формирование у студентов антикоррупционных стандартов поведения путем повышения их правовой культуры и правосознания, в том числе развитие мотивации к антикоррупционному поведению, получение и углубление знаний о коррупционных правонарушениях, о применении мер по предупреждению коррупции и борьбы с ней, приобретение необходимых умений и навыков в сфере противодействия коррупции, а также создание возможности дальнейшего углубленного изучения вопросов противодействия коррупции в сфере будущей профессиональной деятельности студента.

Для достижения указанной цели необходимо решение следующих задач:

- ознакомление студентов с основными характеристиками современной российской антикоррупционной политики, изучение основ предупреждения коррупции и борьбы с ней;
- формирование у студентов гражданской позиции активного противодействия коррупции, а также навыков правового антикоррупционного мышления, основанных на знаниях целей, приоритетов и функций современной антикоррупционной политики Российской Федерации;
- изучение со студентами комплекса осуществляемых Российской Федерацией законодательных мер, направленных на изменение условий, в которых возникает коррупция, и ограничение действий факторов, способствующих появлению и распространению различных форм коррупции, в числе в сфере государственного и муниципального управления;
- закрепление методик поиска необходимой правовой информации для формирования базы по борьбе с коррупцией, в том числе в сфере будущей профессиональной деятельности;
- закрепление начальных практических навыков работы с нормативными правовыми актами и формирование стремления к самостоятельному изучению источников антикоррупционного законодательства и механизма их действия.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Повышение уровня правосознания граждан и популяризации антикоррупционных стандартов поведения» реализуется в рамках части Факультативы программы бакалавриата направления подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности» и является обязательной для освоения обучающимся независимо от профиля программы, которую он осваивает.

Для успешного освоения курса студенты должны владеть необходимыми знаниями по дисциплинам «Правоведение», «Психология», «Духовно-нравственные основы и культура

российского казачества» и др.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** цели, основные направления и меры государственной политики в сфере развития правовой грамотности и правосознания граждан, в особенности антикоррупционного просвещения; стратегическое значение целенаправленной государственной политики борьбы с коррупцией и комплекс мер противодействия коррупции; перечень основных нормативных правовых актов о противодействии коррупции и их общих положений; формы и правовые основы взаимодействия государства с институтами гражданского общества в сфере противодействия коррупции; роль средств массовой информации в борьбе с коррупцией, их участие в антикоррупционном просвещении населения; понятие и цели проведения антикоррупционной экспертизы законодательства, особенности участия институтов гражданского общества и граждан в ее проведении, а также задачи мониторинга законодательства о коррупции с целью его совершенствования; содержание антикоррупционных стандартов; запреты, ограничения, обязательства и правила служебного поведения, а также основные этические требования, устанавливаемые в целях противодействия коррупции; понятие состава коррупционного правонарушения и ответственность (уголовная, административная, гражданско-правовая и дисциплинарная) за его совершение; сущность, причины, условия и факторы, способствующие возникновению и распространению коррупции, в том числе природу и негативные последствия правового нигилизма и его взаимосвязи с коррупцией.

**Уметь:** оперировать основными юридическими понятиями и категориями в области противодействия коррупции, правильно применять соответствующие правовые нормы; выявлять коррупциогенные факторы в повседневной жизни, а также в профессиональной деятельности; принимать решения при осуществлении общественного контроля в сфере противодействия коррупции; объективно оценивать деятельность органов публичной власти, а также факты и явления с учетом существующих проблем в правовой сфере жизни российского общества; понимать характерные особенности современной государственной политики по повышению правовой культуры граждан; понимать особенности реализации антикоррупционных стандартов и процедур, а также применять требования антикоррупционных стандартов в профессиональной деятельности; ориентироваться в системе противодействия коррупции; находить эффективные решения в профессиональной деятельности с целью профилактики коррупции и борьбы с нею.

**Владеть:** навыками анализа различных проявлений коррупции, ее влияния на экономическую, политическую и иные сферы жизни общества; юридической терминологией и навыками работы с правовыми актами о противодействии коррупции; навыками оценки и повышения эффективности профессиональной деятельности в соответствии с антикоррупционными стандартами и процедурами, а также навыками внедрения в практику антикоррупционных стандартов и процедур; навыками применения мер по профилактике коррупции; основными навыками анализа правотворческой, правоприменительной и правоохранительной практики в области противодействия коррупции; общими навыками выявления коррупциогенных факторов и их последующего устранения при реализации норм права.

#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел I. ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПОЛИТИКА ПО ПОВЫШЕНИЮ УРОВНЯ ПРАВОСОЗНАНИЯ ГРАЖДАН

Тема 1. Правовая культура и правосознание. Их значение и способы повышения их уровня

Тема 2. Антикоррупционное просвещение населения

Раздел II. ПОНЯТИЕ И СУЩНОСТЬ КОРРУПЦИИ. ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ КОРРУПЦИИ

Тема 3. Понятие и природа коррупции. Причины и последствия коррупции

Тема 4. Противодействие коррупции

Раздел III. ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ И МЕХАНИЗМ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ КОРРУПЦИИ

Тема 5. Правовые основы противодействия коррупции

Тема 6. Механизм противодействия коррупции

Раздел IV. АНТИКОРРУПЦИОННЫЕ СТАНДАРТЫ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА КОРРУПЦИОННЫЕ ПРАВОНАРУШЕНИЯ

Тема 7. Антикоррупционные стандарты (ОК-4)

Тема 8. Ответственность за коррупционные правонарушения

### **ФТД.В.02 - Тренинг делового общения**

#### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Цель освоения дисциплины: формирование умений общения, как на межличностном, так и деловом уровне; овладение современными технологиями делового и личного общения в процессе непосредственного взаимодействия.

Задачи дисциплины:

- познакомить магистров с конкретными упражнениями и заданиями делового общения, позволяющими организовать действенную помощь и реальную поддержку;
- сформировать у магистров умение программировать свое поведение в ситуации общения с другими людьми;
- повысить уровень общей психологической компетентности магистров как будущих эффективных субъектов профессионального общения;
- научить приемам эффективного слушания, приоритетным каналам межличностного восприятия;
- вырабатывать навыки быстрой адаптации при выстраивании разнообразных контактов в общении с другими людьми;
- развить навыки оптимального поведения в ситуациях контакта и конфликта, развитие навыков межличностного, психологически грамотного воздействия

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Тренинг делового общения» реализуется в рамках вариативной части Блока 3 программы бакалавриата направления подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности» и является обязательной для освоения обучающимся независимо от профиля программы, которую он осваивает.

Для успешного освоения курса «Тренинг делового общения» студенты должны владеть необходимыми знаниями по дисциплинам «История», «Психология», «Философия» и др.

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

В процессе освоения дисциплины студент должен:

##### **Знать:**

Классические и инновационные методы, применяемые при разработке конструкций изделий легкой промышленности;

принципиальные особенности использования методов, применяемые при разработке конструкций изделий легкой промышленности;

### **Уметь:**

интерпретировать условия использования и применять различные конструктивные и технические решения при разработке конструкций изделий легкой промышленности; анализировать и выбирать наиболее эффективное конструктивное и техническое решение с учетом внешних ограничений;

### **Владеть:**

навыками оценивания выбранных конструктивных и технических решений; навыками определения возможности дальнейшего применения и изменения выбранных решений, которые необходимо ввести для их использования в условиях внешних и внутренних ограничений.

## **4. Содержание дисциплины (модуля)**

### **4.1. Содержание разделов и тем дисциплины (модуля)**

#### **Раздел 1. Общение как межличностное взаимодействие.**

Тема 1. Общение как процесс установления и развития контактов между людьми. Структура общения: типы и виды. Уровни общения. Функции общения: коммуникативная, интерактивная, перцептивная. Модели делового общения. Стили делового общения: официально-деловой, научный стиль речи, публицистический стиль, коммуникационный.

Тема 2. Коммуникация как акт общения. Коммуникативные знания, умения, навыки и компетентность личности. Вербальные и невербальные средства коммуникации. Речевые средства общения. Слушание в межличностном общении. Виды слушания. Барьеры эффективного общения. Обратная связь для понимания информации: расспрашивание, перефразирование, отражение чувств и резюмирование.

Тема 3. Типы собеседников и межличностное взаимодействие. Индивидуально-психологические особенности собеседников. Коммуникативные типы собеседников. Психометрические типы собеседников. Доминирующие типы мышления собеседников. Модели стилей обучения людей. Социальная компетентность в деловом общении.

#### **Раздел 2. Основные определения понятия «тренинг».**

Тема 4. Необходимость быстрой адаптации человека к изменяющимся условиям. Тренинг. Понятие «тренинг».

Тема 5. Функции тренинга. Диагностическая функция. Обучающая система тренинга. Функции обучения в тренинге: дидактическая, воспитывающая, развивающая, профессиональная. Взаимосвязь обучения и тренинга.

#### **Раздел 3. Социально-психологический тренинг как активная форма развития коммуникативной компетентности личности.**

Тема 6. Назначение социально-психологического тренинга.

Тема 7. Методология и программы обучения деловому общению. Методика построения тренингового занятия. Задачи тренера. Преимущества групповой формы работы. Состав группы, типы, цели, правила организации тренинговых групп. Организация и структура тренингового занятия. Методы работы в тренинге, виды упражнений. Сценарии тренинга. Техники ведения беседы. Основания для выбора содержания тренинга.

Тема 8. Формы и методы обучения деловому общению. Активные групповые методы применяемые в СПТ (дискуссионные, игровые, сенситивные). Методы тренингового общения: анализ конкретных ситуаций, метод ситуационного упражнения, метод «кейс-стади», кейс-технологии, метод инцидента, метод проигрывания ролей (инсценировка), ролевые игры, имитационные игры, дискуссия как метод тренинга, видеотренинг.

#### **Раздел 4. Участники тренинговых групп как субъект активного общения.**

Тема 9. Освоение приемов позитивного налаживания контактов и поиска активного стиля общения. Модели поведения людей. Стратегии взаимодействия в ситуации общения: приспособление, компромисс, сотрудничество, игнорирование, соперничество.

Тема 10. Трудности межличностного общения. Дефектное общение. Деструктивное общение. Виды поведения: подавление, манипуляция, деловое партнерство. Определение

механизмов и способов защиты от манипулирования в ситуации педагогического общения. Партнерское деловое общение. Поведенческий анализ. Выявление степени готовности участников тренинга к взаимодействию в ситуации общения.

Тема 11. Умения и навыки эффективного делового общения. Совершенствование коммуникативных умений и навыков в разных ситуациях общения. Формирование культуры внимательного слушателя. Создание условий для рефлексии собственного поведения в ситуациях общения и положительного восприятия других участников тренинга через выражение своих эмоций.

## **ФТД.В.01 - Повышение уровня правосознания граждан и популяризации антикоррупционных стандартов поведения**

### **1. Цели и задачи дисциплины (модуля):**

Целью дисциплины является создание условий для повышения уровня правовой грамотности и формирования позитивного типа правосознания и поведения студентов.

Для достижения указанной цели необходимо решение следующих задач:

- формирование целостной системы правовых знаний как основы правовой грамотности и правосознания;
- повышение у студентов интереса к правовой сфере жизни государства и общества, в том числе с раннего детства;
- формирование у студентов законопослушания как преобладающей модели социального поведения;
- создание условий для преодоления правового нигилизма в обществе;
- широкое информационное освещение правовой проблематики и пропаганда ценностей права, популяризация правовых идей в средствах массовой информации и иных вопросах, формирующих правовую грамотность и правосознание студентов;
- обеспечение доступности и понятности государственных услуг, предоставляемых гражданам, а также доступности законных средств защиты прав граждан.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Повышение уровня правосознания граждан и популяризации антикоррупционных стандартов поведения» реализуется в рамках вариативной части Блока 3 программы бакалавриата направления подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности» и является обязательной для освоения обучающимся независимо от профиля программы, которую он осваивает.

Для успешного освоения курса Предпринимательство студенты должны владеть необходимыми знаниями по дисциплинам «Правоведение», «Психология», «Духовно-нравственные основы и культура российского казачества» и др.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

В результате освоения дисциплины студент должен:

#### **Знать:**

систему отечественного законодательства, основные положения международных правовых документов, Конституции РФ, других нормативно-правовых актов РФ, механизмы их применения;

#### **Уметь:**

оперативно находить нужную информацию в нормативно-правовых актах, рекомендательных документах, грамотно ее использовать, анализировать конкретные ситуации, используя документы, принимать решения при возникновении спорных ситуаций;

#### **Владеть:**

навыками применения правовых знаний в профессиональной деятельности и в повседневности.



#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

##### **4.1. Содержание разделов и тем дисциплины (модуля)**

**Тема 1. Формирование правосознания и правовой культуры граждан как учебная дисциплина.** Общетеоретические основы формирования правосознания и правовой культуры граждан. Основные понятия, источники, методы дисциплины. Связь дисциплины с теорией государства и права. Понятие, сущность законности и ее роль в жизни государства общества. Основные принципы законности (верховенство закона, единство законности, всеобщность, неотвратимость ответственности, связь законности и культуры и др.) Законность и демократия. Законность и законодательство. Соотношение законности и целесообразности. Законность как принцип организации и деятельности государственного аппарата. Понятие правопорядка и его соотношение с законностью. Основные черты правопорядка. Судебное обеспечение правопорядка. Понятие, система и виды гарантий законности и правопорядка.

**Тема 2. Правосознание и правовая культура: понятие, содержание, роль в правовом государстве.** Содержание понятий «правовая культура», «правосознание», «профессиональное правосознание». Понятие, структура, функции и виды правосознания. Место и роль правосознания в системе форм общественного сознания. Понятие, структура, функции и виды правовой культуры. Роль правосознания и правовой культуры в механизме правового регулирования. Правовое воспитание как основное средство формирования правовой культуры граждан.

**Тема 3. Методы формирования и повышения правовой культуры и юридической грамотности.** Основы государственной политики формирования правосознания и правовой культуры граждан. Меры государственной политики в области совершенствования законодательства Российской Федерации и правоприменения. Понятие, форма и методы правового воспитания. Методы повышения правовой культуры граждан: создание системы правового просвещения граждан, обеспечение свободного доступа населения к правовой информации на всей территории. Профилактика нарушений прав граждан, меры по воспитанию ответственного выполнения гражданами своих обязанностей по отношению друг к другу и государству. Профессиональное сознание и профессиональная культура работников образования. Основные задачи по формированию правовой культуры в процессе образования и воспитания подрастающего поколения.

#### **ФТД.02 - Основы православного вероучения**

##### **1. Цели и задачи дисциплины:**

- формирование представлений об основных принципах православного мировоззрения;
- формирования четкой системы знаний по основам православного догматического и этического учения;
- формирование теоретических знаний и практических навыков в сфере литургики и церковного этикета;
- духовно-нравственное развитие личности в свете христианского православного вероучения.

##### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Основы строевой подготовки» реализуется в рамках части Факультативы программы бакалавриата направления подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности».

Изучение учебной дисциплины требует знаний по истории, философии, психологии. Данная дисциплина способствует усвоению таких учебных дисциплин, как «История казачества», «Духовно-нравственные основы и культура российского казачества».

##### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** имеет представления о православном мировоззрении; основы православной догматики и этики; основные богословские термины; систему догматических определений и этических требований; отличия православия от других христианских конфессий и религий

**Уметь:** анализировать устные и письменные тексты на предмет их соответствия и несоответствия православному вероучению; правильно применять богословскую терминологию; противостоять лжеправославному, неправославному, сектантскому, оккультному влиянию;

**Владеть:** навыками анализа богословской и философской мысли на предмет их соответствия и несоответствия православному вероучению

#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1. Православная догматика

Тема 1.1. Богопознание и его границы

Тема 1.2. Учение о Боге

Тема 1.3. Учение о человеке

Тема 1.4. Учение о Церкви

Раздел 2. Православная этика

Тема 2.1. Общие начала христианской нравственности

Тема 2.2. Личная и общественная нравственность

Раздел 3. Православные обряды

Тема 3.1. Учения о Таинствах

Тема 3.2. Церковное богослужение

### **ФТД.03 - Основы строевой подготовки**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** изучения дисциплины заключается в освоении обучающимися системных знаний о положениях Общевоинских уставов Вооруженных Сил РФ, выработке дисциплинированности, организованности, подтянутости, воспитании вежливости, тактичности, уважения к старшим, обучении быстро и четко выполнять строевые приемы.

**Задачи** изучения дисциплины:

- знание основных положений Строевого устава и Общевоинских уставов Вооруженных Сил РФ;
- умение быстро и четко выполнять строевые приемы при отработке навыков в одиночной подготовке и в составе подразделения;
- воспитание чувства товарищества и взаимопомощи;
- воспитание аккуратности и дисциплинированности;
- развитие специальной статической выносливости, волевых качеств, стрессовой устойчивости;
- развитие координации, мышечной памяти, тактического мышления.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Основы строевой подготовки» реализуется в рамках части Факультативы программы бакалавриата направления подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности».

Изучение учебной дисциплины «Основы строевой подготовки» базируется на знаниях и умениях, полученных при освоении общеобразовательной программы, и является базовым для последующего освоения программного материала учебных всех дисциплин общекультурного и профессионального циклов.

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** положения Строевого устава и Общевоинских уставов Вооруженных Сил РФ, порядок выполнения строевых приемов и движений без оружия, обязанности командиров и военнослужащих перед построением и в строю;

**Уметь:** выполнять обязанности военнослужащих и командиров подразделений перед построением и в строю; уверенно выполнять строевые приёмы на месте и в движении без оружия, отдавать воинскую честь, выходить и становиться в строй, подходить к начальнику и отходить от него; правильно действовать в строях подразделения в пешем порядке уверенно управлять ими, приобрести личный опыт для использования навыков, полученных в

выполнения строевых приемов, для повышения своих функциональных и двигательных возможностей, для достижения личных жизненных и профессиональных целей; Понимать роль строевой подготовки в физическом развитии человека;

**Владеть:** методикой выполнения строевых приемов и движений без оружия; методикой организации и проведения занятий по строевой подготовке, владеть системой умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств (с выполнением установленных строевых приемов).

#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

##### **РАЗДЕЛ 1. ОДИНОЧНАЯ СТРОЕВАЯ ПОДГОТОВКА**

Тема 1.1. Индивидуальная строевая подготовка

Тема 1.2. Строевые приемы и движение без оружия

Тема 1.3 Строй

Тема 1.4. Строевая стойка

Тема 1.5. Повороты на месте

Тема 1.6. Движение

Тема 1.7. Повороты в движении

Тема 1.8. Выполнение воинского приветствия

Тема 1.9. Подход к начальнику и отход от него

##### **РАЗДЕЛ 2. СТРОЕВАЯ ПОДГОТОВКА В СОСТАВЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ**

Тема 2.1. Отделение в развернутом строю

Тема 2.2. Отделение в походном строю

Тема 2.3. Строевое слаживание взвода.

Тема 2.4. Взвод в развернутом строю

Тема 2.5. Взвод в походном строю

Тема 2.6. Перестроение взвода из колонны в развернутый двухшереножный строй

Тема 2.7. Выполнение воинского приветствия в составе отделения и взвода

#### **ФТД.04 - Основы медицинских знаний**

##### **1. Цели и задачи дисциплины:**

**Целью** освоения дисциплины «Основы медицинских знаний» является формирование у студентов системы знаний и практических навыков по оказанию первой доврачебной помощи при неотложных состояниях, выработка умений по обеспечению, сохранению здоровья обучающихся и профилактике различных заболеваний.

**Задачи** изучения дисциплины:

- изучить факторы риска здоровью;
- нормы физиологических показателей;
- причины и признаки нарушения здоровья;
- способы профилактики нарушений;
- правила и способы оказания первой медицинской помощи.

##### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Основы медицинских знаний» реализуется в рамках части Факультативы программы бакалавриата направления подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности».

Приобретенные знания по этому предмету и умение оказать первую медицинскую помощь дают возможность студенту - будущему специалисту соблюдать здоровьесберегающее направление и поможет стать пропагандистом здорового образа жизни.

Дисциплина обеспечивает связь между общеобразовательными и профессиональными дисциплинами: «Философия», «Безопасность жизнедеятельности» и другими.

##### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** информацию о человеческом организме и его здоровье; факторы риска здоровью; нормы физиологических показателей; причины и признаки нарушения здоровья; способы профилактики нарушений; правила и способы оказания первой медицинской помощи.

**Уметь:** применять на практике приемы здорового образа жизни; определять основные физиологические показатели; распознавать опасные для здоровья ситуации;

**Владеть:** навыками оказывать первую медицинскую помощь (до прихода медицинского работника скорой медицинской помощи) себе и окружающим во время чрезвычайных ситуаций.

#### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1. ЗДОРОВЬЕ. ОСНОВЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Тема 1.1. Здоровый образ жизни

Тема 1.2. Факторы риска здоровью

Тема 1.3. Вредные привычки как фактор риска для здоровья

Раздел 2. РЕПРОДУКТИВНОЕ ЗДОРОВЬЕ. ИНФЕКЦИОННЫЕ И ЭПИДЕМИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ. ИММУНИТЕТ

Тема 2.1. Особенности репродуктивного здоровья

Тема 2.2. Основные понятия эпидемиологии и микробиологии

Раздел 3. СОЦИАЛЬНО-ЗНАЧИМЫЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ. НЕОТЛОЖНЫЕ СОСТОЯНИЯ

Тема 3.1. Заболевания сердечно-сосудистой системы

Тема 3.2. Пищевые отравления

Тема 3.3. Травмы, кровотечения

### **ФТД.05 - Музыкальная культура: традиции и фольклор**

#### **1. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** - воспитать у студентов ценностную ориентацию на основе изучения народно-певческих традиций.

**Задачи** изучения дисциплины:

- обеспечить студентов основам знаний в области русского традиционного музыкального творчества, хорового (ансамблевого) исполнительства, народной хореографии.
- сформировать навыки коллективного певческого исполнительства на фольклорной основе.
- обогатить слуховые впечатления студентов лучшими образцами, стилями исполнения русских народных песен;
- познакомить студентов с основными художественно-исполнительскими направлениями в русском народном пении,
- познакомить студентов с жанрово-стилевыми особенностями русских народных песен и типами интонирования различных песенных жанров;
- раскрыть исторически обусловленный процесс развития русского народно-певческого искусства, его роль и место в отечественной музыкальной культуре прошлого и настоящего.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Музыкальная культура: традиции и фольклор» реализуется в рамках части Факультативы программы бакалавриата направления подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности».

Предлагаемый курс логически и содержательно связан с такими дисциплинами, как «История», «История казачества», «Философия», «Духовно-нравственные основы и культура российского казачества», «Русский язык и культура речи».

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** о социальных, этнических, конфессиональных и культурных особенностях представителей тех или иных социальных общностей; содержание процессов самоорганизации и самообразования, их особенностей и технологий реализации, исходя из целей совершенствования профессиональной деятельности.

**Уметь:** работая в коллективе, учитывать социальные, этнические, конфессиональные, культурные особенности представителей различных социальных общностей в процессе профессионального взаимодействия в коллективе, толерантно воспринимать эти различия; планировать цели и устанавливать приоритеты при выборе способов принятия решений с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения; осуществления деятельности.

**Владеть:** в процессе работы в коллективе этическими нормами, касающимися социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий; способами и приемами предотвращения возможных конфликтных ситуаций в процессе профессиональной деятельности; приемами саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний при выполнении профессиональной деятельности.

### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

#### Раздел 1. ТЕОРИЯ ФОЛЬКЛОРА

Тема 1.1. Музыкальный фольклор как культура устной традиции

Тема 1.2. Мифологическая картина мира как основа традиционной культуры.

Тема 1.3. Жанровая система музыкального фольклора восточных славян

#### Раздел 2. ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Тема 2.1. Освоение техники пения

Тема 2.2. Разбор музыкальных произведений

Тема 2.3. Постановка концертных номеров

## **ФТД.06 - Старославянский язык**

### **1. Цели и задачи дисциплины:**

Целью дисциплины является:

- освоение компетенций, позволяющих студентам-казакам овладеть теорией и практикой владения старославянским языком, включая историко-культурные, религиозные, лингвистические, стилистические, методические и психолого-педагогические аспекты;
- повышение уровня знаний о роли и значении старославянского языка в отечественной мировой культуре; овладение его содержанием; владение навыками чтения и понимания церковнославянских текстов, их ценностно-смысловой интерпретации.

Для достижения указанной цели необходимо решение следующих задач:

- изучение историко-культурных основ и генезиса старославянского языка;
- исследование трудов святых равноапостольных Кирилла и Мефодия – «учителей словенских»;
- освоение вопросов, связанных с духовно-религиозными аспектами старославянского языка;
- изучение содержания, структуры и лингвистических особенностей старославянского языка;
- анализ общих и специфических характеристик древнерусского, старославянского и церковнославянского языков;
- овладение практикой чтения, понимания и интерпретации православных текстов на церковнославянском языке, молитвословий, агиографии, гимнографии; понимание значения в современной литературе и культуре в целом.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «*Старославянский язык*» реализуется в рамках части Факультативы

программы бакалавриата направления подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности» и является обязательной для освоения обучающимся независимо от профиля программы, которую он осваивает.

Данный курс представляет собой отдельное теоретико-практическое направление, ориентированное на анализ методологии, историко-культурных и духовно-религиозных оснований исследования и применения старославянского языка в контексте его эволюции и межкультурных отношений. Настоящая учебная дисциплина тесно связана с другими дисциплинами гуманитарного цикла. Предлагаемый курс логически и содержательно связан с такими дисциплинами, как «История», «История казачества», «Философия», «Русский язык и культура речи».

Одним из принципиальных идей курса является положение о том, что мировоззрение, поведение и деятельность личности в значительной степени определяются содержанием и характером его *исторической и культурной идентичности*, центральным звеном которой является язык. Содержание модуля имеет и самостоятельную ценность: он устанавливает связи и с дисциплинами внутри психологической, антропологической проблематики развивающейся личности в системе общественных отношений. Его взаимосвязь с другими областями гуманитарного знания ведет к укреплению и обогащению общекультурной и религиозно-эстетической, лингвистической эрудиции студента высшей школы. В связи с тем, что история, философия, культура, религиозные предпочтения, традиционная система семейного воспитания, этническая религиозность во многом определяют психологию и поведение людей, подготовка учащихся МГУТУ имени К.Г. Разумовского (Первого казачьего университета) в широкой области культурно-исторической тематики исследования российского казачества представляется профессионально целесообразной.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):**

В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:** особенности генезиса и эволюции старославянского языка; специфику его применения в отечественной культуре и, в частности, традициях казачества; основные аспекты православия как базовой составляющей церковнославянского языка; историко-культурные этапы становления и развития старославянского языка; общее и различия в древнерусском, старославянском и церковнославянском языках; культурно - исторические факторы, оказавших влияние на развитие старославянского языка, личности, славянских народов в конкретных геополитических, идеологических и духовно-религиозных обстоятельствах; алфавит старославянского языка, его основные характеристики, применение в современной литературе языковой культуре; творчество выдающихся создателей старославянского языка – святых равноапостольных Кирилла и Мефодия;

**Уметь:** выполнять самостоятельные научно-практические задания, предусмотренные программой дисциплины «*Старославянский язык*»; читать, переводить, интерпретировать тексты; свободно и адекватно использовать основные понятия и выражения на старославянском языке; эффективно применять методы работы с научной литературой по культурологической, исторической, культурно – исторической, лингвистической, психологической и педагогической проблематике; участвовать в культурных мероприятиях, научных форумах и конференциях, требующих компетентного владения информацией по курсу «*Старославянский язык*»;

**Владеть:** самостоятельно изучать, понимать, интерпретировать научную и методическую литературу по проблематике применения старославянского языка в истории и культуре казачества; эффективные психотехнические приемы педагогических коммуникаций в ходе дискуссий и презентаций; владение навыками межкультурной коммуникации, требующей знаний основ старославянского языка; владение навыками понимания и интерпретации литературных произведений, молитвословий на церковнославянском языке; применение системы этических, художественно-эстетических и общекультурных подходов к выполнению любых психолого-педагогических и культурных мероприятий, посвященных проблеме казачества; реализацию авторского подхода при реализации проектных заданий.

### **4. Содержание дисциплины (модуля)**

Раздел 1. Историко-культурные основы и генезис старославянского языка.

Раздел 2. Древнерусский, старославянский и церковный языки: истоки происхождения, общее и различия. Труды Святых равноапостольных Кирилла и Мефодия

Раздел 3. Содержание, структура, лингвистические характеристики старославянского и церковнославянского языка.

Раздел 4. Церковнославянский язык в православной культуре. Святоотеческие тексты и молитвословия.

Раздел 5. Старославянский язык в казачьей культуре. Семейный уклад и специфика традиционного воспитания на основе церковнославянских ценностей.

Раздел 6. Значение старославянского, церковнославянского языка в современной культуре и его применение в литературной речи.