

АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ «ДУХОВНЫЕ ОСНОВЫ РУССКОЙ СЛОВЕСНОСТИ, КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА»

Программа повышения квалификации «Духовные основы русской словесности, культуры и искусства» предназначена для работников образовательных организаций: лингвистов, филологов, психологов, педагогов, преподавателей гуманитарных дисциплин, включая культурологов, историков, философов, религиоведов. Содержание настоящей программы составляет историко-культурный, психолого-педагогический, религиозно-философский и искусствоведческий материал, позволяющий более глубоко раскрыть и понять тесную взаимосвязь духовно-религиозных оснований со всеми видами и жанрами отечественной культуры в контексте развития мировой культуры. Особое внимание уделяется изучению роли Православия как культуuroобразующей и смыслообразующей доминанты формирования русской словесности, письменности, отечественных классических произведений. Исследуются психолого-педагогические механизмы, а также особенности влияния культуры, в частности культуры слова, искусства на психологию личности, ее когнитивную и аффективную сферы. Обращается внимание на влияние личностного, субъективного фактора на процесс и результат творчества. В процессе реализации программы используются такие методы обучения как проблемный диалог, дискуссия, полемика, индивидуальные творческие презентации, сократическая беседа, «круглый стол», самопрезентация, экзистенциальная саморефлексия, арт-терапия, логотерапия, психологический ситуационный анализ.

Срок обучения – 32 часа.

Форма обучения – очная, очно-дистанционная, дистанционная.

Составители программы: Шафажинская Н.Е., д.культ., профессор;
Юлина Г.Н., к.пед.н., доцент

Учебный план программы

№ п/п	Наименование модулей	Всего часов	В том числе	
			лекции	практические занятия
Основной модуль				
1.	Модуль 1. Духовные основы русской словесности, культуры и искусства	16	8	8
Элективные модули				
2.	Модуль 2. Русский язык – язык взаимопонимания и любви» (Традиционные и инновационные формы организации урочных и внеклассных мероприятий в рамках празднования Дня славянской письменности и культуры)	8	4	4
3.	Модуль 3. Вклад святых учителей Кирилла и Мефодия в становление отечественной письменности и культуры	8	4	4
4.	Итоговая аттестация	Защита индивидуального творческого проекта		

Учебно-тематический план программы основного модуля «Духовные основы русской словесности, культуры и искусства»

№ п/п	Наименование тем	Всего часов	В том числе	
			лекции	практические занятия
1.	Духовно-религиозные детерминанты формирования отечественной письменности, словесности в культурной национальной традиции.	4	2	2
2.	Особенности православной культуры и их отражение в письменности и искусстве.	4	2	2
3.	Православие и русская классическая литература. Агиография. Гимнография.	2	2	
4.	Русское музыкальное искусство. Русская словесность и песенное творчество.	2		2
5.	Религиозные этико-эстетические аспекты русской словесности и письменности в современной культуре и искусстве.	2	2	
6.	Аттестация по основному модулю	2	Защита индивидуального творческого проекта	

Учебно-тематический план программы элективного модуля 1 «Русский язык – язык взаимопонимания и любви» (Традиционные и инновационные формы организации урочных и внеклассных мероприятий в рамках празднования Дня славянской письменности и культуры)

№	Наименование тем	Всего, час.	В том числе	
			Лекции	Практические занятия
1.	Правовые нормы проведения мероприятий празднования Дня славянской письменности и культуры	2	2	
2.	Традиционные и инновационные формы организации мероприятий в рамках Дня славянской письменности и культуры.	2	2	
3.	Создание интерактивных образовательных ресурсов для популяризации русского языка	2		2
4.	Аттестация по элективному модулю 1	2	Проектная работа или исследование	

Учебно-тематический план программы элективного модуля 2 «Вклад святых учителей Кирилла и Мефодия в становление отечественной письменности и культуры»

№	Наименование тем	Всего, час.	В том числе	
			Лекции	Практические занятия
1.	Духовные основы создания славянской письменности и культуры: труды «учителей словенских» братьев Кирилла и Мефодия	2	2	
2.	Страницы жития великих просветителей. Почитание святых учителей Кирилла и Мефодия как основа межкультурного взаимодействия славян	2		2
3.	Создание и становление славянской азбуки. Единство литературного языка и становление славянской государственности	2	2	
4.	Аттестация по элективному модулю 2	2	Проектная работа или исследование	